



PROGRAMACIÓ D'AULA

DEPARTAMENT D'EDUCACIÓ FÍSICA

3a AVALUACIÓ

Professors:

M^a Teresa Llopis Ordiñana

Aleix Pla Oltra

Xavier Tomàs Esmel

CURS ESCOLAR 2023-2024



PROGRAMACIÓ D'AULA EDUCACIÓ FÍSICA

Curs: 1r ESO

3a AVALUACIÓ

Professora: M^a Teresa Llopis Ordiñana

CURS ESCOLAR 2023-2024



UD8 “Cooperem i competim: Colpbol, Bàsquet i Futbet”		MES: Març-Abril	SESSIONS	6
		CURS: 1 ESO		
JUSTIFICACIÓ				
<p>Continuem amb les habilitats motrius i els jocs col·lectius. A aquesta unitat didàctica els alumnes continuen treballant amb els llançaments, recepcions, conduccions i colpejos per fer transferències d'un esport a un altre en les diferents situacions d'aprenentatge plantejades als diferents esports treballats. Introduïm els jocs d'invasió on també hauran d'utilitzar estratègies de cooperació i oposició i buscar tàctiques efectives, en atac i en defensa, per aconseguir els objectius de joc.</p>				
OBJECTIUS D'ETAPA				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Assumir responsablement els seus deures, conèixer i exercir els seus drets en el respecte als altres, practicar la tolerància, la cooperació i la solidaritat entre les persones i grups, exercitar-se en el diàleg refermant els drets humans com a valors comuns d'una societat plural i preparar-se per a l'exercici de la ciutadania democràtica. 2. Desenvolupar i consolidar hàbits de disciplina, estudi i treball individual i en equip com a condició necessària per a una realització eficaç de les tasques de l'aprenentatge i com a mitjà de desenvolupament personal. 3. Valorar i respectar les diferències de gèneres i la igualtat de drets i oportunitats entre ells. Rebutjar els estereotips que suposen discriminació entre homes i dones. 4. Enfortir les seues capacitats afectives en tots els àmbits de la personalitat i en les seues relacions amb els altres, així com rebutjar la violència, els prejudicis de qualsevol tipus, els comportaments sexistes i resoldre pacíficament els conflictes. 5. Desenvolupar destreses bàsiques en la utilització de les fonts d'informació per a adquirir, amb sentit crític, nous coneixements. Desenvolupar les competències tecnològiques bàsiques i avançar en una reflexió ètica sobre el seu funcionament i utilització. 7. Desenvolupar l'esperit emprenedor i la confiança en si mateix, la participació, el sentit crític, la iniciativa personal i la capacitat per a aprendre a aprendre, planificar, prendre decisions i assumir responsabilitats. 11. Conèixer i acceptar el funcionament del seu cos i el dels altres, respectar les diferències, consolidar els hàbits de cura i salut corporals i incorporar l'educació física i la pràctica de l'esport per a afavorir el desenvolupament personal i social. Conèixer i valorar la dimensió humana de la sexualitat en tota la seua diversitat. 12. Valorar críticament els hàbits socials relacionats amb la salut, el consum, la cura, l'empatia i el respecte cap als éssers vius, especialment els animals, i el medi ambient, i contribuir a la conservació i millora. 14. Prendre consciència de les problemàtiques que té plantejades la humanitat i que es concreten en els Objectius de Desenvolupament Sostenible. 				
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I COMPETÈNCIES CLAU				
<p>CCL CMCT CD CPSAA CC CE</p> <p>CE1: Integrar un estil de vida actiu mitjançant la pràctica de l'activitat física i esportiva autoregulada i l'establiment de connexions entre els hàbits de comportament quotidians i el benestar físic i mental.</p> <p>CE2: Resoldre amb èxit diferents reptes i situacions motrius a través de propostes físiques i esportives específiques aplicant les tècniques, tàctiques i estratègies de joc adients.</p>				
CRITERIS D'AVUACIÓ				
<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Utilitzar els recursos del seu entorn relacionats amb l'activitat física, l'alimentació i el benestar personal, aplicant propostes bàsiques de millora de la salut física, mental i social. 2.1. Participar activament i col·laborar en jocs i activitats físicoesportives practicant el respecte, la tolerància i el treball en equip. 2.2 Resoldre amb èxit situacions reals de competició i cooperació senzilles a través de l'aplicació d'habilitats motrius específiques i estratègies 				
SABERS BÀSICS				
BLOC 1: VIDA ACTIVA I SALUDABLE.				
Subbloc 1.1. Salut física.	Grup 4: Cura del cos <ul style="list-style-type: none"> - Valoració de la pràctica de l'activitat física i l'esport a l'escola i en el seu entorn pels seus efectes saludables - Calfament general: parts essencials. 			
Subbloc 1.3. Salut mental	Grup 1. Mètodes i tècniques de relaxació			



	- Mètodes de relaxació i estiraments
BLOC 2: ORGANITZACIÓ I GESTIÓ DE L'ACTIVITAT FÍSICA	
Subbloc 2.1. Mesures preventives i de seguretat	- Higiene i activitat física
BLOC 3. RESOLUCIÓ DE PROBLEMES EN SITUACIONS MOTRIUS	
Subbloc 3.1 Capacitats condicionals	- Activitats i jocs de resistència aeròbica, força general i flexibilitat
Subbloc 3.2 Jocs i esports	- Col·lectius - Fonaments tècnics i tàctics.
BLOC 4. AUTOREGULACIÓ EMOCIONAL I INTERACCIÓ SOCIAL EN SITUACIONS MOTRIUS	
Subbloc 4.1 Habilitats socials	- Resolució dialogada i control emocional
SITUACIONS D'APRENTATGE	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Portar el seguiment del quadern de treball amb el registre dels exercicis realitzats a classe i reflexió sobre les principals normes i estratègies tàctiques bàsiques del futbol, bàsquet i col·bol. 2. Execució autònoma d'un model de calfament general. 3. Pràctica sistemàtica dels hàbits saludables d'higiene i seguretat en la pràctica d'exercici a les sessions d'Educació Física 4. Pràctica variada, individual, per parelles i en equip dels gestos tècnics bàsics de cada esport: domini del baló, conduccions, passes, recepcions, llançaments i colpejos. 5. Pràctica de joc real per equips dels diferents esports en situacions de cooperació i oposició. on integren el respecte a les normes del reglament de joc, els gestos tècnics i les estratègies d'atac i defensa. 6. Pràctica de diferents exercicis i jocs en la tornada a la calma. 	
INSTRUMENTS D'AVUACIÓ	
<ul style="list-style-type: none"> • Observació i registre diari de la participació i treball a classe i al quadern (20%). • Observació i registre diari de l'actitud, comportament, interès i esforç demostrats en al practica (10%) • Fitxa-registre i qüestionari d'autoavaluació del grau de compliment dels hàbits saludables d'higiene i seguretat en la pràctica a les sessions de classe (10%) • Quadern de treball de l'alumne amb el registre de les activitats realitzades (20%) • Observació sistemàtica del nivell d'execució i destresa demostrats en les situacions de joc (10%) • Altres proves de rendiment de les unitats didàctiques 9 i 10 (30%) 	
SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DE RECURSOS I MATERIALS I DELS ESPAIS D'APRENTATGE	
<ul style="list-style-type: none"> • Fitxa-registre nivell de destresa mostrat en la pràctica dels esports. • Qüestionari d'autoavaluació del compliment d'hàbits saludables d'higiene i seguretat 	<ul style="list-style-type: none"> • Gimnàs i pistes esportives • Material esportiu: petos, balons de futbol, futbol, bàsquet i col·bol (1 baló per parella o alumne), cons.
SESSIONS	
<p>Sessió 1: Col·bol 1: Pràctica per parelles i possessió del baló. Sessió 2: Bàsquet 1: Domini del baló i gestos tècnics bàsics. Baló-Torre. Sessió 3: Futbol 1: Conducció i passe del baló. Sessió 4: Futbol 2: Pràctica per parelles i joc en equip Sessió 5: Bàsquet 2: Pràctica per parelles i joc en equip. Sessió 6: Col·bol 2: Pràctica en grups de 3. Atac i defensa</p>	



MESURES D'ATENCIÓ PER A LA INCLUSIÓ DEL GRUP. MESURES D'APRENTATGE.	
NIVELL II (Unitats Didàctiques)	
<ul style="list-style-type: none">- Adequació de les programacions didàctiques als diferents ritmes, estils d'aprenentatge i capacitats de tot el grup classe.- Aplicació de metodologies centrades en l'alumne que promouen la interacció i la cooperació.- Unitats didàctiques amb continguts i criteris d'avaluació transversals que formen part del currículum: aprenentatge cooperatiu, planificació, educació mediambiental i per a la salut- Planificació d'activitats d'enriquiment, d'ampliació i reforç com a part de les unitats didàctiques	
NIVELL III (Alumne)	
<ul style="list-style-type: none">- Adequació personalitzada de les UD de la programació comuna. Productes finals Proves i instruments d'avaluació	
<ul style="list-style-type: none">- Atenció individualitzada en el seguiment i registre de les activitats realitzades al quadern	<ul style="list-style-type: none">- Adaptació del nivell d'exigència per als alumnes amb baixa coordinació motriu.



UD9 "JOCS AMB PALES."		MES: Abril	SESSIONS	4
		CURS: 1 ESO		
JUSTIFICACIÓ				
<p>Continuem amb les habilitats motrius i els jocs d'adversari. Amb la unitat didàctica de jocs amb pales els alumnes faran transferències d'aprenentatges d'un esport a un altre discriminant les semblances i diferències en els materials, maneres de traure, colpejar, sistema de puntuació, tècnica d'execució i estratègies tàctiques eficients.</p>				
OBJECTIUS D'ETAPA				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Assumir responsablement els seus deures, conèixer i exercir els seus drets en el respecte als altres, practicar la tolerància, la cooperació i la solidaritat entre les persones i grups, exercitar-se en el diàleg refermant els drets humans com a valors comuns d'una societat plural i preparar-se per a l'exercici de la ciutadania democràtica. 2. Desenvolupar i consolidar hàbits de disciplina, estudi i treball individual i en equip com a condició necessària per a una realització eficaç de les tasques de l'aprenentatge i com a mitjà de desenvolupament personal. 3. Valorar i respectar les diferències de gèneres i la igualtat de drets i oportunitats entre ells. Rebutjar els estereotips que suposen discriminació entre homes i dones. 4. Enfortir les seues capacitats afectives en tots els àmbits de la personalitat i en les seues relacions amb els altres, així com rebutjar la violència, els prejudicis de qualsevol tipus, els comportaments sexistes i resoldre pacíficament els conflictes. 5. Desenvolupar destreses bàsiques en la utilització de les fonts d'informació per a adquirir, amb sentit crític, nous coneixements. Desenvolupar les competències tecnològiques bàsiques i avançar en una reflexió ètica sobre el seu funcionament i utilització. 7. Desenvolupar l'esperit emprenedor i la confiança en si mateix, la participació, el sentit crític, la iniciativa personal i la capacitat per a aprendre a aprendre, planificar, prendre decisions i assumir responsabilitats. 11. Conèixer i acceptar el funcionament del seu cos i el dels altres, respectar les diferències, consolidar els hàbits de cura i salut corporals i incorporar l'educació física i la pràctica de l'esport per a afavorir el desenvolupament personal i social. Conèixer i valorar la dimensió humana de la sexualitat en tota la seua diversitat. 12. Valorar críticament els hàbits socials relacionats amb la salut, el consum, la cura, l'empatia i el respecte cap als éssers vius, especialment els animals, i el medi ambient, i contribuir a la conservació i millora. 14. Prendre consciència de les problemàtiques que té plantejades la humanitat i que es concreten en els Objectius de Desenvolupament Sostenible. 				
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I COMPETÈNCIES CLAU				
CCL CMCT CD CPSAA CC CE				
<p>CE1: Integrar un estil de vida actiu mitjançant la pràctica de l'activitat física i esportiva autoregulada i l'establiment de connexions entre els hàbits de comportament quotidians i el benestar físic i mental.</p> <p>CE2: Resoldre amb èxit diferents reptes i situacions motrius a través de propostes físiques i esportives específiques aplicant les tècniques, tàctiques i estratègies de joc adients.</p>				
CRITERIS D'AVALUACIÓ				
<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Utilitzar els recursos del seu entorn relacionats amb l'activitat física, l'alimentació i el benestar personal, aplicant propostes bàsiques de millora de la salut física, mental i social. 2.1. Participar activament i col·laborar en jocs i activitats físicoesportives practicant el respecte, la tolerància i el treball en equip. 2.2. Resoldre amb èxit situacions reals de competició i cooperació senzilles a través de l'aplicació d'habilitats motrius específiques i estratègiques 				
SABERS BÀSICS				
BLOC 1: VIDA ACTIVA I SALUDABLE.				
Subbloc 1.1. Salut física.	<p>Grup 4: Cura del cos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valoració de la pràctica de l'activitat física i l'esport a l'escola i en el seu entorn pels seus efectes saludables 			
Subbloc 1.3. Salut mental	<p>Grup 1. Mètodes i tècniques de relaxació</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mètodes de relaxació i estiraments 			
BLOC 2: ORGANITZACIÓ I GESTIÓ DE L'ACTIVITAT FÍSICA				



Subbloc 2.1. Mesures preventives i de seguretat	- Higiene i activitat física
BLOC 3. RESOLUCIÓ DE PROBLEMES EN SITUACIONS MOTRIUS	
Subbloc 3.1 Capacitats condicionals	- Activitats i jocs de resistència aeròbica, força general i flexibilitat
Subbloc 3.2 Jocs i esports	- Adversari - Fonaments tècnics i tàctics.
BLOC 4. AUTOREGULACIÓ EMOCIONAL I INTERACCIÓ SOCIAL EN SITUACIONS MOTRIUS	
Subbloc 4.1 Habilitats socials	- Resolució dialogada i control emocional
SITUACIONS D'APRENTATGE	
<ol style="list-style-type: none"> Portar el seguiment del quadern de treball amb el registre dels exercicis realitzats a classe en cadascuna de les sessions: Pràctica sistemàtica dels hàbits saludables d'higiene i seguretat en la pràctica d'exercici a les sessions d'Educació Física Pràctica dels diferents tipus de colpejos amb les pales per baix amb el volant i la pilota: Shuttleball i Tennis. Pràctica de la treta amb pales per baix i per dalt segons els jocs a treballar: Shuttleball i Tennis modificat. Partits per parelles utilitzant el sistema de puntuació, posada en joc i compliment de les normes en el Shuttleball i Tennis modificat. Pràctica de diferents exercicis i jocs en la tornada a la calma. 	
INSTRUMENTS D'AVUACIÓ	
<ul style="list-style-type: none"> Observació i registre diari de la participació i treball a classe i al quadern (20%). Observació i registre diari de l'actitud, comportament, interès i esforç demostrats en al practica (10%) Fitxa-registre i qüestionari d'autoavaluació del grau de compliment dels hàbits saludables d'higiene i seguretat en la pràctica a les sessions de classe (10%) Quadern de treball de l'alumne amb el registre de les activitats realitzades (20%) Observació sistemàtica del nivell d'execució i destresa demostrats en les situacions de joc (10%) Altres proves de rendiment de les unitats didàctiques 8 i 10 (30%) 	
SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DE RECURSOS I MATERIALS I DELS ESPAIS D'APRENTATGE	
<ul style="list-style-type: none"> Fitxa- registre del nivell d'execució demostrat en cadascun dels jocs. Qüestionari d'autoavaluació del compliment d'hàbits saludables d'higiene i seguretat 	<ul style="list-style-type: none"> Gimnàs i pistes esportives Material esportiu: indiaques, pales, volants gegants, pilotes, xarxa
SESSIONS	
<p>Sessió 1: SHUTLEBALL. Colpeig, treta i joc Sessió 2: SHUTLEBALL. Colpeig, treta i joc Sessió 3: TENNIS. Colpeig, treta i joc Sessió 4: TENNIS. Colpeig, treta i joc</p>	
MESURES D'ATENCIÓ PER A LA INCLUSIÓ DEL GRUP. MESURES D'APRENTATGE.	
NIVELL II (Unitats Didàctiques)	
<ul style="list-style-type: none"> Adequació de les programacions didàctiques als diferents ritmes, estils d'aprenentatge i capacitats de tot el grup classe. Aplicació de metodologies centrades en l'alumne que promouen la interacció i la cooperació. Unitats didàctiques amb continguts i criteris d'avaluació transversals que formen part del currículum: aprenentatge cooperatiu, planificació, educació mediambiental i per a la salut Planificació d'activitats d'enriquiment, d'ampliació i reforç com a part de les unitats didàctiques 	



NIVELL III (Alumne)	
<ul style="list-style-type: none">- Adequació personalitzada de les UD de la programació comuna. Productes finals Proves i instruments d'avaluació	
<ul style="list-style-type: none">- Atenció individualitzada en el seguiment i registre de les activitats realitzades al quadern i en la realització del treball	<ul style="list-style-type: none">- Adaptació del nivell d'exigència per als alumnes amb baixa coordinació motriu.



UD10 "HABILITATS bàsiques GIMNÀSTIQUES i ATLÈTIQUES"		MES: Maig	SESSIONS	7
		CURS: 1 ESO		
JUSTIFICACIÓ				
<p>A aquesta unitat treballem les habilitats gimnàstiques bàsiques de desplaçaments, girs, salts i equilibris per a una millora en el control i coneixement del seu cos, així com les habilitats motrius bàsiques de l'ésser humà (córrer, botar i llançar) amb l'objectiu que milloren el coneixement de l'esport de l'atletisme i practiquen i integren el fonaments tècnics d'alguna de les seues modalitats.</p> <p>Treballarem en circuit d'estacions per una pràctica més variada i autònoma i incidirem en la importància de l'ajuda en el treball de millora i aprenentatge de les diferents habilitats.</p>				
OBJECTIUS D'ETAPA				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Assumir responsablement els seus deures, conèixer i exercir els seus drets en el respecte als altres, practicar la tolerància, la cooperació i la solidaritat entre les persones i grups, exercitar-se en el diàleg refermant els drets humans com a valors comuns d'una societat plural i preparar-se per a l'exercici de la ciutadania democràtica. 2. Desenvolupar i consolidar hàbits de disciplina, estudi i treball individual i en equip com a condició necessària per a una realització eficaç de les tasques de l'aprenentatge i com a mitjà de desenvolupament personal. 3. Valorar i respectar les diferències de gèneres i la igualtat de drets i oportunitats entre ells. Rebutjar els estereotips que suposen discriminació entre homes i dones. 4. Enfortir les seues capacitats afectives en tots els àmbits de la personalitat i en les seues relacions amb els altres, així com rebutjar la violència, els prejudicis de qualsevol tipus, els comportaments sexistes i resoldre pacíficament els conflictes. 5. Desenvolupar destreses bàsiques en la utilització de les fonts d'informació per a adquirir, amb sentit crític, nous coneixements. Desenvolupar les competències tecnològiques bàsiques i avançar en una reflexió ètica sobre el seu funcionament i utilització. 7. Desenvolupar l'esperit emprenedor i la confiança en si mateix, la participació, el sentit crític, la iniciativa personal i la capacitat per a aprendre a aprendre, planificar, prendre decisions i assumir responsabilitats. 11. Conèixer i acceptar el funcionament del seu cos i el dels altres, respectar les diferències, consolidar els hàbits de cura i salut corporals i incorporar l'educació física i la pràctica de l'esport per a afavorir el desenvolupament personal i social. Conèixer i valorar la dimensió humana de la sexualitat en tota la seua diversitat. 12. Valorar críticament els hàbits socials relacionats amb la salut, el consum, la cura, l'empatia i el respecte cap als éssers vius, especialment els animals, i el medi ambient, i contribuir a la conservació i millora. 14. Prendre consciència de les problemàtiques que té plantejades la humanitat i que es concreten en els Objectius de Desenvolupament Sostenible. 				
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I COMPETÈNCIES CLAU				
<p>CCL CMCT CD CPSAA CC CE</p> <p>CE1: Integrar un estil de vida actiu mitjançant la pràctica de l'activitat física i esportiva autoregulada i l'establiment de connexions entre els hàbits de comportament quotidians i el benestar físic i mental.</p> <p>CE2: Resoldre amb èxit diferents reptes i situacions motrius a través de propostes físiques i esportives específiques aplicant les tècniques, tàctiques i estratègies de joc adients.</p>				
CRITERIS D'AVALUACIÓ				
<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Utilitzar els recursos del seu entorn relacionats amb l'activitat física, l'alimentació i el benestar personal, aplicant propostes bàsiques de millora de la salut física, mental i social. 2.1. Participar activament i col·laborar en jocs i activitats fisicoesportives practicant el respecte, la tolerància i el treball en equip. 2.2. Resoldre amb èxit situacions reals de competició i cooperació senzilles a través de l'aplicació d'habilitats motrius específiques i estratègiques 				
SABERS BÀSICS				
BLOC 1: VIDA ACTIVA I SALUDABLE.				
Subbloc 1.1. Salut física.		Grup 4: Cura del cos		



	- Valoració de la pràctica de l'activitat física i l'esport a l'escola i en el seu entorn pels seus efectes saludables
Subbloc 1.3. Salut mental	Grup 1. Mètodes i tècniques de relaxació - Mètodes de relaxació i estiraments
BLOC 2: ORGANITZACIÓ I GESTIÓ DE L'ACTIVITAT FÍSICA	
Subbloc 2.1. Mesures preventives i de seguretat	- Higiene i activitat física
BLOC 3. RESOLUCIÓ DE PROBLEMES EN SITUACIONS MOTRIUS	
Subbloc 3.1 Capacitats condicionals	- Activitats i jocs de resistència aeròbica, força general i flexibilitat
Subbloc 3.2 Jocs i esports	- Individuals - Fonaments tècnics esportius
BLOC 4. AUTOREGULACIÓ EMOCIONAL I INTERACCIÓ SOCIAL EN SITUACIONS MOTRIUS	
Subbloc 4.1 Habilitats socials	- Resolució dialogada i control emocional
BLOC 5. MANIFESTACIONS DE LA CULTURA MOTRIU	
Subbloc 5.1. Cultura artísticorepressiva.	Grup 4: Activitats i arts circenses - Equilibris amb i sense material - Habilitats gimnàstiques
SITUACIONS D'APRENTATGE	
<ol style="list-style-type: none"> Portar el seguiment del quadern de treball amb el registre dels exercicis realitzats a classe en cadascuna de les sessions i amb les fitxes de treball entregades. Pràctica sistemàtica dels hàbits saludables d'higiene i seguretat en la pràctica d'exercici a les sessions d'Educació Física Pràctica de diversos tipus d'exercicis de gir, salts i equilibris amb recolzament de mans en banc suec i plinto Pràctica d'equilibris invertits per parelles a l'espatllera: vela, equilibri invertit en espatllera, equilibri invertit de cap i equilibri invertit de mans. Pràctica d'habilitats gimnàstiques i acrobàtiques per parelles seguint el model representat en una fitxa. Construcció de figures acrobàtiques en grups. Pràctica individual d'exercicis de batuda i caiguda amb un i dos peus en el salt de llargada i triple salt i salt d'alçada., Practica del salt de tisoires, rodillo i esquena en el salt d'alçada i competició individual. Competició individual en grups en les proves de llançament de: baló medicinal 2kg i javelina Pràctica i competició per equips en diverses i variades proves de relleus amb activitats de carrera, salts i girs. Pràctica de diferents exercicis en la tornada a la calma. 	
INSTRUMENTS D'AVUACIÓ	
<ul style="list-style-type: none"> Observació i registre diari de la participació i treball a classe i al quadern (20%). Observació i registre diari de l'actitud, comportament, interès i esforç demostrats en al practica (10%) Fitxa-registre i qüestionari d'autoavaluació del grau de compliment dels hàbits saludables d'higiene i seguretat en la pràctica a les sessions de classe (10%) Quadern de treball de l'alumne amb el registre de les activitats realitzades (20%) Marca registrada en les proves de salt i llançaments (10%) Nivell d'execució i destresa demostrats en les proves d'equilibri invertit. (10%) 	



- Altres proves de rendiment de les unitats didàctiques 8 i 9 (20%)

SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DE RECURSOS I MATERIALS I DELS ESPAIS D'APRENTATGE

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Fitxa- registre de les marques personals en les proves de salts i llançaments. • Fitxa- registre del nivell d'execució i destresa demostrats en les proves d'equilibri invertit. • Fitxa de teoria amb l'explicació de les característiques principals de cada modalitat atlètica. • Qüestionari d'autoavaluació del compliment d'hàbits saludables d'higiene i seguretat | <ul style="list-style-type: none"> • Gimnàs i pistes esportives • Material esportiu: cintes mètriques, saltòmetre, matalassos, cordes, barra de salts, javelines, baló medicinal, pilotes de tennis, frisbees. • Bancs suecs, plint, espatlleres, matalassos. |
|--|--|

SESSIONS

Sessió 1: Habilitats gimnàstiques: Els salts i els girs.
 Sessió 2: Habilitats gimnàstiques: EQUILIBRIS INVERTITS.
 Sessió 3: Habilitats acrobàtiques per parelles i en grup.
 Sessió 4: Habilitats atlètiques: Pràctica de la batuda i caiguda. Salt de llargada i triple salt.
 Sessió 5: Habilitats atlètiques: El salt d'alçada
 Sessió 6: Habilitats atlètiques: Els llançaments:
 Sessió 7: Habilitats atlètiques i gimnàstiques: Carreres de RELLEUS.

MESURES D'ATENCIÓ PER A LA INCLUSIÓ DEL GRUP. MESURES D'APRENTATGE.

NIVELL II (Unitats Didàctiques)

- Adequació de les programacions didàctiques als diferents ritmes, estils d'aprenentatge i capacitats de tot el grup classe.
- Aplicació de metodologies centrades en l'alumne que promouen la interacció i la cooperació.
- Unitats didàctiques amb continguts i criteris d'avaluació transversals que formen part del currículum: aprenentatge cooperatiu, planificació, educació mediambiental i per a la salut
- Planificació d'activitats d'enriquiment, d'ampliació i reforç com a part de les unitats didàctiques

NIVELL III (Alumne)

- Adequació personalitzada de les UD de la programació comuna.
Productes finals
Proves i instruments d'avaluació

- Atenció individualitzada en el seguiment i registre de les activitats realitzades al quadern i en la realització del treball

- Adaptació del nivell d'exigència per als alumnes amb baixa coordinació motriu.



UD11 “Expressió Corporal: Jocs de DANSA I RITME”	MES: Juny	SESSIONS	4
	CURS: 1 ESO		
JUSTIFICACIÓ			
<p>A aquesta unitat treballarem l'expressió corporal i el ritme com un altre aspecte integrador de l'Educació Física. Utilitzem el cos com un mitjà per transmetre emocions i sentiments i representar diverses situacions i vivències personals. També jugarem amb els ritmes i percussions corporals.</p>			
OBJECTIUS D'ETAPA			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Assumir responsablement els seus deures, conèixer i exercir els seus drets en el respecte als altres, practicar la tolerància, la cooperació i la solidaritat entre les persones i grups, exercitar-se en el diàleg refermant els drets humans com a valors comuns d'una societat plural i preparar-se per a l'exercici de la ciutadania democràtica. 2. Desenvolupar i consolidar hàbits de disciplina, estudi i treball individual i en equip com a condició necessària per a una realització eficaç de les tasques de l'aprenentatge i com a mitjà de desenvolupament personal. 3. Valorar i respectar les diferències de gèneres i la igualtat de drets i oportunitats entre ells. Rebutjar els estereotips que suposen discriminació entre homes i dones. 4. Enfortir les seues capacitats afectives en tots els àmbits de la personalitat i en les seues relacions amb els altres, així com rebutjar la violència, els prejudicis de qualsevol tipus, els comportaments sexistes i resoldre pacíficament els conflictes. 5. Desenvolupar destreses bàsiques en la utilització de les fonts d'informació per a adquirir, amb sentit crític, nous coneixements. Desenvolupar les competències tecnològiques bàsiques i avançar en una reflexió ètica sobre el seu funcionament i utilització. 7. Desenvolupar l'esperit emprenedor i la confiança en si mateix, la participació, el sentit crític, la iniciativa personal i la capacitat per a aprendre a aprendre, planificar, prendre decisions i assumir responsabilitats. 11. Conèixer i acceptar el funcionament del seu cos i el dels altres, respectar les diferències, consolidar els hàbits de cura i salut corporals i incorporar l'educació física i la pràctica de l'esport per a afavorir el desenvolupament personal i social. 12. Valorar críticament els hàbits socials relacionats amb la salut, el consum, la cura, l'empatia i el respecte cap als éssers vius, especialment els animals, i el medi ambient, i contribuir a la conservació i millora. 			
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I COMPETÈNCIES CLAU			
<p>CCL CMCT CD CPSAA CC CE</p> <p>CE1: Integrar un estil de vida actiu mitjançant la pràctica de l'activitat física i esportiva autoregulada i l'establiment de connexions entre els hàbits de comportament quotidians i el benestar físic i mental.</p> <p>CE2: Resoldre amb èxit diferents reptes i situacions motrius a través de propostes físiques i esportives específiques aplicant les tècniques, tàctiques i estratègies de joc adients.</p> <p>CE 3. Participar en processos de creació de naturalesa artisticoexpressiva mitjançant l'ús del cos, el gest i el moviment com a mitjans d'autoconeixement per a expressar idees i sentiments.</p>			
CRITERIS D'AVUACIÓ			
<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Utilitzar els recursos del seu entorn relacionats amb l'activitat física, l'alimentació i el benestar personal, aplicant propostes bàsiques de millora de la salut física, mental i social. 2.1. Participar activament i col·laborar en jocs i activitats fisicoesportives practicant el respecte, la tolerància i el treball en equip. 2.2 Resoldre amb èxit situacions reals de competició i cooperació senzilles a través de l'aplicació d'habilitats motrius específiques i estratègiques 3.1. Crear situacions comunicatives amb el gest, el cos i el moviment corporal, mitjançant models i amb creativitat. 3.2. Produir moviments creatius amb suport musical, combinant ritmes i segment corporals i mostrant fluïdesa, desinhibició i autoconfiança 3.3. Crear i participar en muntatges artístics col·lectius comunicant idees, sentiments i emocions. 			



SABERS BÀSICS	
BLOC 1: VIDA ACTIVA I SALUDABLE.	
Subbloc 1.1. Salut física.	Grup 4: Cura del cos - Valoració de la pràctica de l'activitat física i l'esport a l'escola i en el seu entorn pels seus efectes saludables
Subbloc 1.3. Salut mental	Grup 1. Mètodes i tècniques de relaxació - Mètodes de relaxació i estiraments
BLOC 2: ORGANITZACIÓ I GESTIÓ DE L'ACTIVITAT FÍSICA	
Subbloc 2.1. Mesures preventives i de seguretat	- Higiene i activitat física
BLOC 4. AUTOREGULACIÓ EMOCIONAL I INTERACCIÓ SOCIAL EN SITUACIONS MOTRIUS	
Subbloc 4.1 Habilitats socials	- Resolució dialogada i control emocional
Subbloc 4.3 El cos com a element comunicatiu	- L'expressió de missatges i emocions
BLOC 5. MANIFESTACIONS DE LA CULTURA MOTRIU	
Subbloc 5.3. Cultura artísticoadressiva	Grup 3: La recreació dramàtica - La mirada i gest com a elements expressius. - La postura corporal i el to muscular - Les emocions
	Grup 5: El ritme i el cos en moviment - Percussió corporal.
SITUACIONS D'APRENTATGE	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Portar el seguiment del quadern de treball amb el registre de les sessions treballades fent una reflexió del que aprenen cada dia i amb les fitxes de treball sobre els hàbits de salut i les emocions entregades. 2. Exposició informativa per grups dels hàbits de salut recomanable per portar un estil de vida saludable. 3. Representació associada a una emoció de cada hàbit de salut: amb la veu, amb la postura, la mirada i el to muscular. 4. Representació i reconeixement d'emocions per parelles amb la cara, la postura, el to de veu. 5. Representació d'escenes que ens produeixen les emocions indicades. 6. Exercicis de ritme amb diferents parts del cos. Reproducció i creació de ritmes. 7. Creació per equips d'una coreografia amb percussions corporals. 8. Pràctica de diferents exercicis en la tornada a la calma. 	
INSTRUMENTS D'AVUACIÓ	
<ul style="list-style-type: none"> • Observació i registre diari de la participació i treball a classe i al quadern (20%). • Observació i registre diari de l'actitud, comportament, interès i esforç demostrats en al practica (10%) • Fitxa-registre i qüestionari d'autoavaluació del grau de compliment dels hàbits saludables d'higiene i seguretat en la pràctica a les sessions de classe (10%) • Quadern de treball de l'alumne amb el registre de les activitats realitzades (20%) • Rúbrica-avaluació de la coreografia rítmica (10%) 	



<ul style="list-style-type: none"> • Altres proves de rendiment de les unitats didàctiques 7, 8 i 9 (30%) 	
SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DE RECURSOS I MATERIALS I DELS ESPAIS D'APRENTATGE	
<ul style="list-style-type: none"> • Fitxa amb els hàbits de salut i emocions a treballar • Qüestionari d'autoavaluació del compliment d'hàbits saludables d'higiene i seguretat. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gimnàs i pistes esportives
SESSIONS	
<p>Sessió 1: Hàbits de salut i emocions. Sessió 2: Les EMOCIONS. Representació dramàtica. Sessió 3: El RITME. Seguim el ritme percutit amb diferents parts del cos. Sessió 4: El RITME: Creació de percussions corporals.</p>	
MESURES D'ATENCIÓ PER A LA INCLUSIÓ DEL GRUP. MESURES D'APRENTATGE.	
NIVELL II (Unitats Didàctiques)	
<ul style="list-style-type: none"> - Adequació de les programacions didàctiques als diferents ritmes, estils d'aprenentatge i capacitats de tot el grup classe. - Aplicació de metodologies centrades en l'alumne que promouen la interacció i la cooperació. - Unitats didàctiques amb continguts i criteris d'avaluació transversals que formen part del currículum: aprenentatge cooperatiu, planificació, educació mediambiental i per a la salut - Planificació d'activitats d'enriquiment, d'ampliació i reforç com a part de les unitats didàctiques 	
NIVELL III (Alumne)	
<ul style="list-style-type: none"> - Adequació personalitzada de les UD de la programació comuna. Productes finals Proves i instruments d'avaluació 	
<ul style="list-style-type: none"> - Atenció individualitzada en el seguiment i registre de les activitats realitzades al quadern i en la realització del treball 	<ul style="list-style-type: none"> - Adaptació del nivell d'exigència per als alumnes amb baixa coordinació motriu.



PROGRAMACIÓ D'AULA EDUCACIÓ FÍSICA

Curs: 2n ESO

3a AVALUACIÓ

**Professors: M^a Teresa Llopis Ordiñana
Aleix Pla Oltra**

CURS ESCOLAR 2023-2024



UD9 Col·laborem i competim amb l'HANDBOL		MES: Març-Abril-Maig	SESSIONS	8
		CURS: 2 ESO		
JUSTIFICACIÓ				
A la present unitat didàctica, els alumnes tenen una presa de contacte amb un esport, l'handbol, i els seus elements tècnics, tàctics i de reglament. Anirem introduint i practicant els diferents gestos tècnics i tàctics en situacions jugades així com tots els elements de reglament per a una pràctica i aprenentatge de l'esport de l'handbol.				
OBJECTIUS D'ETAPA				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Assumir responsablement els seus deures, conèixer i exercir els seus drets en el respecte als altres, practicar la tolerància, la cooperació i la solidaritat entre les persones i grups, exercitar-se en el diàleg refermant els drets humans com a valors comuns d'una societat plural i preparar-se per a l'exercici de la ciutadania democràtica. 2. Desenvolupar i consolidar hàbits de disciplina, estudi i treball individual i en equip com a condició necessària per a una realització eficaç de les tasques de l'aprenentatge i com a mitjà de desenvolupament personal. 3. Valorar i respectar les diferències de gèneres i la igualtat de drets i oportunitats entre ells. Rebutjar els estereotips que suposen discriminació entre homes i dones. 4. Enfortir les seues capacitats afectives en tots els àmbits de la personalitat i en les seues relacions amb els altres, així com rebutjar la violència, els prejudicis de qualsevol tipus, els comportaments sexistes i resoldre pacíficament els conflictes. 5. Desenvolupar destreses bàsiques en la utilització de les fonts d'informació per a adquirir, amb sentit crític, nous coneixements. Desenvolupar les competències tecnològiques bàsiques i avançar en una reflexió ètica sobre el seu funcionament i utilització. 7. Desenvolupar l'esperit emprenedor i la confiança en si mateix, la participació, el sentit crític, la iniciativa personal i la capacitat per a aprendre a aprendre, planificar, prendre decisions i assumir responsabilitats. 11. Conèixer i acceptar el funcionament del seu cos i el dels altres, respectar les diferències, consolidar els hàbits de cura i salut corporals i incorporar l'educació física i la pràctica de l'esport per a afavorir el desenvolupament personal i social. 12. Valorar críticament els hàbits socials relacionats amb la salut, el consum, la cura, l'empatia i el respecte cap als éssers vius, especialment els animals, i el medi ambient, i contribuir a la conservació i millora. 				
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I COMPETÈNCIES CLAU				
CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC				
<p>CE1: Integar un estil de vida actiu mitjançant la pràctica de l'activitat física i esportiva autoregulada i l'establiment de connexions entre els hàbits de comportament quotidians i el benestar físic i mental.</p> <p>CE2: Resoldre amb èxit diferents reptes i situacions motrius a través de propostes físiques i esportives específiques aplicant les tècniques, tàctiques i estratègies de joc adients.</p>				
CRITERIS D'AVALUACIÓ				
<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Utilitzar els recursos del seu entorn relacionats amb l'activitat física, l'alimentació i el benestar personal, aplicant propostes bàsiques de millora de la salut física, mental i social. 2.1. Participar activament i col·laborar en jocs i activitats fisicoesportives practicant el respecte, la tolerància i el treball en equip. 2.2. Resoldre amb èxit situacions reals de competició i cooperació senzilles a través de l'aplicació d'habilitats motrius específiques i estratègiques 				
SABERS BÀSICS				
BLOC 1: VIDA ACTIVA I SALUDABLE.				
Subbloc 1.1. Salut física.	Grup 4: Cura del cos <ul style="list-style-type: none"> - Valoració de la pràctica de l'activitat física i l'esport a l'escola i en el seu entorn pels seus efectes saludables 			
BLOC 2: ORGANITZACIÓ I GESTIÓ DE L'ACTIVITAT FÍSICA				
Subbloc 2.1. Mesures preventives i de seguretat	<ul style="list-style-type: none"> - Higiene i activitat física 			
BLOC 3. RESOLUCIÓ DE PROBLEMES EN SITUACIONS MOTRIUS				
Subbloc 3.2 Jocs i esports	<ul style="list-style-type: none"> - Col·lectius - Fonaments tècnics i tàctics esportius 			
BLOC 4. AUTOREGULACIÓ EMOCIONAL I INTERACCIÓ SOCIAL EN SITUACIONS MOTRIUS				



Subbloc 4.1 Habilitats socials	- Resolució dialogada i control emocional
BLOC 5. MANIFESTACIONS DE LA CULTURA MOTRIU	
Subbloc 5.3. Cultura motriu tradicional.	Grup 2: La Pilota Valenciana. - Raspall i les seues variants de joc a carrer i al trinquet.
SITUACIONS D'APRENTATGE	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Portar el seguiment del quadern de treball amb el registre dels exercicis realitzats a classe en cadascuna de les sessions i de les fitxes de teoria. 2. Pràctica sistemàtica dels hàbits saludables d'higiene i seguretat en la pràctica d'exercici a les sessions d'Educació Física. 3. Fitxa d'activitats dels aspectes reglamentaris de l'handbol. 4. Prova escrita de valoració dels aspectes reglamentaris del joc. 5. Jocs de calfament i tornada a la calma. 6. Exercicis de tècnica de domini del baló, passes, bots i llançaments a porteria. 7. Exercicis de cooperació i oposició en situacions reals de joc. 8. Partits adaptats per fomentar la cooperació, la ajuda i el treball en equip. 	
INSTRUMENTS D'AVUACIÓ	
<ul style="list-style-type: none"> • Observació i registre diari de la participació i treball a classe i al quadern (20%). • Observació i registre diari de l'actitud, comportament, material, interès i esforç demostrats en la pràctica (10%) • Fitxa-registre i qüestionari d'autoavaluació del grau de compliment dels hàbits saludables d'higiene i seguretat en la pràctica a les sessions de classe (10%) • Quadern de treball de l'alumne amb el registre de les activitats realitzades (10%) • Prova escrita de la unitat 9 (10%) • Rúbrica de la prova pràctica (co-avaluació) en situació de joc de l'handbol: aspectes tècnics i tàctics(20%) • Rúbrica-Avaluació de la coreografia d'acrogimnàstica de la unitat didàctica 10 (20%) 	
SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DE RECURSOS I MATERIALS I DELS ESPAIS D'APRENTATGE	
<ul style="list-style-type: none"> • Fitxa- resum reglament, tècnica i tàctica de l'handbol. • Fitxa d'activitats • Fitxa co-avaluació handbol • Quadern de treball de l'alumne • Prova escrita 	<ul style="list-style-type: none"> • Gimnàs i pistes esportives • Material esportiu: Balons d'handbol, petos de 3 colors, cons.
SESSIONS	
<p>Sessió 1: Terreny de joc. Presa del baló. Passe (3" – 3 passes). Llançament a porteria. Àrea de porteria.</p> <p>Sessió 2: Passe i progressió a porteria. Posada en joc del baló. Joc en equip. Atac i defensa.</p> <p>Sessió 3: Joc en equip. Llançaments i progressió cap a porteria.</p> <p>Sessió 4: Passe i llançament a porteria.</p> <p>Sessió 5: Bot del baló i joc en equip.</p> <p>Sessió 6: Joc en equip i avaluació.</p> <p>Sessió 7: Joc en equip i avaluació.</p> <p>Sessió 8: Prova escrita.</p>	
MESURES D'ATENCIÓ PER A LA INCLUSIÓ DEL GRUP. MESURES D'APRENTATGE.	



NIVELL II (Unitats Didàctiques)	
<ul style="list-style-type: none">- Adequació de les programacions didàctiques als diferents ritmes, estils d'aprenentatge i capacitats de tot el grup classe.- Aplicació de metodologies centrades en l'alumne que promouen la interacció i la cooperació.- Unitats didàctiques amb continguts i criteris d'avaluació transversals que formen part del currículum: aprenentatge cooperatiu, planificació, educació mediambiental i per a la salut- Planificació d'activitats d'enriquiment, d'ampliació i reforç com a part de les unitats didàctiques	
NIVELL III (Alumne)	
<ul style="list-style-type: none">- Adequació personalitzada de les UD de la programació comuna. Productes finals dels projectes Proves i instruments d'avaluació	
<ul style="list-style-type: none">- Atenció individualitzada en el seguiment i registre de les activitats realitzades al quadern i en la realització de les fitxes de treball	<ul style="list-style-type: none">- Adaptació de la intensitat de l'esforç amb els alumnes que presenten dificultats.



UD10 Habilitats gimnàstiques i acrobàtiques. L'ACROGIMNÀSTICA.	MES: Abril-Maig-Juny	SESSIONS	8
	CURS: 2 ESO		
JUSTIFICACIÓ			
<p>A aquesta unitat treballarem les habilitats gimnàstiques i el component artístic expressiu del moviment, components fonamentals que enriquiran el bagatge motriu dels nostres alumnes així com la creativitat, l'autoconfiança i la cooperació i treball en equip.</p>			
OBJECTIUS D'ETAPA			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Assumir responsablement els seus deures, conèixer i exercir els seus drets en el respecte als altres, practicar la tolerància, la cooperació i la solidaritat entre les persones i grups, exercitar-se en el diàleg refermant els drets humans com a valors comuns d'una societat plural i preparar-se per a l'exercici de la ciutadania democràtica. 2. Desenvolupar i consolidar hàbits de disciplina, estudi i treball individual i en equip com a condició necessària per a una realització eficaç de les tasques de l'aprenentatge i com a mitjà de desenvolupament personal. 3. Valorar i respectar les diferències de gèneres i la igualtat de drets i oportunitats entre ells. Rebutjar els estereotips que suposen discriminació entre homes i dones. 4. Enfortir les seues capacitats afectives en tots els àmbits de la personalitat i en les seues relacions amb els altres, així com rebutjar la violència, els prejudicis de qualsevol tipus, els comportaments sexistes i resoldre pacíficament els conflictes. 5. Desenvolupar destreses bàsiques en la utilització de les fonts d'informació per a adquirir, amb sentit crític, nous coneixements. Desenvolupar les competències tecnològiques bàsiques i avançar en una reflexió ètica sobre el seu funcionament i utilització. 7. Desenvolupar l'esperit emprenedor i la confiança en si mateix, la participació, el sentit crític, la iniciativa personal i la capacitat per a aprendre a aprendre, planificar, prendre decisions i assumir responsabilitats. 11. Conèixer i acceptar el funcionament del seu cos i el dels altres, respectar les diferències, consolidar els hàbits de cura i salut corporals i incorporar l'educació física i la pràctica de l'esport per a afavorir el desenvolupament personal i social. Conèixer i valorar la dimensió humana de la sexualitat en tota la seua diversitat. 12. Valorar críticament els hàbits socials relacionats amb la salut, el consum, la cura, l'empatia i el respecte cap als éssers vius, especialment els animals, i el medi ambient, i contribuir a la conservació i millora. 14. Prendre consciència de les problemàtiques que té plantejades la humanitat i que es concreten en els Objectius de Desenvolupament Sostenible. 			
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I COMPETÈNCIES CLAU			
<p>CCL CP CMCT CD CPSAA CC CE CCEC</p> <p>CE2: Resoldre amb èxit diferents reptes i situacions motrius a través de propostes físiques i esportives específiques aplicant les tècniques, tàctiques i estratègies de joc adients.</p> <p>CE 3. Participar en processos de creació de naturalesa artístic-expressiva mitjançant l'ús del cos, el gest i el moviment com a mitjans d'autoconeixement per a expressar idees i sentiments.</p>			
CRITERIS D'AVUACIÓ			
<ol style="list-style-type: none"> 2.1. Participar activament i col·laborar en jocs i activitats fisicoesportives practicant el respecte, la tolerància i el treball en equip. 2.2 Resoldre amb èxit situacions reals de competició i cooperació senzilles a través de l'aplicació d'habilitats motrius específiques i estratègiques 3.2. Produir moviments creatius amb suport musical, combinant ritmes i segment corporals i mostrant fluïdesa, desinhibició i autoconfiança 3.3. Crear i participar en muntatges artístics col·lectius comunicant idees, sentiments i emocions. 			



SABERS BÀSICS	
BLOC 1: VIDA ACTIVA I SALUDABLE.	
Subbloc 1.1. Salut física.	Grup 4: Cura del cos <ul style="list-style-type: none"> - Valoració de la pràctica de l'activitat física i l'esport a l'escola i en el seu entorn pels seus efectes saludables
Subbloc 1.3. Salut mental	Grup 1. Mètodes i tècniques de relaxació <ul style="list-style-type: none"> - Mètodes de relaxació i estiraments
BLOC 2: ORGANITZACIÓ I GESTIÓ DE L'ACTIVITAT FÍSICA	
Subbloc 2.1. Mesures preventives i de seguretat	<ul style="list-style-type: none"> - Higiene i activitat física
BLOC 3. RESOLUCIÓ DE PROBLEMES EN SITUACIONS MOTRIUS	
Subbloc 3.2. Jocs i esports	<ul style="list-style-type: none"> - Individuals - Col·lectius
BLOC 4. AUTOREGULACIÓ EMOCIONAL I INTERACCIÓ SOCIAL EN SITUACIONS MOTRIUS	
Subbloc 4.1 Habilitats socials	<ul style="list-style-type: none"> - Resolució dialogada i control emocional
BLOC 5. MANIFESTACIONS DE LA CULTURA MOTRIU	
Subbloc 5.1 Cultura artístic expresiva	Grup 2: Muntatges i intervencions artístiques individuals i col·lectives creativitat i autoconfiança. <ul style="list-style-type: none"> - Creativitat i autoconfiança - Les ajudes i la seguretat en les activitats expressives. Grup 4: Activitats i arts circenses <ul style="list-style-type: none"> - Equilibris amb i sense material - Habilitats gimnàstiques
SITUACIONS D'APRENTATGE	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Portar el seguiment del quadern de treball amb el registre de les activitats realitzades a les sessions. 2. Pràctica sistemàtica dels hàbits saludables d'higiene i seguretat en la pràctica d'exercici a les sessions d'Educació Física 3. Pràctica autònoma del calfament general i jocs de calfament. 4. Pràctica d'exercicis en la tornada a la calma. 5. Pràctica de figures per parelles, trios, grups de 4, 5 i 6 persones respectant les normes de seguretat i higiene corporal. 6. Pràctica i identificació de les diferents posicions corporals en la creació i construcció de figures. 7. Creació i posada en pràctica d'una coreografia d'acrogimnàstica per equips que complisca els requisits que es determinen. 	
INSTRUMENTS D'AVUACIÓ	
<ul style="list-style-type: none"> • Observació i registre diari de la participació i treball a classe i al quadern (20%). • Observació i registre diari de l'actitud, comportament, material, interès i esforç demostrats en la pràctica (10%) • Fitxa-registre i qüestionari d'autoavaluació del grau de compliment dels hàbits saludables d'higiene i seguretat en la pràctica a les sessions de classe (10%) • Quadern de treball de l'alumne amb el registre de les activitats realitzades (10%) • Prova escrita de la unitat 9 (10%) • Rúbrica de la prova pràctica (co-avaluació) en situació de joc de la unitat 9(20%) • Rúbrica-Avaluació de la coreografia d'acrogimnàstica (20%) 	



SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DE RECURSOS I MATERIALS I DELS ESPAIS D'APRENTATGE	
<ul style="list-style-type: none"> • Quadern de treball de l'alumne • Fitxa amb les normes de seguretat en la pràctica de les figures. • Qüestionari d'autoavaluació del compliment d'hàbits saludables d'higiene i seguretat. • Fitxes de les figures d'acrosport a realitzar en les sessions pràctiques: per parelles, trios, grups de 4, 5 i 6 persones. • Fitxa de seguiment de creació de la coreografia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gimnàs • Espatlleres, matalassets, petos,
SESSIONS	
<p>Sessió 1: Normes de seguretat i higiene. Figures per parelles.</p> <p>Sessió 2: Figures per trios i grups de quatre.</p> <p>Sessió 3: Figures en grups de 5 i 6.</p> <p>Sessió 4: Creació de grups i figures.</p> <p>Sessió 5: Practica de figures per a la coreografia.</p> <p>Sessió 6: Coreografia: Creació i pràctica de figures i enllaços 1.</p> <p>Sessió 7: Coreografia: Creació i pràctica de figures i enllaços 2.</p> <p>Sessió 8: Coreografia: Avaluació</p>	
MESURES D'ATENCIÓ PER A LA INCLUSIÓ DEL GRUP. MESURES D'APRENTATGE.	
NIVELL II (Unitats Didàctiques)	
<ul style="list-style-type: none"> - Adequació de les programacions didàctiques als diferents ritmes, estils d'aprenentatge i capacitats de tot el grup classe. - Aplicació de metodologies centrades en l'alumne que promouen la interacció i la cooperació. - Unitats didàctiques amb continguts i criteris d'avaluació transversals que formen part del currículum: aprenentatge cooperatiu, planificació, educació mediambiental i per a la salut - Planificació d'activitats d'enriquiment, d'ampliació i reforç com a part de les unitats didàctiques 	
NIVELL III (Alumne)	
<ul style="list-style-type: none"> - Adequació personalitzada de les UD de la programació comuna. Productes finals dels projectes Proves i instruments d'avaluació 	
<ul style="list-style-type: none"> - Atenció individualitzada en el seguiment i registre de les activitats realitzades al quadern 	<ul style="list-style-type: none"> - Adaptació de la dificultat dels exercicis i el nivell d'exigència amb els alumnes amb dificultats.



UD11 Jocs POPULARS autòctons i del món.	MES: Juny	SESSIONS	4
	CURS: 2 ESO		
JUSTIFICACIÓ			
<p>La pràctica i coneixement d'alguns dels jocs populars valencians i del món complementaran i enriquiran el bagatge motriu cultural dels nostres alumnes que podran experimentar noves estratègies i habilitats que s'han transmès al llarg dels anys arreu del món.</p>			
OBJECTIUS D'ETAPA			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Assumir responsablement els seus deures, conèixer i exercir els seus drets en el respecte als altres, practicar la tolerància, la cooperació i la solidaritat entre les persones i grups, exercitar-se en el diàleg refermant els drets humans com a valors comuns d'una societat plural i preparar-se per a l'exercici de la ciutadania democràtica. 2. Desenvolupar i consolidar hàbits de disciplina, estudi i treball individual i en equip com a condició necessària per a una realització eficaç de les tasques de l'aprenentatge i com a mitjà de desenvolupament personal. 3. Valorar i respectar les diferències de gèneres i la igualtat de drets i oportunitats entre ells. Rebutjar els estereotips que suposen discriminació entre homes i dones. 4. Enfortir les seues capacitats afectives en tots els àmbits de la personalitat i en les seues relacions amb els altres, així com rebutjar la violència, els prejudicis de qualsevol tipus, els comportaments sexistes i resoldre pacíficament els conflictes. 5. Desenvolupar destreses bàsiques en la utilització de les fonts d'informació per a adquirir, amb sentit crític, nous coneixements. Desenvolupar les competències tecnològiques bàsiques i avançar en una reflexió ètica sobre el seu funcionament i utilització. 7. Desenvolupar l'esperit emprenedor i la confiança en si mateix, la participació, el sentit crític, la iniciativa personal i la capacitat per a aprendre a aprendre, planificar, prendre decisions i assumir responsabilitats. 11. Conèixer i acceptar el funcionament del seu cos i el dels altres, respectar les diferències, consolidar els hàbits de cura i salut corporals i incorporar l'educació física i la pràctica de l'esport per a afavorir el desenvolupament personal i social. Conèixer i valorar la dimensió humana de la sexualitat en tota la seua diversitat. 12. Valorar críticament els hàbits socials relacionats amb la salut, el consum, la cura, l'empatia i el respecte cap als éssers vius, especialment els animals, i el medi ambient, i contribuir a la conservació i millora. 14. Prendre consciència de les problemàtiques que té plantejades la humanitat i que es concreten en els Objectius de Desenvolupament Sostenible. 			
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I COMPETÈNCIES CLAU			
<p>CCL CMCT CD CPSAA CC CE</p> <p>CE 1. Integrar un estil de vida actiu mitjançant la pràctica de l'activitat física i esportiva autoregulada, i l'establiment de connexions entre els hàbits de comportament quotidians i el benestar físic i mental</p> <p>CE 2. Resoldre amb èxit diferents reptes i situacions motrius a través de propostes físiques i esportives específiques aplicant les tècniques, tàctiques i estratègies de joc adients.</p>			
CRITERIS D'AVALUACIÓ			
<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Utilitzar els recursos del seu entorn relacionats amb l'activitat física, l'alimentació i el benestar personal, aplicant propostes bàsiques de millora de la salut física, mental i social. 2.1. Participar activament i col·laborar en jocs i activitats fisicoesportives practicant el respecte, la tolerància i el treball en equip. 2.2. Resoldre amb èxit situacions reals de competició i cooperació senzilles a través de l'aplicació d'habilitats motrius específiques i estratègiques 			
SABERS BÀSICS			
BLOC 1: VIDA ACTIVA I SALUDABLE.			
Subbloc 1.1. Salut física.	Grup 4: Cura del cos <ul style="list-style-type: none"> - Valoració de la pràctica de l'activitat física i l'esport a l'escola i en el seu entorn pels seus efectes saludables 		



Subbloc 1.3. Salut mental	Grup 1. Mètodes i tècniques de relaxació - Mètodes de relaxació i estiraments	
BLOC 2: ORGANITZACIÓ I GESTIÓ DE L'ACTIVITAT FÍSICA		
Subbloc 2.1. Mesures preventives i de seguretat	- Higiene i activitat física	
BLOC 4. AUTOREGULACIÓ EMOCIONAL I INTERACCIÓ SOCIAL EN SITUACIONS MOTRIUS		
Subbloc 4.1 Habilitats socials	- Resolució dialogada i control emocional	
BLOC 5. MANIFESTACIONS DE LA CULTURA MOTRIU		
Subbloc 5.3 Cultura motriu tradicional	Grup 1. Jocs populars - Jocs populars autòctons - Jocs populars del món.	
SITUACIONS D'APRENTATGE		
<ol style="list-style-type: none"> Portar el seguiment del quadern de treball amb el registre de les activitats realitzades a les sessions. Pràctica sistemàtica dels hàbits saludables d'higiene i seguretat en la pràctica d'exercici a les sessions d'Educació Física Pràctica en grups dels diferents jocs populars proposats: mocadoret, sambori, xapes, caniques, l'arriamadeta, 1,2,3 paret, la cadena, la corretgeta, el cementeri, la goma, la corda, picamans, peus quiets, el rellotge, moros i cristians, els 4 cantons, pilota verinosa. 		
INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ		
<ul style="list-style-type: none"> Observació i registre diari de la participació i treball a classe i al quadern (20%). Observació i registre diari de l'actitud, comportament, interès i esforç demostrats en al practica (10%) Fitxa-registre i qüestionari d'autoavaluació del grau de compliment dels hàbits saludables d'higiene i seguretat en la pràctica a les sessions de classe (10%) Quadern de treball de l'alumne amb el registre de les activitats realitzades (10%) Altres proves de les unitats didàctiques 9 i 10 (50%) 		
SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DE RECURSOS I MATERIALS I DELS ESPAIS D'APRENTATGE		
<ul style="list-style-type: none"> Fitxa esquema dels jocs populars Quadern de treball de l'alumne 	<ul style="list-style-type: none"> Gimnàs i pistes esportives Material esportiu: 	
SESSIONS		
<p>Sessió 1: Jocs populars autòctons 1 Sessió 2: Jocs populars autòctons 2 Sessió 3: Jocs populars del món 1 Sessió 4: Jocs populars del món 2</p>		
MESURES D'ATENCIÓ PER A LA INCLUSIÓ DEL GRUP. MESURES D'APRENTATGE.		
NIVELL II (Unitats Didàctiques)		
<ul style="list-style-type: none"> Adequació de les programacions didàctiques als diferents ritmes, estils d'aprenentatge i capacitats de tot el grup classe. Aplicació de metodologies centrades en l'alumne que promouen la interacció i la cooperació. Unitats didàctiques amb continguts i criteris d'avaluació transversals que formen part del currículum: aprenentatge cooperatiu, planificació, educació mediambiental i per a la salut 		



- Planificació d'activitats d'enriquiment, d'ampliació i reforç com a part de les unitats didàctiques	
NIVELL III (Alumne)	
- Adequació personalitzada de les UD de la programació comuna. Productes finals dels projectes Proves i instruments d'avaluació	
- Atenció individualitzada en el seguiment i registre de les activitats realitzades al quadern i en la realització del treball	- Adaptació de la dificultat dels exercicis i el nivell d'exigència amb els alumnes amb dificultats.



PROGRAMACIÓ D'AULA EDUCACIÓ FÍSICA

Curs: 3r ESO

3a AVALUACIÓ

Professor: Aleix Pla Oltra



UD 7 "BÀSQUET"	MES: Abril i maig: 3ers de la ESO	Les sessions tindran lloc des d'abril fins a finals de maig, aproximadament.
	Núm. Sessions: 7	
JUSTIFICACIÓ		
Aquesta unitat didàctica està ubicada al començament de la 3a avaluació i es realitzarà els dies que tenim classe fora del gimnàs. Pretén ensenyar a l'alumnat habilitats bàsiques de control de baló amb les mans mitjançant un esport com és el bàsquet. A més, aquest esport els ajudarà a superar-se a ells mateixa i a assolir valors com la cooperació, el treball en equip i el respecte pel rival.		
OBJ. ETAPA	COMPETÈNCIES CLAU / COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	
1, 2, 3, 4, 7, 8, 11 i 12	CC Clau: CD, CPSAA, CC, CE. C. Específiques: <ol style="list-style-type: none"> 1. Integrar un estil de vida actiu mitjançant la pràctica de l'activitat física i esportiva autoregulada, i l'establiment de connexions entre els hàbits de comportament quotidians i el benestar físic i mental. 2. Resoldre amb èxit diferents reptes i situacions motrius a través de propostes físiques i esportives específiques aplicant les tècniques, tàctiques i estratègies de joc adients. 5: Seleccionar i fer un ús crític i segur de les tecnologies de la informació i la comunicació com a facilitadores de l'activitat física i d'una vida activa i saludable. 	
SITUACIONS D'APRENENTATGE		
- Partit final aplicant les habilitats i conceptes assimilats al llarg de la unitat. - Treball vídeo grupal explicant les principals tècniques i demostrant algunes jugades de bàsquet.		
CRITERIS D'AVALUACIÓ		
1.3. Adoptar un estil de vida actiu amb els seus efectes positius sobre la salut, la imatge personal i les activitats fisicoesportives, identificant les conductes de risc i aplicant diferents tècniques per a compensar les tensions pròpies de la vida quotidiana. 2.2 Resoldre amb èxit diferents situacions reals de competició i cooperació a través de l'aplicació d'habilitats motrius específiques i d'estratègies, fomentant l'autogestió de la pràctica d'activitat física i esportiva. 5.3. Produir continguts relacionats amb l'activitat física i la salut en diferents formats digitals, integrant la informació de manera crítica i participant col·laborativament en els escenaris de comunicació i aprenentatge.		
OBJECTIUS DIDÀCTICS		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Fomentar l'aprenentatge d'habilitats bàsiques del bàsquet. 2. Millorar la coordinació óculo-manual 3. Fomentar cultura d'esforç i de superació mitjançant la superació a un equip rival. 4. Fomentar l'aprenentatge de tàctiques en jocs d'equip amb pista compartida. 		
SABERS BÀSICS		
Bloc 3: Resolució de problemes en situacions motrius: capacitats perceptives-motrius, condicionals i habilitats motrius específiques; jocs i esports. Bloc 5: Manifestacions de la cultura motriu: esport com a manifestació cultural		
INSTR. AVALUACIÓ	<ul style="list-style-type: none"> ● Registre anecdòtic, actitud i participació (60%) ● Examen pràctic (20%) ● Projecte de tècnica i tàctica del bàsquet (20%) ● Projecte activitat ampliació (+0,5 nota avaluació) 	



METODOLOGIA	<p>Metodologia activa (reflexionar, plantejar activitats, etc.)</p> <p>Els estils d'aprenentatge que utilitzarem seran:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comandament directe ● Assignació de tasques ● Ensenyança recíproca ● Inclusió ● Descobriments guiats ● Resolució de problemes
SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DE RECURSOS I MATERIALS I DELS ESPAIS D'APRENTATGE	<ul style="list-style-type: none"> ● Apunts de classe de la unitat, rúbrica (Aules). ● Rúbrica (Aules) ● Cons, pissarra, tableta, altaveu, ordinador portàtil, balons, cons, ● Pistes.
NOM DE LES SESSIONS	<ul style="list-style-type: none"> ● SESSIÓ 1: Introducció + El bot i els diferents tipus: de protecció, de velocitat i de dribbling. ● SESSIÓ 2: El llançament estàtic + joc KO ● SESSIÓ 3: El llançament dinàmic (en suspensió i entrada a cistella) + passades i els seus tipus (de pit, picat i de beisbol) ● SESSIÓ 4: Repàs entrades a cistella + situacions d'atac 2x1 ● SESSIÓ 5: Atac 3x2 + 3x3 ● SESSIÓ 6: El rebot + reglament general i partits en tota la pista ● SESSIÓ 7: Competició amb partits + avaluació amb rúbrica

MESURES D'ATENCIÓ A LA DIVERSITAT	NIVELL II - NIVELL GRUP CLASSE	
MESURES D'ACCÉS	MESURES APRENTATGE	MESURES PARTICIPACIÓ
<p>Veure si tenim algun lesionat ocasional o de llarga duració.</p> <p>Veure si tenim alumnes amb NERE i valorar les futures actuacions a realitzar al llarg del curs.</p> <p>Programes de prevenció de salut i aliments.</p>	<p>Ús de TIC per a l'aprenentatge.</p> <p>Adequació de les programacions als diferents ritmes, estils i capacitats de tot l'alumnat.</p>	<p>Normes de convivència del centre i de l'aula del grup.</p> <p>Aprenentatge cooperatiu.</p>
MESURES D'ATENCIÓ A LA DIVERSITAT	NIVELL III- INDIVIDUALS	
<p>Adaptació de la llengua dels materials curriculars per alumnes nouvinguts.</p>	<p>Explicacions individuals.</p> <p>Donar-los els apunts en castellà</p> <p>Prioritzarem determinants continguts essencials i adaptarem els instruments d'avaluació com els exàmens escrits.</p>	
<p>Adaptació de determinats exercicis i activitats d'alt impacte articular per tal de minimitzar problemes en genoll.</p>	<p>Modificar i adaptar les activitats que representen un impacte o una rotació pel genoll.</p>	
<p>Adaptació activitats sobrecàrrega per problemes d'esquena</p>	<p>Reducció o eliminació sobrecàrregues en determinats exercicis de força</p>	
<p>Asma</p>	<p>Adaptació de la intensitat de l'esforç en les activitats d'alta intensitat</p>	



Problemes visuals	Procurar que l'alumna romanga prop a les explicacions.	----
Alumnes amb problemes de miocardi	Realització d'activitat física de manera suau i controlada.	----
Alumnes amb dificultat d'aprenentatge	Explicacions individualitzades i en cas de fer exàmens teòrics, romandrè amb ells explicant-los els enunciats i guiant-los un poc.	



UD 8 "ORIENTACIÓ I PRIMERS AUXILIS"		Mesos: abril i maig; Curs: 3ers de la ESO	Les sessions tindran lloc des d'abril fins a finals de maig aproximadament.
		Núm. Sessions: 6	
JUSTIFICACIÓ			
Aquesta unitat didàctica està ubicada a la meitat de la 3a avaluació. Es realitzarà 1 dia per setmana, el dia que tenim classe fora del gimnàs, és a dir, a les pistes esportives. Pretén apropar a l'alumnat l'esport d'orientació, junt amb l'assoliment de les habilitats bàsiques de rescat com són la RCP i la maniobra de Heimlich. Pel que fa a l'orientació els ajudarà a assolir habilitats molt importants per a desenvolupar-se en el medi natural, i també se'ls conscienciarà del valor d'aquest medi natural, de tot allò que ens aporta i de com d'important és respectar-lo.			
OBJ. ETAPA	COMP. CLAU / COMP. ESPECÍFICA		
1, 2, 3, 4, 7, 8, 10, 11 i 12	CC Clau: CCL, CD, CPSAA, CC, CE. C. Específiques: 4: Interaccionar de manera sostenible amb el patrimoni natural i cultural mitjançant activitats físiques i artisticoexpressives. 5: Seleccionar i fer un ús crític i segur de les tecnologies de la informació i la comunicació com a facilitadores de l'activitat física i d'una vida activa i saludable.		
SITUACIONS D'APRENENTATGE			
- Carrera d'orientació amb mapa			
CRITERIS D'AVALUACIÓ			
4.1. Participar de manera activa en l'organització i disseny d'activitats fisicoesportives inclusives respectuoses amb el medi ambient, tenint en compte el paisatge i la toponímia de l'entorn. 4.2. Millorar mitjançant la pràctica i la relació amb entitats relacionades de l'entorn, les tècniques i procediments de primers auxilis, així com els protocols de seguretat i d'autoprotecció personal inclosa la RCP. 4.3. Descobrir i participar activament en les activitats artisticoexpressives de l'entorn natural rural, de la nostra costa i urbà, valorar la diversitat personal i cultural. 4.4. Implementar de manera col·laborativa amb la comunitat educativa propostes per a promoure un entorn sostenible relacionant aquest fet directament amb la matèria d'Educació Física mitjançant la mobilitat, el reciclatge i l'alimentació.			
OBJECTIUS DIDÀCTICS			
1. Assolir habilitats bàsiques de rescat i de primers auxilis. 2. Desenvolupar-se en el medi natural amb seguretat. 3. Entendre mapes bàsics d'orientació.			
SABERS BÀSICS			
Bloc 2: Organització i gestió de l'activitat física. Prevenció d'accidents en la pràctica motriu. Gestió del risc propi i de cara a la resta. Bloc 6: Interacció eficient i sostenible amb l'entorn: Organització d'activitats inclusives fisicoesportives i d'oci actiu en el medi rural i costaner; Els parcs i espais públics com a espais per a la pràctica esportiva i exercici físic; Riquesa natural i topogràfica; Les TIC en les activitats al medi natural.			
INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ	<ul style="list-style-type: none"> ● Registre anecdòtic, actitud i participació (60%) ● Examen pràctic (20%) ● Projecte (20%) ● Projecte activitat ampliació (+0,5 nota avaluació) 		
METODOLOGIA	Metodologia activa (reflexionar, plantejar activitats, etc.)		



	<p>Els estils d'aprenentatge que utilitzarem seran:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comandament directe ● Assignació de tasques ● Ensenyança recíproca ● Inclusió ● Descobriment guiat ● Resolució de problemes
SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DE RECURSOS I MATERIALS I DELS ESPAIS D'APRENENTATGE	<ul style="list-style-type: none"> ● Apunts de classe de la unitat, rúbrica (Aules). ● Rúbrica (Aules) ● Cons, pissarra, tablet, brúixoles, mapes, croquis, apunts ● Pati i gimnàs
NOM DE LES SESSIONS	<ul style="list-style-type: none"> ● SESSIÓ 1: Primers auxilis teoria + pràctica ● SESSIÓ 2: Teoria orientació + posterior pràctica ● SESSIÓ 3: "Viatgem per Espanya" (Orientació + repàs geografia) ● SESSIÓ 4: "Ubicació de fotografies" per grups reduïts (marcar en el croquis el lloc i la direcció en la rosa dels vents cap on s'ha fet la foto). (Activitat interdisciplinària amb el departament de Visual i Plàstica) ● SESSIÓ 5: Recerca de pistes per grups + solució final (lloc de balises marcat al mapa) ● SESSIÓ 6: Recerca de pistes amb brúixola

MESURES D'ATENCIÓ A LA DIVERSITAT	NIVELL II - NIVELL GRUP CLASSE	
<p>MESURES D'ACCÉS</p> <p>Veure si tenim algun lesionat ocasional o de llarga duració.</p> <p>Veure si tenim alumnes amb NERE i valorar les futures actuacions a realitzar al llarg del curs.</p> <p>Programes de prevenció de salut i aliments.</p>	<p>MESURES APRENENTATGE</p> <p>Ús de TIC per a l'aprenentatge.</p> <p>Adequació de les programacions als diferents ritmes, estils i capacitats de tot l'alumnat.</p>	<p>MESURES PARTICIPACIÓ</p> <p>Normes de convivència del centre i de l'aula del grup.</p> <p>Aprenentatge cooperatiu.</p>
MESURES D'ATENCIÓ A LA DIVERSITAT	NIVELL III- INDIVIDUALS	
Adaptació de la llengua dels materials curriculars per alumnes nouvinguts.	Explicacions individuals. Donar-los els apunts en castellà Prioritzarem determinants continguts essencials i adaptarem els instruments d'avaluació com els exàmens escrits.	
Adaptació de determinats exercicis i activitats d'alt impacte articular per tal de minimitzar problemes en genoll.	Modificar i adaptar les activitats que representen un impacte o una rotació pel genoll.	
Adaptació activitats sobrecàrrega per problemes d'esquena	Reducció o eliminació sobrecàrregues en determinats exercicis de força	
Asma	Adaptació de la intensitat de l'esforç en les activitats d'alta intensitat	
Problemes visuals	Procurar que l'alumna romanga prop a les explicacions.	----



Alumnes amb problemes de miocardi	Realització d'activitat física de manera suau i controlada.	
Alumnes amb dificultat d'aprenentatge	Explicacions individualitzades i en cas de fer exàmens teòrics, romandré amb ells explicant-los els enunciats i guiant-los un poc.	



UD 9 "JOCS I ESPORTS ADAPTATS"		MES: Juny Curs: 3ers d'ESO	Les sessions tindran lloc en el mes de juny.
		Núm. Sessions: 7	
JUSTIFICACIÓ			
Aquesta unitat didàctica està ubicada a la 3a avaluació. Es realitzarà 1 dia per setmana, el dia que tenim classe dins el gimnàs. Pretén conscienciar a l'alumnat sobre les dificultats que tenen les persones amb alguna discapacitat, mentre realitzen jocs i esports adaptats. D'entre les activitats que es duran a terme practican jocs on se'ls limiten certes capacitats i també esports paralímpics que poden arribar a veure per la televisió als jocs paralímpics i mitjançant diferents reportatges sobre alguna competició en concret.			
OBJ. ETAPA	COMP. CLAU / COMP. ESPECÍFICA		
1, 2, 3, 4, 7, 8, 11 i 12	CC Clau: CCL, CD, CPSAA, CC, CE. C. Específiques: 2: Resoldre amb èxit diferents reptes i situacions motrius a través de propostes físiques i esportives específiques aplicant les tècniques, tàctiques i estratègies de joc adients).		
SITUACIONS D'APRENENTATGE			
- Per grups, cada sessió hauran d'explicar els jocs/esport que els ha tocat perquè la resta de classe el porte a terme.			
CRITERIS D'AVUACIÓ			
2.1. Participar activament i col·laborar en l'organització de jocs i activitats físicoesportives afavorint el respecte, la tolerància i el treball en equip. 2.2 Resoldre amb èxit diferents situacions reals de competició i cooperació a través de l'aplicació d'habilitats motrius 2.3. Valorar críticament els aspectes culturals i socials que envolten el fenomen esportiu sent conscients dels seus valors positius i dels aspectes que generen desigualtat en diferents contextos d'actuació.			
OBJECTIUS DIDÀCTICS			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Valorar i respectar les diferències de gèneres i la igualtat de drets i oportunitats entre ells 2. Fomentar cultura d'esforç i de superació. 3. Conèixer, valorar i respectar els aspectes bàsics de la cultura i la història pròpies i dels altres, incloses les llengües familiars, així com el patrimoni artístic i cultural, com a mostra del multilingüisme i de l 4. 			
SABERS BÀSICS			
Bloc 3: Resolució de problemes en situacions motrius: Delimitació d'estratègies prèvies d'atac i defensa, en funció de les característiques dels integrants de l'equip i del contrari, en situacions motrius d'interacció amb un mòbil. Bloc 4: Autoregulació emocional i interacció social davant situacions motrius: respecte al reglament, joc net. Bloc 5: Manifestacions de la cultura motriu: esport com a manifestació cultural; esport inclusiu i adaptat.			
INSTR. AVALUACIÓ	<ul style="list-style-type: none"> ● Registre anecdòtic, actitud i participació (60%) ● Exposició jocs i esports (40%) ● Projecte activitat ampliació (+0,5 nota avaluació) 		
METODOLOGIA	Metodologia activa (reflexionar, plantejar activitats, etc.) Els estils d'aprenentatge que utilitzarem seran: <ul style="list-style-type: none"> ● Comandament directe 		



	<ul style="list-style-type: none"> ● Assignació de tasques ● Ensenyança recíproca ● Inclusió ● Descobriments guiats ● Resolució de problemes
SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DE RECURSOS I MATERIALS I DELS ESPAIS D'APRENENTATGE	<ul style="list-style-type: none"> ● Apunts de classe de la unitat, rúbrica (Aules). ● Rúbrica (Aules) ● Cons, pissarra, tablet, altaveu, ordinador portàtil, balons, cons, ● Pati i gimnàs
NOM DE LES SESSIONS	<ul style="list-style-type: none"> ● SESSIÓ 1: Explicació de la UD + Creació de grups + Jocs inicials ● SESSIÓ 2: Jocs amb diferents limitacions (visuals i auditiu) ● SESSIÓ 3: Jocs amb limitacions motrius ● SESSIÓ 4: Voleibol assegut ● SESSIÓ 5: Boccia ● SESSIÓ 6: Bàdminton ● SESSIÓ 7: Golbol ● SESSIÓ 8: Futbol 5

MESURES D'ATENCIÓ A LA DIVERSITAT	NIVELL II - NIVELL GRUP CLASSE	
MESURES D'ACCÉS Veure si tenim algun lesionat ocasional o de llarga duració. Veure si tenim alumnes amb NERE i valorar les futures actuacions a realitzar al llarg del curs. Programes de prevenció de salut i aliments.	MESURES APRENENTATGE Ús de TIC per a l'aprenentatge. Adequació de les programacions als diferents ritmes, estils i capacitats de tot l'alumnat.	MESURES PARTICIPACIÓ Normes de convivència del centre i de l'aula del grup. Aprenentatge cooperatiu.
MESURES D'ATENCIÓ A LA DIVERSITAT	NIVELL III- INDIVIDUALS	
Adaptació de la llengua dels materials curriculars per alumnes nouvinguts.	Explicacions individuals. Donar-los els apunts en castellà Prioritzarem determinants continguts essencials i adaptarem els instruments d'avaluació com els exàmens escrits.	
Adaptació de determinats exercicis i activitats d'alt impacte articular per tal de minimitzar problemes en genoll.	Modificar i adaptar les activitats que representen un impacte o una rotació pel genoll.	
Adaptació activitats sobrecàrrega per problemes d'esquena	Reducció o eliminació sobrecàrregues en determinats exercicis de força	
Asma	Adaptació de la intensitat de l'esforç en les activitats d'alta intensitat	
Problemes visuals	Procurar que l'alumna romanga prop a les explicacions.	
Alumnes amb problemes de miocardi	Realització d'activitat física de manera suau i controlada.	



Alumnes amb dificultat d'aprenentatge	Explicacions individualitzades i en cas de fer exàmens teòrics, romandré amb ells explicant-los els enunciats i guiant-los un poc.	
---------------------------------------	--	--



PROGRAMACIÓ D'AULA EDUCACIÓ FÍSICA

Curs: 4t d'ESO

3a AVALUACIÓ

Professor: Xavier Tomàs Esmel



UD5 "REALITZEM UN BALL AMB CORDES"		MES: Març, abril, maig. Curs: 4t ESO Núm. Sessions: 8	01/004	Fins	A	30/05
JUSTIFICACIÓ						
<p>Aquesta unitat tractarà tant els continguts del ritme i l'expressió corporal com també de la condició física. En les primeres 3 sessions el professor impartirà els continguts del bot a la corda, realitzant tant bots fàcils, de nivell mig i de nivell alt, com bots individuals, per parelles i grups de tres i, per últim, bots en corda llarga.</p> <p>L'alumnat haurà de realitzar una coreografia grupal botant a la corda, introduint també altres elements del ritme com el ball, els elements d'enllaç entre seqüències de bots, habilitats gimnàstiques i altres elements que vullguen introduir. Les següents 3 sessions cada grup elaborarà la seua coreografia i en les últimes dos, mostraran el producte final, que serà la coreografia.</p>						
OBJ. ETAPA	COMP. CLAU / COMP. ESPECÍFICA	SITUACIONS D'APRENENTATGE	CRIT. D'AVALUACIÓ			
2, 4, 7, 11.	CPSAA, CE, CCEC / 3 "L'expressivitat del nostre cos"	Realització de diferents bots des d'un nivell bàsic a un nivell més complexe, tant individuals, com per parelles i en grup. Desenvolupament bàsic en el bot en corda llarga. Realització d'una coreografia grupal amb elements de ritme, expressió i botant a la corda.	<p>3.2. Ampliar la qualitat i experiència en quant a la creativitat relacionada amb el moviment, especialment amb suport musical combinant ritmes i segments corporals i mostrant fluïdesa, desinhibició i autoconfiança</p> <p>3.3. Dissenyar i participar en projectes artístics col·lectius comunicant idees, artístics multidisciplinaris com a mitjà de comunicar idees, sentiments i emocions.</p>			
OBJECTIUS DIDÀCTICS						
<ul style="list-style-type: none"> • Ser capaç de realitzar els diferents bots bàsics amb la corda. • Realitzar alguns dels bots de dificultat mitja i alta, tant individuals com en corda llarga. • Participar en grup i dissenyar una coreografia de botar a la corda amb suport musical. • Mostrar creativitat i aportació personal a la coreografia. • Mostrar fluïdesa en els bots, adaptant-los al ritme i expressant idees, sentiments i emocions. 						
SABERS BÀSICS						
<p>BLOC 4. AUTOREGULACIÓ EMOCIONAL I INTERACCIÓ SOCIAL EN SITUACIONS MOTRIUS SUBBLOC 4.1.: Habilitats socials.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estratègies de resolució de conflictes: autonomia emocional <p>SUBBLOC 4.3. EL COS COM A ELEMENT COMUNICATIU La comunicació no verbal conscient i inconscient Contextualitzacions de la comunicació corporal en la vida quotidiana</p> <p>BLOC 5: MANIFESTACIONS DE LA CULTURA MOTRIU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grup 5. El ritme i el cos en moviment <ul style="list-style-type: none"> ○ Muntatges audiovisuals amb i sense suport musical 						
INSTR. EVALUACIÓ		<p>Sobre el total de la 1a avaluació conjunt amb les altres unitats.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respecte: 1 punt. Es valorarà el respecte a la matèria, als companys, al professor i el compliment de les normes del departament que estan exposades en aquest document. • Participació diària i esforç: 3 punts. Es valorarà la participació, implicació, esforç i la realització de les activitats pràctiques de classe, en funció del nivell, rendiment i habilitats mostrades. • Higiene: 1 punt. Es valorarà el portar l'equipació adequada, netejar-se, llavar-se la cara, canviar-se, portar la bosseta d'higiene i, en el seu cas, la dutxa quan el professor ho comuniqui. • Projecte de la coreografia de cordes: 2 punts. 				



	<ul style="list-style-type: none"> • Projecte de nutrició: 1 punt. • Prova de floorball: 1 punt. • Orientació: 1 punt • Treball voluntari: fins a 0,5 punts. 	
METODOLOGIA	<p>Metodologia activa (reflexionar, plantejar activitats, cooperatiu, etc.) Els estils d'aprenentatge que utilitzarem seran:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comandament directe • Assignació de tasques • Ensenyança recíproca • Descobriments guiats • Grups reduïts 	
SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DE RECURSOS I MATERIALS I DELS ESPAIS D'APRENENTATGE	<ul style="list-style-type: none"> • Apunts de classe de la unitat (Aules). • Fitxes de les sessions (Aules). • Materials d'educació física com els equip de música, cons i cordes... • Pistes poliesportives i gimnàs. 	
NOM DE LES SESSIONS	<ul style="list-style-type: none"> • Sessió 1. Presentació. Aprenentatge dels bots individuals. • Sessió 2. Bots per parelles i en grups de tres. Introducció a la corda llarga. • Sessió 3. Repàs de bots bàsics i millora dels bots en la corda llarga. • Sessions 4, 5 i 6 preparació de les coreografies. • Sessions 7 i 8. Realització i avaluació de les coreografies. Presentació del projecte grupal. 	
MESURES D'ATENCIÓ PER A LA INCLUSIÓ DEL GRUP:	NIVELL II – NIVELL AULA	
SUPERVISIÓ D'ACCESSIBILITAT FÍSICA, SENSORIAL I COGNITIVA EN EL GIMNÀS	El gimnàs té bona accessibilitat física però molt mala sensorial en quant a l'acústica.	El professor ha de demanar silenci i aconseguir-ho quan es fan explicacions, perquè sinó els alumnes que no estan a prop no senten res.
PROGRAMACIÓ MULTINIVELL	En principi la programació serà genèrica per a tot el grup.	En principi en batxiller tot el grup seguirà el mateix nivell. Al llarg de la primera avaluació es valorarà si s'ha d'adaptar la programació per nivells.
FACTORS QUE DIFICULTEN LA INCLUSIÓ	Seguirem tractant-los en les sessions per a tractar que tot l'alumnat pugui participar amb autonomia i suficiència en les sessions.	Pels alumnes nous podrien trobar amb la dificultat de la cohesió grupal. Pels alumnes lesionats temporals no les comptabilitzem, ja que en breu, participaran com la resta. Si la lesió s'allarga, s'adaptarà a la unitat. Es farà un treball per parelles amb l'estil d'ensenyament recíproc amb l'alumnat que presenti una major dificultat en els bots.
IDENTIFICACIÓ DE BARRERES	Es tractarà d'identificar-les en la primera sessió.	Pels alumnes nous podrien trobar amb la dificultat de la llengua. Algun alumne podria trobar-se amb la dificultat de no saber botar o de tindre vergonya.
MESURA:	NIVELL III- INDIVIDUALS	
ADEQUACIÓ DE LA METODOLOGIA, RECURSOS I MATERIALS.	Adequació dels recursos educatius, de la metodologia (explicació en classe, seguiment diari, treball amb projectes, fitxes, etc...) i de la realització de les activitats. Es posarà sempre prop del professor, es tindrà en compte que no es	Si hi haguera algun alumne que presentés una dificultat mitjana o alta per a les habilitats de botar, que en un principi en esta unitat no n'hi haurà, se li ajudarà a fer una sèrie de 10 bots bàsics individuals, amb



	<p>distraga, es reforçarà un seguiment de la sessió i es donaran diversos feedbacks durant la sessió per a comprovar que porta el ritme adequat i entén els exercicis i explicacions.</p>	<p>l'ajuda del professor i de l'alumnat avantatjat (ajuntant així estratègies de reforç i d'aprofundiment)</p>
<p>Adaptació de la llengua dels materials curriculars per alumnes nouvinguts</p>	<p>Explicacions individuals. Donar-los els apunts en castellà Prioritzarem determinants continguts essencials i adaptarem els instruments d'avaluació com els exàmens escrits.</p>	<p>En principi no es dona el cas.</p>
<p>TEMES TRANSVERSALS</p>		
<p>COEDUCACIÓ</p>	<p>Les activitats seran mixtes i inclusives. En tots els grups hi haurà alumnes de diferents nivells i gènere.</p>	<p>Grups mixtes Treball en equip Diferents nivells per grups</p>
<p>OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE</p>	<p>Per exemple, en les sessions on hi haurà higiene amb la dutxa, es sensibilitzarà per un ús racional de l'aigua, el qual ha de formar part del nostre hàbit diari i realitzar-lo també en casa, en el gimnàs, poliesportius... També els insistim en que si es queda una aixeta enganxada la desenganxen i ens avisin, i igual amb les cisternes del wàter. Al departament també hem proposat als alumnes uns projectes saludables que consisteixen algo tan simple com caminar i vindre al centre a peu o amb bici, per a no contaminar amb el cotxe.</p>	<p>Ús racional de l'aigua, treball en el dia a dia.</p> <p>Els alumnes ho registren a Strava i ho penjen a Aules a la secció del Projecte Voluntari.</p>
<p>PROMOCIÓ DE LA SALUT I LA SOSTENIBILITAT, PREVENCIÓ DE CONDUCTES ADDICTIVES UPPCA</p>	<p>En aquesta primera unitat, encara que també al llarg del curs, tractem aquestos temes i sensibilitzem el nostre alumnat. A més, a la unitat de salut i alimentació, faran una exposició on toquen aquestos temes. Respecte a la sostenibilitat, a la primera avaluació un dels projectes que proposem és el de canviar el cotxe per a vindre al centre a peu i amb bicicleta</p>	<p>Són continguts que treballem en el dia a dia, en sessions concretes, i també en projectes personals i voluntaris que es valoren en la nota.</p>



UD6 "A COLPS D'ESTICK. FLOORBALL"		MES: Abril a juny. Curs: 4t ESO	01/04	Fins	A	10/06
		Núm. Sessions: 8				
JUSTIFICACIÓ						
<p>Aquesta unitat la realitzarem a la 3a avaluació i anirà de la ma amb la unitat de cordes, de forma que el dia que ens toque fer classe en interior farem cordes i el dia d'exterior, floorball. En les primeres sessions tractarem els aspectes tècnics d'aquest esport, on practicarem els diferents colpejos així com la detenció, també els aspectes reglamentaris, ja que a l'alumnat li sol costar molt no alçar l'estick i no colpejar al del contrari. Poc a poc introduïrem els aspectes tàctics del joc. La riquesa d'aquest esport és tant la seua modalitat alternativa i recreativa, ja que és un esport que ací no es practica i que a l'alumnat li agrada molt, com també ho és la seua part social i col·lectiva, on l'alumnat ha d'aprendre a treballar en equip i fugir de les individualitats, tal com els anem ensenyant al llarg de l'etapa. Finalitzarem fent unes competicions intra-grup.</p>						
OBJ. ETAPA	COMP. CLAU / COMP. ESPECÍFICA	SITUACIONS D'APRENTATGE	CRIT. D'AVALUACIÓ			
2, 4, 7, 11.	CE, CC, CPSAA / Competència específica 1 "Estil de vida actiu i saludable" Competència específica 2 "Desenvolupament exitós en situacions motrius"	Valoració de la riquesa motriu d'aquest esport així com de la seua vessant recreativa i alternativa. Pràctica de les diferents tècniques d'agafada, passada, tir i detenció. Situacions d'atac amb superioritat i de jocs modificats per assolir la tàctica ofensiva i defensiva del joc. Participació en mini tornejos dins del grup de classe.	2.1. Participar activament i col·laborar en l'organització de jocs i activitats físicoesportives afavorint el respecte, la tolerància i el treball en equip. 2.2. Resoldre amb èxit diferents situacions reals de competició i cooperació a través de l'aplicació d'habilitats específiques i d'estratègies, fomentant l'autogestió de la pràctica d'activitat física i esportiva. 2.3. Valorar críticament els aspectes culturals i socials que envolten el fenomen esportiu sent conscients dels seus valors positius i dels aspectes que generen desigualtat en diferents contextos d'actuació.			
OBJECTIUS DIDÀCTICS						
<ul style="list-style-type: none"> • Millorar el desenvolupament motriu, la tècnica i la tàctica en les situacions de joc plantejades. • Aprendre i aplicar els diferents aspectes reglamentaris de l'esport. • Perfeccionar la tècnica del joc. Solucionar situacions ofensives i defensives. • Valorar el treball de col·laboració i joc en equip per construir un atac eficaç basat en el treball en equip. • Incrementar les seues possibilitats d'execució i rendiment motiu, perfeccionant les habilitats motrius ja adquirides. • Valorar la pràctica d'este joc esportiu com un recurs esportiu de pràctica recreativa. • Organitzar i participar en un campionat intern en el grup. 						
SABERS BÀSICS						
BLOC 1. VIDA ACTIVA I SALUDABLE. Subbloc 1.1. Salut física. Grup 4. Cura del cos. <ul style="list-style-type: none"> • Escalfament específic i autònom. BLOC 2. ORGANITZACIÓ I GESTIÓ DE L'AF. Subbloc 2.3. Ordenació de l'AFE <ul style="list-style-type: none"> • Organització d'esdeveniments esportius i d'AF en general. • Gestió de grups: lideratge, organització i dinamització de grups. BLOC 3. RESOLUCIÓ DE PROBLEMES EN SITUACIONS MOTRIUS. Subbloc 3.2. <ul style="list-style-type: none"> • Jocs i esports col·lectius. • Fonaments tècnics esportius. • Fonaments tàctics esportius. • Pensament estratègic. • Lògica interna dels jocs i esports. • Aspectes reglamentaris. BLOC 4. AUTOREGULACIÓ EMOCIONAL I Interacció Social En Situacions Motrius.						



Subloc 4.1.Habilitats socials.		
<ul style="list-style-type: none"> Estratègies de resolució de conflictes: autonomia emocional. 		
INSTR. AVALUACIÓ	<p>Sobre el total de la 1a avaluació conjunt amb les altres unitats.</p> <ul style="list-style-type: none"> Respecte: 1 punt. Es valorarà el respecte a la matèria, als companys, al professor i el compliment de les normes del departament que estan exposades en aquest document. Participació diària i esforç: 3 punts. Es valorarà la participació, implicació, esforç i la realització de les activitats pràctiques de classe, en funció del nivell, rendiment i habilitats mostrades. Higiene: 1 punt. Es valorarà el portar l'equipació adequada, netejar-se, llavar-se la cara, canviar-se, portar la bosseta d'higiene i, en el seu cas, la dutxa quan el professor ho comuniqui. Projecte de la coreografia de cordes: 2 punts. Projecte de nutrició: 1 punt. Prova de floorball: 1 punt. Orientació: 1 punt Treball voluntari: fins a 0,5 punts. 	
METODOLOGIA	<p>Metodologia activa (reflexionar, plantejar activitats, cooperatiu, etc.) Els estils d'aprenentatge que utilitzarem seran:</p> <ul style="list-style-type: none"> Manament directe Assignació de tasques Ensenyança recíproca Descobriments guiats Grups reduïts 	
SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DE RECURSOS I MATERIALS I DELS ESPAIS D'APRENENTATGE	<ul style="list-style-type: none"> Apunts de classe de la unitat (Aules). Vídeos de les jugades i de les tècniques (Aules). Materials d'educació física com els cons, pitrals, sticks, pilotes... Pistes poliesportives i gimnàs. 	
NOM DE LES SESSIONS	<ul style="list-style-type: none"> Sessió 1: Introducció, material i regles bàsiques. Com agafar l'estick. Tècnica passada més detenció. Joc de possessió. S2. Continuació de les regles bàsiques. Tècnica Push. Joc amb superioritat. Joc de creuar la línia per puntuar. S3. Tècnica Slap. Principis d'atac ofensius i defensius. Joc atac amb superioritat. Joc amb defenses en zona assignada. S4. Fonaments joc ofensiu: atac amb superioritat 4x2. Aplicació fonaments en el joc de Les dues porteries. S5. Tècnica de Scoop. Regats. Exercicis d'assimilació. Llançaments a porteria amb push, slap i scoop. Joc amb superioritat 6x2 i 6x3. Partit amb defensa en zona assignada. S6. Inici del campionat intern en cada grup. S7. Continuació del campionat intern en cada grup més inici de l'avaluació pràctica observant el partit. Explicació primer dels indicadors d'èxit a avaluar. S8. Continuació del campionat intern. Avaluació tècnica individual. Explicació dels indicadors d'èxit. 	
MESURES D'ATENCIÓ PER A LA INCLUSIÓ DEL GRUP:	NIVELL II – NIVELL AULA	
Establiment del nivell general del grup.	Observació dels exercicis i jocs en les dues primeres sessions.	Es faran grups mixtes de gènere i nivell fomentat un treball en equip on els alumnes més avantatjats ajuden als menys.
Veure si tenim algun lesionat ocasional o de llarga duració.	Els alumnes lesionats temporals ajudaran a organitzar els equips, preparar el material i arbitrar els partits.	També es buscaran les possibles barreres que hi pugui haver en el grup, tant a nivell físic, com de nivell social o psicològic.



CONTROL, ASSISTÈNCIA I PREVENCIÓ DE L'ABSENTISME	Es passa llista tots els dies, es controla el grup sobretot a l'escalfament on cadascú ocupa el seu lloc i ja es veu si estan tots o no.	Hem d'observar-ho perquè tots els anys hi ha algun alumne que comença així i després acaba abandonant el curs.
PROGRAMACIÓ MULTINIVELL	En principi la programació serà genèrica per a tot el grup però buscarem adaptar activitats i tècniques específiques per a col·laborar i ajudar als que els costa un poquet més.	Al ser un treball autònom i en grups reduïts, cada alumne pot triar el seu propi camí a seguir, sempre partint del punt inicial i anar millorant-lo dia a dia.
FACTORS QUE DIFICULTEN LA INCLUSIÓ	Es tractarà de determinar-los en la primera sessió.	Pels alumnes nouvinguts es podrien trobar amb la dificultat de la cohesió grupal. Pels alumnes lesionats temporals no les comptabilitzem, ja que en breu, participaran com la resta. Si la lesió s'allarga, s'adaptarà la unitat.
IDENTIFICACIÓ DE BARRERES	Es tractarà d'identificar-les en la primera sessió.	Pels alumnes nouvinguts es podrien trobar amb la dificultat de la llengua.
MESURES D'APRENTATGE	Acordar i actualitzar les normes de convivència del grup classe.	S'exposaran, s'acordaran i es realitzaran les normes d'organització de la classe, de l'escalfament i de la utilització dels materials per a la sessió de condició física.
MESURES D'APRENTATGE	Ajustament dels procediments i instruments d'avaluació a les necessitats i característiques de tot el grup classe: rúbriques, autoavaluació, orals i escrites	S'ajustarà la rúbrica d'avaluació a les necessitats del grup.
MESURA:	NIVELL III- INDIVIDUALS	
ADEQUACIÓ DE LA METODOLOGIA, RECURSOS I MATERIALS. MESURES IV.	Adequació dels recursos educatius, de la metodologia (explicació en classe, seguiment diari, treball amb projectes, fitxes, etc...) i de la realització de les activitats. Es posarà sempre prop del professor, es tindrà en compte que no es distraiga, es reforçarà un seguiment de la sessió i es donaran diversos feedbacks durant la sessió per a comprovar que porta el ritme adequat i entén els exercicis i explicacions.	.
Adaptació de la llengua dels materials curriculars per alumnes nouvinguts	Explicacions individuals. Donar-los els apunts en castellà Prioritzarem determinants continguts essencials i adaptarem els instruments d'avaluació com els exàmens escrits.	En principi no es dona el cas.
APRENTATGE I ASSOLIMENT	Actuacions i programes de reforç dins i fora de l'horari lectiu.	Si detectem alumnes amb una alta dificultat per a realitzar els exercicis o activitats d'entrenament, se'ls farà un reforç individual per ensenyar-los.
TEMES TRANSVERSALS		
COEDUCACIÓ	Les activitats seran mixtes i inclusives. En tots els grups hi	Grups mixtes Treball en equip



	haurà alumnes de diferents nivells i gènere.	Diferents nivells per grups
OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE	Per exemple, en les sessions on hi haurà higiene amb la dutxa, es sensibilitzarà per un ús racional de l'aigua, el qual ha de formar part del nostre hàbit diari i realitzar-lo també en casa, en el gimnàs, poliesportius...	Ús racional de l'aigua



UD7 "ORIENTACIÓ"		MES: maig i juny. Curs: 4t ESO	01/05	Fins	A	21/06
		Núm. Sessions: 8				
JUSTIFICACIÓ						
Aquesta unitat la realitzarem a la 3a avaluació i serà la part final del curs. La deixem pel final perquè és una unitat que és pot realitzar a baixa intensitat física en estos dies en els que farà molta calor. Fins i tot, té algunes parts teòriques o teòrico-pràctiques com la sessió de presentació i introducció amb la presentació en power point de la unitat o la sessió de primers auxilis. L'alumnat aprendrà a interpretar els mapes i s'introduirà en l'acció de marcar rumbos i realitzar recorreguts establerts anteriorment. Haurà de desenvolupar-se molt bé en el mapa del centre i, a la part final, farem una cursa d'orientació en el centre nomenada O-Bingo o, en el seu cas, com hem fet alguns anys, la cursa d'orientació en el paratge del Parc de l'Ortisa i el Convent.						
OBJ. ETAPA	COMP. CLAU / COMP. ESPECÍFICA	SITUACIONS D'APRENTATGE	CRIT. D'AVUACIÓ			
2, 4, 7, 11.	CMCT, CD, CPSAA, CC, CE / Competència específica 4 "Interacció sostenible a l'entorn natural i cultural"	Realització d'un recorregut en el centre interpretant els elements que s'hi troben amb l'ajuda del mapa i la brúixola. Participació en una mini-competició d'orientació al centre o bé al paratge del Convent. Aprentatge i pràctica de les tècniques bàsiques de primers auxilis.				
OBJECTIUS DIDÀCTICS						
<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolupar-se amb autonomia en la realització de recorreguts d'orientació pel medi urbà o en el centre, així com en el medi natural, utilitzant els recursos del mapa, la brúixola i els elements d'orientació de l'entorn • Incrementar les seues possibilitats de realitzar activitats al medi natural amb seguretat i autonomia. • Valorar la pràctica de l'esport d'orientació, així com els esports al medi natural, com un recurs per a poder utilitzar en el temps lliure i d'oci, reduint l'impacte ambiental i la petjada de carboni. • Participar amb eficiència i seguretat en un campionat d'orientació. 						
SABERS BÀSICS						
<p>BLOC 2. ORGANITZACIÓ I GESTIÓ DE L'AF.</p> <p>Subbloc 2.2. Actuacions bàsiques i crítiques davant situació d'urgència per lesió o accident.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Protocols d'actuació (PAS i RICE). • Dispositius DEA. • Ús de les TIC. • RCP. <p>BLOC 6. INTERACCIÓ EFICIENT I SOSTENIBLE AMB L'ENTORN.</p> <p>Subbloc 6.1. Organització d'activitats esportives inclusives i d'oci actiu en el medi rural i costaner</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mesures de protecció i conservació del medi ambient. • Reducció de l'impacte ambiental i la petjada de carboni • Projectes de sostenibilitat de millora de l'entorn • Entitats i projectes de centre <p>Subbloc 6.4. Les TIC en les activitats al medi natural.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les TIC en les activitats al medi natural (GPS, pulsòmetre, track). • Control i avaluació de les activitats al medi mitjançant dispositius electrònics 						
INSTR. AVALUACIÓ		<p>Sobre el total de la 1a avaluació conjunt amb les altres unitats.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respecte: 1 punt. Es valorarà el respecte a la matèria, als companys, al professor i el compliment de les normes del departament que estan exposades en aquest document. 				



	<ul style="list-style-type: none"> • Participació diària i esforç: 3 punts. Es valorarà la participació, implicació, esforç i la realització de les activitats pràctiques de classe, en funció del nivell, rendiment i habilitats mostrades. • Higiene: 1 punt. Es valorarà el portar l'equipació adequada, netejar-se, llavar-se la cara, canviar-se, portar la bosseta d'higiene i, en el seu cas, la dutxa quan el professor ho comuniqui. • Projecte de la coreografia de cordes: 2 punts. • Projecte de nutrició: 1 punt. • Prova de floorball: 1 punt. • Orientació: 1 punt • Treball voluntari: fins a 0,5 punts. 	
METODOLOGIA	<p>Metodologia activa (reflexionar, plantejar activitats, cooperatiu, etc.) Els estils d'aprenentatge que utilitzarem seran:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manament directe • Assignació de tasques • Ensenyança recíproca • Descobriments guiats • Grups reduïts 	
SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DE RECURSOS I MATERIALS I DELS ESPAIS D'APRENENTATGE	<ul style="list-style-type: none"> • Apunts de classe de la unitat (Aules). • Vídeos de l'esport d'orientació (Aules). • Materials d'educació física com els mapes i brúixoles. • Pistes poliesportives i gimnàs. 	
NOM DE LES SESSIONS	<ul style="list-style-type: none"> • Sessió 1: Introducció i presentació de la unitat. Power point de la unitat. Formes d'orientar-se, mapes i curses d'orientació. • S2. Joc d'orientació. Lletres amagades. • S3. Joc d'orientació. O-Bingo. • S4. Introducció a la brúixola. Determinació de rumbos i distàncies. Fitxa amb activitats 1 i 2. • S5. Joc de pistes amb l'ús de les TIC. A la recerca del tresor: Joc amb Codi QR. (Valorar la no realització d'aquesta unitat en el curs 2024 per la prohibició en l'ús dels mòbils). • S6. Realització de recorreguts amb fitxes dels que han preparat l'alumnat de batxiller o fitxes dels recorreguts que tenim d'altres anys. • S7. Cursa d'orientació al parc de l'Ortisa i del Convent (valorar la realització o no d'aquesta activitat en funció de la calor o incloure-la en la setmana científica). • S8. Els primers auxilis. PAS, PLS, RCP, Heimlich, contusions, esguinç, picadures i protocol RICE. 	
MESURES D'ATENCIÓ PER A LA INCLUSIÓ DEL GRUP:	NIVELL II – NIVELL AULA	
<p>Establiment del nivell general del grup.</p> <p>Veure si tenim algun lesionat ocasional o de llarga duració.</p>	<p>Observació dels exercicis i jocs en les dues primeres sessions.</p> <p>Els alumnes lesionats temporals ajudaran a organitzar les activitats. Si la lesió ho permet, podran realitzar la majoria d'aquestes.</p>	<p>Es faran grups mixtes de gènere i nivell fomentat un treball en equip on els alumnes més avantatjats ajuden als menys.</p> <p>També es buscaran les possibles barreres que hi pugui haver en el grup, tant a nivell físic, com de nivell social o psicològic.</p>
CONTROL, ASSISTÈNCIA I PREVENCIÓ DE L'ABSENTISME	Es passa llista tots els dies, es controla el grup sobretot a l'inici de la sessió.	Hem d'observar-ho perquè tots els anys hi ha algun alumne que a final de curs causa abandonament.
PROGRAMACIÓ MULTINIVELL	En principi la programació serà genèrica per a tot el grup però	Al ser un treball autònom i en grups reduïts, cada alumne pot triar el seu



	buscarem adaptar activitats i tècniques específiques per a col·laborar i ajudar als que els costa un poquet més.	propi camí a seguir, sempre partint del punt inicial i anar millorant-lo dia a dia.
FACTORS QUE DIFICULTEN LA INCLUSIÓ	Es tractarà de determinar-los en la primera sessió.	Pels alumnes nouvinguts es podrien trobar amb la dificultat de la cohesió grupal. Pels alumnes lesionats temporals no les comptabilitzem, ja que en breu, participaran com la resta. Si la lesió s'allarga, s'adaptarà la unitat.
IDENTIFICACIÓ DE BARRERES	Es tractarà d'identificar-les en la primera sessió.	Pels alumnes nouvinguts es podrien trobar amb la dificultat de la llengua.
MESURES D'APRENENTATGE	Acordar i actualitzar les normes de convivència del grup classe.	S'exposaran, s'acordaran i es realitzaran les normes d'organització de la classe, de l'escalfament i de la utilització dels materials per a la sessió de condició física.
MESURES D'APRENENTARGE	Ajustament dels procediments i instruments d'avaluació a les necessitats i característiques de tot el grup classe: rúbriques, autoavaluació, orals i escrites	S'ajustarà la rúbrica d'avaluació a les necessitats del grup.
MESURA:	NIVELL III- INDIVIDUALS	
ADEQUACIÓ DE LA METODOLOGIA, RECURSOS I MATERIALS. MESURES IV.	Adequació dels recursos educatius, de la metodologia (explicació en classe, seguiment diari, treball amb projectes, fitxes, etc...) i de la realització de les activitats. Es posarà sempre prop del professor, es tindrà en compte que no es distraiga, es reforçarà un seguiment de la sessió i es donaran feedbacks durant la sessió per a comprovar que entén els exercicis i explicacions.	
Adaptació de la llengua dels materials curriculars per alumnes nouvinguts	Explicacions individuals. Donar-los els apunts en castellà Prioritzarem determinants continguts essencials i adaptarem els instruments d'avaluació com els exàmens escrits.	En principi no es dona el cas.
APRENENTATGE I ASSOLIMENT	Actuacions i programes de reforç dins i fora de l'horari lectiu.	Si detectem alumnes amb una alta dificultat per a interpretar mapes o rums, farem treball en grups reduïts i per parelles.
TEMES TRANSVERSALS		
COEDUCACIÓ	Les activitats seran mixtes i inclusives. En tots els grups hi haurà alumnes de diferents nivells i gènere.	Grups mixtes Treball en equip Diferents nivells per grups
OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE	En aquesta unitat serà important conscienciar a l'alumnat de la protecció del nostre entorn.	Establiment de mesures de protecció i conservació del medi ambient. Mesures de reducció de l'impacte ambiental i la petjada de carboni. Projectes de sostenibilitat de millora de l'entorn.



PROGRAMACIÓ D'AULA EDUCACIÓ FÍSICA

Curs: 1r BATXILLER

3a AVALUACIÓ

Professor: Xavier Tomàs Esmel



UD7 "BALONCESTO AL ALCANCE DE TODOS"	MES: Ab. May.	27/03 A 30/05
	Curso: 1º Bat	
	Num. sesiones: 8	

JUSTIFICACIÓN

Esta Unidad Didáctica (UD) está ubicada dentro de la tercera evaluación y se realizará los días exteriores junto a la UD de deportes y juegos recreativos . Consistirá en practicar y aprender el deporte de baloncesto junto a su reglamento, y las normas no escritas "fair play".

Esta UD estará dividida en un total de 8 sesiones. Durante las primeras sesiones se realizará una introducción de los aspectos y las normas más relevantes del baloncesto, y se centrarán en los aspectos básicos del baloncesto como son el pase, el bote y el tiro para que el alumnado se vaya familiarizando con la pelota de baloncesto y el terreno de juego, centrándonos en la técnica individual.

A partir de la cuarta sesión ya se irán introduciendo aspectos tácticos del baloncesto, realizando ejercicios de 3*3, con lo que los alumnos tendrán que combinar los aspectos técnico – tácticos aprendidas en las sesiones anteriores. Por último, en las últimas sesiones se realizará las evaluaciones de esta UD de manera práctica.

OBJ. ETAPA	COMP. CLAVE	BLOQUE SABER BÁSICO	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRIT. DE EVALUACIÓN	SABERES
11 i 13	CPSAA, CC, CCL	<p>Resolución de problemas en situaciones motrices.</p> <p>Ítem 1: Juegos y deportes individuales, colectivos y de adversario.</p> <p>Ítem 2: Juegos y deportes inclusivos, adaptados y específicos.</p> <p>Ítem 4: Aspectos reglamentarios</p>	<p>C2: Resolver con éxito diferentes retos y situaciones motrices a través de propuestas físicas y deportivas específicas aplicando las técnicas, tácticas y estrategias de juego adecuadas.</p>	<p>2.1. Resolver con eficacia y eficiencia motriz diferentes situaciones de juego y practica deportiva, utilizando los principios técnicos, tácticos y reglamentarios, aplicando pautas de seguridad e higiene personal utilizando las estrategias apropiadas para la resolución de conflictos.</p> <p>2.3 Investigar diferentes contextos de la actividad física y deportes atendiendo los elementos inherentes a la justicia social, como la participación y la igualdad de oportunidades.</p>	<p>Aprendizaje de las conductas para la mejora de la salud física, mental y social.</p> <p>Conocimiento de los elementos del aparato locomotor relacionados con la motricidad.</p> <p>Aprendizaje de los fundamentos técnico-tácticos de los juegos y deportes colectivos.</p>
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		<p>Estos son todos los instrumentos de evaluación de la 3ª evaluación, donde se incluye el de esta UD:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registro anecdótico, realización de las sesiones y participación (30%) • Respeto (10%) • Hábito higiénico (ducha mensual) (10%) • Proyecto de deportes alternativos (15%) • Orientación y primeros auxilios (10%) • Prueba de bàsquet y de pelota valenciana (15%) • Danza, ritmo y expresión (10%) 			
METODOLOGIA		<p>Se aplicará la metodología activa (plantear actividades, reflexionar, cooperativos...)</p> <p>Los estilos de enseñanza que se utilizarán son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mando directo 			



	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrimiento guiado • Asignación de tareas • Grupos reducidos 	
SELECCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE RECURSOS Y MATERIALES Y DE LOS ESPACIOS DE APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> • Apuntes de clase de la unidad (Aules) • Videos de los diferentes aspectos técnico – tácticos • Materiales de Educación Física (pelotas, conos, petos...) • Pista de baloncesto 	
CONTENIDOS DE LAS SESIONES	<ul style="list-style-type: none"> • Sesión 1: Presentación, reglamento y el gesto técnico del bote. • Sesión 2: El gesto técnico del pase y el bote. • Sesión 3: Posicionamiento, el gesto técnico de la entrada y el tiro en estático. • Sesión 4: Diseño de ejercicios del gesto técnico del baloncesto. • Sesión 5: Trabajamos el 3*3 en baloncesto. • Sesión 6: Trabajamos la superioridad e inferioridad en baloncesto. • Sesión 7/8: Evaluación práctica (campeonatos) 	
MESURAS DE ATENCIÓN PARA LA INCLUSIÓN DEL GRUPO: NIVEL II – NIVEL AULA		
<p>Establecimiento del nivel general del grupo – clase.</p> <p>Tener en cuenta si hay algún lesionado en la clase, ya sea bien ocasional o de larga duración.</p> <p>Tener en cuenta al alumnado que presente dificultades tanto técnicas como tácticas en las situaciones jugadas.</p>	<p>Observación de las actividades y los juegos en la primera sesión.</p> <p>Los alumnos con lesiones temporales, ayudarán a organizar los equipos, preparar material y arbitrar los partidos.</p> <p>Trabajo cooperativo entre los alumnos, formando equipos mixtos por género y nivel, donde los alumnos más avanzados ayudarán a mejorar a aquellos que más lo necesiten y a la consecución del objetivo general.</p>	<p>Se realizará una adaptación multinivel, agrupando al alumnado en dos o tres niveles, durante la fase inicial, de forma en la que todos puedan llegar a los saberes básicos establecidos, siguiendo su ritmo y trabajando en grupos reducidos (cooperativo).</p> <p>En las primeras sesiones se buscarán los factores que puedan dificultar la inclusión para hacerlos explícitos y poder abordarlos, adaptando las actividades y la metodología.</p> <p>También se buscarán las posibles barreras que puedan existir en el grupo, tanto a nivel técnico como de nivel social o psicológico.</p>
CONTROL, ASISTENCIA Y PREVENCIÓN DEL ABSENTISMO	<p>Todos los días se pasa lista, para tener un control de la clase. Este control se realizará a principio de la clase durante el calentamiento, en el que cada alumno ocupa su espacio y se observa si están todos o no.</p>	<p>En Bachillerato, todos los años hay algún alumno que a partir de la segunda evaluación presenta signos de abandono de asignatura. Por esta razón tenemos que estar atentos y observarlo y detectarlo a tiempo.</p>



PROGRAMACIÓ MULTINIVEL	En principio la programación será de forma genérica para todo el grupo, aunque se buscará adaptar las actividades y los ejercicios para aquellos alumnos, los cuales presenten algún tipo de dificultad a la hora de realizarlos.	En principio en Bachillerato, todo el grupo seguirá el mismo nivel. A lo largo de la primera evaluación se evaluará si se tiene que adaptar la programación por niveles.
IDENTIFICACIÓN DE BARRERAS	Se tratará de identificar las barreras en la primera sesión.	Hay que tener en cuenta a los alumnos nuevos, que podrían presentar dificultades en la lengua. Podríamos encontrarnos situaciones en que el alumno tenga miedo del bote de la pelota, por tanto, habría que adaptar los ejercicios, trabajando ya sea bien de forma individual o por parejas.
MEDIDAS DE APRENDIZAJE	Acordar y actualizar las normas de convivencia del grupo – clase.	Se expondrán, se acordarán i se realizarán las normas de organización de la clase, del calentamiento y del juego en la pista de baloncesto.
MEDIDAS DE APRENDIZAJE	Se ajustarán los procedimientos e instrumentos de evaluación a las necesidades y las características de todo el grupo – clase: rúbricas, autoevaluación práctica...	
MESURAS DE ATENCIÓN PARA LA INCLUSIÓN DEL GRUPO: NIVEL II – NIVEL AULA		
ADAPTACIÓN DEL LENGUAJE	Tenemos a un alumno en clase ucraniano que no entiende la lengua del valenciano, por tanto se le adaptan los contenidos y se explica en castellano, o en caso necesario en inglés.	
LESION DE RODILLA	Tenemos a un alumno que fue operado de la rodilla hace un año, en principio no presentará ninguna dificultad a la hora de realizar los ejercicios, aunque si presenta algún tipo de dolor se le adaptarán los ejercicios.	
TEMAS TRANSVERSALES		
COEDUCACIÓN	Las actividades serán mixtas e inclusivas. En todos los grupos habrá alumnos de diferente nivel y género.	Grupos mixtos, trabajo en equipo y diferentes niveles por grupos
OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE	En las sesiones, en las cuales, haya higiene en la ducha, el alumando se sensibilizará para un uso racional de agua del que formará parte del hábito diario (casa, gimnasio, polideportivos...).	Uso racional del agua
JUEGO LIMPIO, VALORES OLÍMPICOS Y FAIR PLAY	En este deporte se valora mucho el respeto y el juego limpio entre los compañeros y el reglamento del juego.	En todas las sesiones se trabajará este valor y se evaluará en la rúbrica de la última sesión.



UD8 "EXPRESSEM AMB EL MOVIMENT"		MES: Maig-Juny Curs: 1r Bat	01/05	Fins	A	22/06
		Núm. Sessions: 6				
JUSTIFICACIÓ						
<p>Aquesta unitat didàctica està ubicada en la tercera avaluació i consisteix en aprofundir en el treball dels continguts del ritme, la comunicació i l'expressió corporal amb suport musical. A més, tindrà un tractament important el fet de que l'alumnat adquirisca un hàbit esportiu positiu cap a la pràctica de les activitats rítmico-expressives en les diferents modalitats. Sensibilitzarem a l'alumnat de forma que compreguen que cadascú té unes possibilitats personals i diferents d'expressar-se i les hem de respectar totes. No ens hem de cohibir ni tancar dins d'un mateix sinó participar en les diferents activitats amb l'objectiu de viure-les, sentir-les i deixar eixir els sentiments i les emocions mitjançant el gest, la postura i el moviment.</p> <p>D'aquesta manera, els seus aspectes claus són: les possibilitats expressives i de comunicació del llenguatge corporal; la creativitat; l'elaboració de coreografies dinàmiques i corporals amb suport musical; realització d'activitats físiques utilitzant la música com a fons i/o suport rítmic; i mostrar una actitud positiva cap a un hàbit de pràctica d'estes activitats per a la vida dels alumnes.</p> <p>La seua duració serà de 6 sessions pràctiques. Com aquestes activitats són prou dinàmiques i personals haurem de situar la UD en els dies que ens toque fer classe en interior, dins del gimnàs i, preferiblement, si el grup està a soles. Les primeres 4 sessions es basaran en un treball sobre el cos basat en el gest, la postura, la representació i el moviment, per a acabar, a la 5a i 6a sessió practicant una modalitat de balls moderns com la batxata, així podran conèixer les diferents manifestacions de l'expressivitat del cos amb el moviment, per una part les tècniques de l'expressió corporal i per altra, les de les modalitats dels balls.</p> <p>Hem de tindre en compte que ja hem desenvolupat alguns d'aquestos continguts, al llarg del primer i segon cicle d'ESO, de forma que els alumnes ja hauran tingut una primera presa de contacte amb l'expressió. Aquesta UD la vincularem principalment al bloc 5 de continguts del currículum oficial MANIFESTACIÓ DE LA COMUNICACIÓ I DE LA CONDUCTA MOTRIU. En concret, en referència als sabers basats en el ritme, el moviment, la dansa i el ball, els muntatges i intervencions expressives i els elements de la comunicació, en especial, els no verbals. A més, també tindrà una vinculació amb el 1r bloc de continguts, VIDA ACTIVA I SALUDABLE, la qual treballarem de forma indirecta.</p>						
OBJ. ETAPA	COMP. CLAU/COMP. ESPECÍFICA	SITUACIONS D'APRENTATGE	CRIT. D'AVUACIÓ			
13	<p>CPSAA : "Competència Personal, Social i d'Aprenre a aprendre", CCEC "Comp. En consciència i expressió cultural".</p> <p>3 Competència motriu artisticoexpressiva</p> <p>"CE 3. Dissenyar, planificar i desenvolupar projectes de naturalesa artístic expressiva amb l'ús del cos i el moviment com a elements comunicatius de la cultura motriu."</p>	<p>Partint d'una situació en la que plantegem als alumnes diferents estímuls, visuals, sensorials, emocionals... ells hauran de sentir-los i respondre als estímuls amb el llenguatge del cos, amb els gestos, postures i el moviment.</p> <p>Per exemple, a les primeres sessions, treballaran amb estímuls simples on el professor donarà una consigna com un sentiment o una acció i ells hauran de mostrar amb el moviment quines reaccions i sentiments els produeix aquest estímulo.</p>	<p>3.1. Crear i executar propostes artístic expressives mostrant domini dels elements corporals i escènics des d'una perspectiva de gènere i inclusiva.</p> <p>3.2. Practicar diverses activitats motrius adoptant un comportament personal i social respectuós i responsable, mostrant actituds d'empatia i inclusió davant la diversitat i autoregulant les emocions.</p>			
OBJECTIUS DIDÀCTICS						
<ul style="list-style-type: none"> • Utilitzar l'espai, el cos, la veu, el grup, l'espai i els objectes per vivenciar i expressar les emocions. • Ser capaç de mostrar sentiments amb el cos i el moviment. 						



- Valorar la capacitat expressiva i creativa del cos i el moviment.
- Conèixer i practicar activitats i tècniques d'expressió corporal.
- Conèixer i practicar les habilitats motrius d'una modalitat físicoesportives amb suport musical: la batxata.
- Assolir un hàbit esportiu per a la pràctica de les activitats rítmiques i expressives amb suport musical.
- Elaborar i representar una coreografia grupal amb suport musical.
- Desenvolupament de les possibilitats expressives, comunicatives i creatives del cos, mostrant una actitud de reconeixement cap a aquestes.

SABERS BÀSICS

BLOC 2. ORGANITZACIÓ I GESTIÓ DE L'AF.

Subbloc 2.3. Ordenació de l'AFE

- Gestió de grups: lideratge, organització i dinamització de grups.

BLOC 4. AUTOREGULACIÓ EMOCIONAL I Interacció Social En Situacions Motrius.

Subbloc 4.1. Gestió emocional.

- Rols en contextos de pràctica físicoesportiva.
- Control i gestió d'emocions.
- Tècniques corporals de regulació física i emocional.

Subbloc 4.2. Habilitats socials.

- Interacció i habilitats socials: escolta activa, diàleg, negociació, assertivitat, comunicació efectiva.

BLOC 5. MANIFESTACIÓ DE LA COMUNICACIÓ I DE LA CONDUCTA MOTRIU.

Subbloc 5.1. Elements comunicatius i cultura artística-expressiva.

- Elements de la comunicació.
- Valors i cultura artística expressiva.
- Muntatges i intervencions artístic expressives.
- Dramatització i teatre.
- El ritme i el cos en moviment.
- Dansa i ball.

INSTRUMENTS DE L' AVALUACIÓ

- Participació diària, assistència i esforç (30%)
 - Respecte (10%)
 - Hàbit higiènic (dutxa mensual) (10%)
 - Projecte d'esports alternatius (15%)
 - Prova de bàsquet i de pilota valenciana (15%)
 - Orientació i primers auxilis (10%)
 - Dansa, ritme i expressió (10%).
 - Projecte del treball voluntari (+0,5 punts avaluació)
- Els percentatges estan basats en el total de les unitats de la 3a avaluació, ja que entre les dues juntes sumaran el 100%.

METODOLOGIA

Metodologia activa (participar, reflexionar, plantejar activitats, treball cooperatiu amb els companys, etc.)

Els estils d'aprenentatge que utilitzarem seran:

- Assignació de tasques
- Ensenyança recíproca
- Descobriments guiats
- Grups reduïts

SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DE RECURSOS I MATERIALS I DELS ESPAIS D' APRENENTATGE

- Música pel treball del ritme, coreografies i dansa.
- Materials d'educació física que podem utilitzar al gimnàs.
- Gimnàs.

CONTINGUT DE LES SESSIONS

- Sessió 1. Presentació de la unitat. Jocs de gestos, sentiments i postures amb el cos.
- Sessió 2. Continuació del treball d'expressió amb el gest, la postura i el cos.
- Sessió 3 i 4. Aprofundiment en el treball del cos expressant-se amb el moviment. Preparació i realització del treball d'expressió/coreografia grupal i per parelles.
- Sessió 5 i 6. Pràctica de la modalitat de ball modern: Batxata.



MESURES D'ATENCIÓ PER A LA INCLUSIÓ DEL GRUP:		
NIVELL II – NIVELL AULA		
CONTROL, ASSISTÈNCIA I PREVENCIÓ DE L'ABSENTISME	Degut a que estem a la recta final del curs, tindrem més cura de passar llista i revisar si hi ha algun alumne que comence a ser absentista.	
MESURA:		
NIVELL III- INDIVIDUALS		
Adaptació de la llengua dels materials curriculars per alumnes nouvinguts	Explicacions individuals. Ajuda o traducció a l'anglès, si n'és el cas, per part d'un alumne guia. Donar-los els apunts en castellà Prioritzarem determinants continguts essencials i adaptarem els instruments d'avaluació com els exàmens escrits.	
TEMES TRANSVERSALS		
COEDUCACIÓ		
	Les activitats seran mixtes i inclusives. En tots els grups hi haurà alumnes de diferents nivells i gènere. Caldrà respectar les diferències individuals en el moviment i treball de les activitats proposades.	Grups mixtes Treball en equip Diferents nivells per grups
OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE		
	Igualtat de gènere. Pau, justícia i institucions sòlides. Reducció de les desigualtats. Salut i benestar.	Les activitats d'expressió corporal tenen com a base l'expressió de la conducta motriu amb el moviment, partit sobretot, del respecte a la llibertat d'expressió amb el moviment del seu cos de tot l'alumnat. Per tant, partint d'una base de comunicació, respecte, moviment i lliure expressió dels sentiments, tindran cabuda en aquesta unitat els ODS com la Igualtat de gènere, la Pau, justícia social i institucions sòlides, la Reducció de les desigualtats i la Salut i Benestar individual.
CONTACTE CORPORAL I EXPRESSIÓ DE SENTIMENTS		
	En aquesta unitat trencarem la barrera del contacte corporal. Al base de l'expressió és la comunicació amb el llenguatge del nostre cos, el moviment i, serà en aquesta unitat, on els alumnes tindran el repte d'expressar-se i l'oportunitat de mostrar els seus sentiments mitjançant el seu cos, el contacte, el gest, la postura i el moviment.	De la mateixa forma que aquesta unitat té molta relació amb els ODS, la seua base serà el contacte corporal en la transmissió del missatge comunicatiu del nostre cos i l'expressió dels sentiments que ens provocaran les diferents situacions i estímuls viscuts.



UD 9 "LA PILOTA AL MON"		MES: Maig-Juny Curs: 1r Bat	01/05	Fins	A	21/06
		Núm. Sessions: 6				
JUSTIFICACIÓ						
<p>Aquesta unitat didàctica està ubicada en la tercera avaluació i consisteix en aprofundir en el treball dels continguts de la pilota valenciana que hem treballat i hem après en l'etapa de secundària. L'enfocarem des de les modalitats internacionals del nostre esport, de forma que, aplicant una visió multidisciplinària, global i integradora del nostre esport, ens donarà per a tractar les nostres modalitats autòctones en algunes sessions o parts de la sessió i abordar també les modalitats internacionals, que seran el One Wall, el Joc Internacional i el Front Ball.</p> <p>D'aquesta manera, els seus aspectes claus seran conèixer, practicar i aprofundir en la reglamentació, els espais de joc, els materials i les tècniques d'aquestes modalitats.</p> <p>La seua duració serà de 5 sessions pràctiques.</p> <p>Hem de tindre en compte que ja hem desenvolupat alguns d'aquests continguts, al llarg del primer i segon cicle d'ESO, de forma que els alumnes ja hauran tingut una primera presa de contacte amb la pilota. En la primera sessió farem una xicoteta avaluació inicial per vore quin és el nivell general del grup en pilota valenciana i, a partir d'aquesta, adaptarem en menor o major mesura les següents sessions.</p>						
OBJ. ETAPA	COMP. CLAU/COMP. ESPECÍFICA	SITUACIONS D'APRENTATGE	CRIT. D'AVALUACIÓ			
13	<p>CPSAA : "Competència Personal, Social i d'Aprenre a aprendre",</p> <p>CCEC "Comp. En consciència i expressió cultural".</p> <p>Competència Específica 2: "Competència motriu en jocs i esports".</p> <p>3: "Dissenyar, planificar i desenvolupar projectes de naturalesa artístic expressiva amb l'ús del cos i el moviment com a elements de comunicació de la cultura motriu.</p>	<p>Pràctica de les modalitats internacionals de pilota com el One Wall on han d'aplicar les tècniques de colpeig de la pilota valenciana.</p> <p>Pràctica de la modalitat autòctona del raspall on han d'aplicar els principis de joc per fer punt en atac i per a evitar-ho en defensa.</p> <p>Adaptar els colpejos, la direcció, la força i la tècnica per aconseguir guanyar metres i fer el quinze en jocs com el nyago o el joc internacional.</p>	<p>2.1. Resoldre amb eficàcia i eficiència motriu diferents situacions de joc i pràctica esportiva utilitzant els principis tècnics, tàctics i reglamentaris adients.</p> <p>3.3. Organitzar i participar en partides de Pilota Valenciana en reconeixent-ne els valors intrínsecs.</p>			
OBJECTIUS DIDÀCTICS						
<ul style="list-style-type: none"> • Valorar la riquesa del nostre esport com a bé de la nostra cultura i patrimoni. • Conèixer i practicar les diferents modalitats internacionals del joc de la pilota valenciana (OneWall, Joc internacional i Front Ball), així com algunes de les modalitats tradicionals com el frontó, el raspall o l'escala i corda. • Conèixer i practicar les habilitats motrius tècniques i els reglaments d'aquestes modalitats. • Desenvolupament de les possibilitats expressives, motrius i creatives del cos, mostrant una actitud de reconeixement cap a aquestes. 						
SABERS BÀSICS						
<p>BLOC 5. MANIFESTACIONS DE LA COMUNICACIÓ I DE LA CULTURA MOTRIU.</p> <p>Subbloc 5.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Pilota valenciana com a bé d'interès cultural. 						



<ul style="list-style-type: none"> • Modalitats de Pilota valenciana en joc directe i indirecte. 		
INSTRUMENTS DE L' AVALUACIÓ	<ul style="list-style-type: none"> • Participació diària, assistència i esforç (30%) • Respecte (10%) • Hàbit higiènic (dutxa mensual) (10%) • Projecte d'esports alternatius (15%) • Prova de bàsquet i de pilota valenciana (15%) • Orientació i primers auxilis (10%) • Dansa, ritme i expressió (10%). • Projecte del treball voluntari (+0,5 punts avaluació) <p>Els percentatges estan basats en el total de les unitats de la 3a avaluació, ja que entre les dues juntes sumaran el 100%.</p>	
METODOLOGIA	<p>Metodologia activa (participar, reflexionar, plantejar activitats, treball cooperatiu amb els companys, etc.)</p> <p>Els estils d'aprenentatge que utilitzarem seran:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assignació de tasques • Ensenyança recíproca • Descobriments guiats • Grups reduïts 	
SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DE RECURSOS I MATERIALS I DELS ESPAIS D' APRENENTATGE	<ul style="list-style-type: none"> • Gimnàs, pistes i carreró. Xarxa. • Pilotes variades (espuma, tenis, badana, índiaques, volants) • Guants. 	
CONTINGUT DE LES SESSIONS	<ul style="list-style-type: none"> • Sessió 1. Presentació i justificació de la unitat. El joc al rebot a la muralla. Traure, tècniques, colps i joc a la pareteta. • S2. Introducció al One Wall. Espais de joc, reglament, tècniques. Joc al Reiet. Joc al One Wall 1. • S3. Campionats de One Wall. • S4. Introducció i pràctica del Joc Internacional. Iniciació des del joc modificat del Nyago per evolucionar a raspall i a Joc internacional. • S5. Juguem a front ball 1. • S5. Jocs modificats d'escala i corda amb material divers. • S6. Juguem al raspall 	
MESURES D' ATENCIÓ PER A LA INCLUSIÓ DEL GRUP:	NIVELL II – NIVELL AULA	
CONTROL, ASSISTÈNCIA I PREVENCIÓ DE L' ABSENTISME	Degut a que estem a la recta final del curs, tindrem més cura de passar llista i revisar si hi ha algun alumne que comence a ser absentista.	En cas de detectar-ho parlarem directament amb l'alumne afectat i el seu tutor.
MESURA:	NIVELL III- INDIVIDUALS	
Adaptació de la llengua dels materials curriculars per alumnes nouvinguts	Explicacions individuals. Ajuda o traducció a l'anglès, si n'és el cas, per part d'un alumne guia. Donar-los els apunts en castellà Prioritzarem continguts essencials.	
TEMES TRANSVERSALS		
COEDUCACIÓ	Les activitats seran mixtes i inclusives. En tots els grups hi haurà alumnes de diferents nivells i gènere. Caldrà respectar les diferències individuals en el moviment i treball de les activitats proposades.	Grups mixtes Treball en equip Diferents nivells per grups
OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE	Igualtat de gènere. Pau, justícia i institucions sòlides. Reducció de les desigualtats. Salut i benestar.	Les activitats de pilota han de partir d'una igualtat de gènere, fent equips mixtes i igualats on tots puguin participar. Per tant, partint d'una base de comunicació, respecte i moviment,



		tindran cabuda en aquesta unitat els ODS com la Igualtat de gènere, la Pau, justícia social i institucions sòlides, la Reducció de les desigualtats i la Salut i Benestar individual.
--	--	---



UD 10 "EL MEDI NATURAL: Ens Orientem i practiquem els Primers Auxilis"		MES: Abril-Juny Curs: 1r Bat	01/04	Fins	A	21/06
		Núm. Sessions: 6				
JUSTIFICACIÓ						
<p>Una part essencial del currículum són les activitats al medi natural on l'alumnat podrà augmentar els seus coneixements sobre el seu entorn i realitzar una intervenció activa, sostenible, saludable i inclusiva amb la societat i el medi ambient. Així podran completar la seua formació sobre aquestos continguts que ja hem treballat al llarg de l'ESO.</p> <p>En un primer moment treballarem els continguts bàsics de l'esport d'orientació, amb jocs, exercicis i la sessió del HALLOWEEN QUIZ, realitzada de forma interdisciplinària amb el departament d'anglès. Realitzarem recorreguts amb mapes en el propi centre i farem jocs on l'alumnat haurà de resoldre recorreguts fets pels seus companys.</p> <p>La unitat compta amb una eixida a l'Àrea recreativa de la Casa de la Llum on farem una cursa d'orientació, prèvia activitat de senderisme i interacció amb l'entorn. En aquesta eixida haurem d'agafar el tren per a tornar al centre de forma que l'alumnat utilitzarà aquest medi, de moment per a ells alternatiu, de desplaçament.</p> <p>A la part final de la unitat tindrem les sessions dels primers auxilis. La unitat està situada a la tercera avaluació i, al final de curs, perquè com fa més calor ja no cal practicar activitats més actives o vigoroses. L'eixida es realitzarà la setmana abans o la de després de Pasqua, depèn de si es pot situar en la Setmana Cultural i Esportiva, per tant, s'haurà de fer com a mínim la primera sessió abans.</p>						
OBJ. ETAPA	COMP. CLAU/COMP. ESPECÍFICA	SITUACIONS D'APRENTATGE	CRIT. D'AVALUACIÓ			
13	<p>CPSAA "Competència Personal, Social i d'Aprende a aprendre", CE "Consciència emprenedora"</p> <p>CD "Competència digital"</p> <p>CMCT "Competència matemàtica, en ciència, tecnologia i enginyeria"</p> <p>4 "Estil de vida saludable i sostenible per a transformar l'entorn"</p>	<p>Identificació dels diferents elements del mapa i dels principals trets característics de l'esport d'orientació.</p> <p>Determinació dels rumbos marcats a diferents parts del centre com a fase prèvia per a l'eixida i jocs d'orientació.</p> <p>Realització amb èxit d'una eixida de senderisme i orientació al medi natural, amb una correcta interacció amb l'entorn i realització de la cursa d'orientació.</p> <p>Elaboració i relaització de recorreguts d'orientació en el centre amb l'ús del mapa i la brúixola..</p>	<p>4.1. Organitzar i practicar activitats físicoesportives inclusives en el medi natural i urbà amb seguretat i ecoresponsabilitat fomentant l'oci actiu i estils de vida sostenibles.</p> <p>4.2. Identificar i aplicar actuacions saludables i sostenibles per a la protecció, conservació i millora de l'entorn natural i urbà, establint relacions amb entitats relacionades amb l'educació ambiental i la sostenibilitat.</p> <p>4.3. Practicar i aplicar normes de seguretat i tècniques de primers auxilis i supervivència en contextos naturals i urbans per a controlar els riscos intrínsecs de les activitats respecte als equipaments, l'entorn i l'actuació i interacció dels participants.</p>			
OBJECTIUS DIDÀCTICS						
<ul style="list-style-type: none"> • Conèixer i valorar les activitats físiques al medi natural de forma general i, de forma específica, l'esport d'orientació. • Realitzar amb èxit un recorregut d'orientació al medi natural i interactuar amb els diferents elements que influiran. A més a més, en el cas del centre, preparar també eixe recorregut. • Conèixer i aplicar les tècniques bàsiques dels primers auxilis. 						
SABERS BÀSICS						
<p>BLOC 2. Subbloc 2.1. MESURES PREVENTIVES I DE SEGURETAT.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Normes de seguretat i tècniques per a la prevenció i actuació en una situació d'emergència • Actuacions de primers auxilis • La farmaciola 						

**BLOC 6. INTERACCIÓ EFICIENT I SOSTENIBLE AMB L'ENTORN.****Subbloc 6.1.**

- Beneficis de la pràctica de l'AFE en l'entorn natural.
- Mobilitat activa, saludable i sostenible
- Oci saludable i sostenible: possibilitats de l'entorn natural i urbà per a la pràctica segura d'activitat física i esportiva. Previsió de riscos, primers auxilis i protocols d'acció en cas d'emergència.
- Coneixement del patrimoni natural i urbà de l'entorn. Propostes de millora: accessibilitat, ús esportiu, seguretat i sostenibilitat. Promoció i ús creatiu.
- Mesures de protecció i conservació del medi natural i urbà durant la pràctica fisicoesportiva. Servei a la comunitat.
- Entitats relacionades amb l'educació ambiental: relacions, actuacions, recursos...

INSTRUMENTS DE L'AVUACIÓ	<ul style="list-style-type: none"> • Participació diària, assistència i esforç (30%) • Respecte (10%) • Hàbit higiènic (dutxa mensual) (10%) • Projecte d'esports alternatius (15%) • Prova de bàsquet i de pilota valenciana (15%) • Orientació i primers auxilis (10%) • Dansa, ritme i expressió (10%). • Projecte del treball voluntari (+0,5 punts avaluació) <p>Els percentatges estan basats en el total de les unitats de la 3a avaluació, ja que entre les dues juntes sumaran el 100%.</p>	
METODOLOGIA	<p>Metodologia activa (participar, reflexionar, plantejar activitats, treball cooperatiu amb els companys, etc.)</p> <p>Els estils d'aprenentatge que utilitzarem seran:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assignació de tasques • Ensenyança recíproca • Descobriment guiat • Grups reduïts 	
SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DE RECURSOS I MATERIALS I DELS ESPAIS D'APRENTATGE	<ul style="list-style-type: none"> • Gimnàs, pistes i carreró. • Bruixoles i mapes. • Apunts de la unitat i recursos audiovisuals, penjat a Aules. • Material específic per a la cursa d'orientació a La Casa de la Llum. 	
CONTINGUT DE LES SESSIONS	<ul style="list-style-type: none"> • Sessió 1. Presentació i justificació de la unitat. Introducció a l'esport d'orientació, al mapa i a la brúixola (apunts de la unitat). Fitxa 1 d'exercicis. • S2. Elaboració de recorreguts al centre (al pati de l'institut). • S3. Realització dels recorreguts. • S4. Eixida al medi natural. • S5. Primera sessió de primers auxilis amb el document preparat en power point i els vídeos complementaris. • S5. Segona sessió de primers auxilis. Tècniques i maniobres bàsiques, RCP i maniobra de Heimlich. • S6. Sessió amb un joc d'orientació amb mapa al centre: Halloween Quiz, QR, O-Bingo o altres. (Sessió que possiblement es farà en novembre) 	
MESURES D'ATENCIÓ PER A LA INCLUSIÓ DEL GRUP:	NIVELL II – NIVELL AULA	
CONTROL, ASSISTÈNCIA I PREVENCIÓ DE L'ABSENTISME	Degut a que estem a la recta final del curs, tindrem més cura de passar llista i revisar si hi ha algun alumne que comence a ser absentista.	En cas de detectar-ho parlarem directament amb l'alumne afectat i el seu tutor.
MESURA:	NIVELL III- INDIVIDUALS	
Adaptació de la llengua dels materials curriculars per alumnes nouvinguts	Explicacions individuals. Ajuda o traducció a l'anglès, si n'és el cas, per part d'un alumne guia. Donar-los els apunts en castellà Prioritzarem continguts essencials.	
TEMES TRANSVERSALS		



COEDUCACIÓ	Les activitats seran mixtes i inclusives. En tots els grups hi haurà alumnes de diferents nivells i gènere. Caldrà respectar les diferències individuals en el moviment i treball de les activitats proposades.	Grups mixtes Treball en equip Diferents nivells per grups
OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE	Cura del nostre entorn, natural i urbà. Utilització de medis de desplaçament saludables i sostenibles.	Sensibilitzarem el nostre alumnat sobre la cura que han de tindre del seu entorn, tant urbà com natural, i tractarem de que siguen conscients i sensibles de la seua situació actual i de la importància d'actuar entre tots amb mesures que ajuden al seu manteniment i millora. Sensibilitzarem a l'alumnat de la importància d'utilitzar altres medis de transport com el caminar, la bicicleta i, també, el tren.



PROGRAMACIÓ D'AULA EDUCACIÓ FÍSICA

Curs: 2n BATXILLER

**Optativa: Activitat física per
a la salut i el
desenvolupament personal**

3a AVALUACIÓ

Professor: Xavier Tomàs Esmel



UD6 "DANSA, EXPRESSIÓ, MINDFULLNES I CULTURA MOTRIU (pilota)"		MES: abril i maig. Curs: 2n Bat	1/04	Fins	A	12/05
		Núm. Sessions: 9				
JUSTIFICACIÓ						
<p>Ara entrem en la part final del curs i abordarem els continguts de l'expressió corporal. En aquesta unitat que es situa al final de la 3a avaluació l'alumnat treballarà els continguts del ritme, la dansa i l'expressió.</p> <p>En les primeres sessions farem una aproximació al treball del gest, el mim i la postura, amb l'objectiu de transmetre emocions, motius o sensacions que podem tindre. Es farà tant un treball individual, com per parelles i grups reduïts. Després treballarem els continguts del ritme, l'expressió i la dansa, montant una xicoteta coreografia grupal i treballant el ritme més en concret amb continguts com l'aeròbic i els balls expressius del videojoc o canal del Just Dance.</p> <p>Junt a aquestos continguts treballarem les sessions transversals al llarg del curs basades en el Mindfullnes, la meditació i la relaxació. Està previst fer-ne una o dos per cada avaluació, en funció del ritme de classe que portem i de la fase d'exàmens finals que tenen a cada final d'avaluació.</p> <p>A més a més, tal com estableix el decret, tractarem el bloc de continguts de la pilota valenciana com a un contingut de la cultura motriu de la nostra terra. Així, després dels continguts propis de l'expressió corporal, farem les sessions de pilota valenciana.</p>						
OBJ. ETAPA	COMP. CLAU / COMP. ESPECÍFICA	SITUACIONS D'APRENENTATGE	CRITERIS D'AVALUACIÓ			
7, 9, 13, 15	<p>CCL, CCEC, CE, CC, CPSA</p> <p>CE 3 "Analitzar i promoure projectes de naturalesa artísticopressiva amb l'ús del cos i el moviment com a elements comunicatius de la cultura motriu"</p> <p>CE 2 "Planificar i promoure situacions físicopressives aplicant els elements tècnics, tàctics i reglamentaris adients"</p>	<p>Creació d'una proposta artísticopressiva mostrant un domini dels elements corporals i escènics des d'una perspectiva de gènere i inclusiva.</p> <p>Participació, organització i pràctica d'activitats motrius expressives, respectuoses i inclusives, mostrant i regulant les emocions.</p> <p>Participar en les activitats i modalitats de pilota valenciana en classe i organitzar partides en els espais actius, amb l'alumnat de l'ESO del centre.</p>	<p>3.1. Desenvolupar i valorar propostes artísticopressives mostrant un domini dels elements corporals i escènics des d'una perspectiva de gènere i inclusiva.</p> <p>3.2. Organitzar i practicar diverses activitats motrius adoptant un comportament personal i social respectuós i responsable, mostrant actituds d'empatia i inclusió davant la diversitat i autoregulant les emocions.</p> <p>3.3. Organitzar partides i participar en la difusió de les diferents modalitats de Pilota Valenciana com a bé d'interès cultural.</p>			
OBJECTIUS DIDÀCTICS						
<ul style="list-style-type: none"> Realitzar les activitats i propostes expressives amb autonomia, respecte, iniciativa i mostrant una actitud integradora amb el grup i regulant les pròpies emocions. Crear una proposta artísticopressiva grupal amb un motiu i espai determinat. Valorar la modalitat de la pilota valenciana com un bé propi de la cultura motriu de la nostra zona i participar en les activitats i modalitats de classe, organitzant les partides per a l'alumnat de l'ESO. 						
SABERS BÀSICS						
<p>BLOC 3: MANIFESTACIONS DE LA COMUNICACIÓ I DE LA CULTURA MOTRIU</p> <p>SUBBLOC 3.1. GESTIÓ EMOCIONAL I HABILITATS COMUNICATIVES</p> <p>Grup 1. Mètodes i tècniques de meditació i relaxació</p> <ul style="list-style-type: none"> Control i gestió d'emocions. El diàleg i la mediació. Tècniques corporals de regulació física i emocional. <p>Grup 2. Habilitats comunicatives</p> <ul style="list-style-type: none"> Habilitats comunicatives: escolta activa, negociació, assertivitat i comunicació efectiva. Gestió de grups: estil de lideratge, organització i dinamització de grups. <p>SUBBLOC 3.2. ELEMENTS COMUNICATIUS I CULTURA ARTÍSTICO EXPRESSIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> Elements comunicatius, cultura i contracultura Muntatges i intervencions artísticopressives Arts escèniques. El ritme i el cos en moviment. Dansa i ball. 						



<ul style="list-style-type: none"> Expressió corporal i les seues aplicacions. SUBBLOC 3.3. CULTURA MOTRIU TRADICIONAL <ul style="list-style-type: none"> Contribucions de l'esport a la inclusió. La pilota valenciana com a bé d'interès cultural. Pilota com a esport professional. Intervencions en el desenvolupament esportiu local. 		
INSTR. EVALUACIÓ	<p>Sobre el total de la 3a avaluació en conjunt amb les altres unitats. De forma que aquesta unitat serà avaluada en el primer d'aquestos instruments:</p> <ul style="list-style-type: none"> Participació diària, higiene, respecte i esforç: 6 punts. Es valorarà la participació, implicació, el respecte a la matèria, companys i professors, l'esforç i la realització de les activitats pràctiques de classe, l'exposició d'aquesta unitat, en funció del nivell, rendiment i habilitats mostrades. El projecte d'activitats al medi natural: 2 punts. Es valorarà la realització del projecte i la seua exposició a la classe. Autoavaluació: 2 punts. Realització de forma autònoma i justificada de l'autoavaluació pròpia de l'alumne, de forma justificada i raonada. 	
METODOLOGIA	<p>Metodologia activa (reflexionar, plantejar activitats, cooperatiu, etc.) Els estils d'aprenentatge que utilitzarem seran:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comandament directe Assignació de tasques Ensenyança recíproca Descobriments guiats Treball en grups reduïts 	
SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DE RECURSOS I MATERIALS I DELS ESPAIS D'APRENENTATGE	<ul style="list-style-type: none"> Materials d'educació física. Pistes poliesportives i gimnàs. 	
SESSIONS	<ul style="list-style-type: none"> Sessió 1 i 2. Treball dels continguts d'expressió amb el gest, la postura, el mim i el contacte corporal. Treball individual, per parelles i en grups reduïts. Sessions 3 i 4. Muntatge de la coreografia. Seguiment del treball expressiu. Sessions 5 i 6. Treball del ritme amb la sessió d'aeròbic i just dance. Sessions 7, 8 i 9. Continguts de la pilota valenciana. Nyago, raspall, frontó i one wall. Organització dels campionats per a l'ESO en els espais actius. 	
MESURES D'ATENCIÓ PER A LA INCLUSIÓ DEL GRUP:	NIVELL II – NIVELL AULA	
PROGRAMACIÓ MULTINIVELL	En principi la programació serà genèrica per a tot el grup.	En principi en batxiller tot el grup seguirà el mateix nivell. Al llarg de la primera avaluació es valorarà si s'ha d'adaptar la programació per nivells.
FACTORS QUE DIFICULTEN LA INCLUSIÓ	Es faran activitats obertes i facilitadores de l' inclusió de tots. El treball del professor i el treball grupal buscarà fomentar la participació, integració i desinhibició en el treball expressiu.	Es fomentarà la participació de tot l'alumnat en els grups, no pot treballar ningú de forma individual quan es faja en grups reduïts. Es fomentarà el que tots participen en les exposicions i en el debat posterior sobre el treball realitzat a classe.
TEMES TRANSVERSALS		
COEDUCACIÓ	Les activitats seran mixtes i inclusives. En tots els grups hi haurà alumnes de diferents nivells i gènere.	Grups mixtes Treball en equip Diferents nivells per grups
INTEGRACIÓ	Les activitats expressives tindran una base inclusiva per a tot l'alumnat	Es facilitarà la integració de tot l'alumnat en les activitats i treball de classe



UD7 "ACTIVITATS AL MEDI NATURAL"		MES: març, abril, maig. Curs: 2n Bat Núm. Sessions: 15	1/03	Fins	A	15/04
JUSTIFICACIÓ						
<p>Aquesta unitat didàctica està ubicada a la tercera avaluació. Després de practicar activitats i modalitats esportives individuals i, vinculades a la condició física, en la primera avaluació, i els esports col·lectius, recreatius i alternatius, ara abordarem les activitats al medi natural i els primers auxilis. Les activitats al medi natural tenen cada dia més importància en el nostre alumnat i també en la nostra societat. Cada vegada tenen més pràctica i, sinó tenim cura, podem deixar una forta petjada de la nostra intervenció en el medi natural.</p> <p>En les primeres sessions es farà la presentació de la unitat i s'explicarà el projecte que han de fer els alumnes, que consistirà en planificar i preparar una eixida al medi natural en els dies no lectius compresos entre Falles i Setmana Santa, elaborar un projecte sobre aquesta i exposar-lo a classe. El projecte podrà ser sobre qualsevol activitat al medi natural, la qual hauran de realitzar-la i registrar-la amb una aplicació TIC. Després hauran de desenvolupar el projecte amb la informació requerida i exposar-lo oralment en classe.</p> <p>Les primeres activitats que realitzarem versaran sobre el senderisme i l'orientació, treballant en classe els continguts teòrics i pràctics i fent una pràctica per fora del centre. Després iniciarem les sessions de bicicleta, primer dins del centre i, després per fora, per dins del terme municipal, però en hora de classe. Després introduïrem el duatlo en una sessió. Per a finalment culminar l'eixida amb una ruta de 4h en un dels dies de la setmana cultural. L'alumnat haurà de tindre en compte també dins del seu projecte, fer una aportació global, crítica, reflexiva i responsable amb el nostre medi, incloent també continguts relatius a la cura i protecció del medi ambient i la relació amb o localització d'entitats del seu entorn vinculades a al medi natural.</p> <p>Destinarem unes sessions a preparar el projecte i a planificar l'eixida, les quals seran a l'aula d'informàtica.</p> <p>La part final de la unitat tractarà sobre les actuacions dels primers auxilis.</p>						
OBJ. ETAPA	COMP. CLAU / COMP. ESPECÍFICA	SITUACIONS D'APRENENTATGE	CRIT. D'AVUACIÓ			
2, 7, 9, 13	CCL, CD, CMCT, CPSAA, CE, CC / CE 4 "Dissenyar, adoptar i valorar actuacions que fomenten estils de vida saludables i sostenibles amb seguretat i ecoresponsabilitat dirigides a transformar i millorar l'entorn natural i urbà" CE 1 "Millora de la salut" CE2 "Planificació i promoció de jocs i esports"	Realització d'una intervenció en el medi natural, actuant de forma saludable, sostenible i responsable, realitzant un projecte amb una eixida o activitat planificada i organitzada, per a exposar-ho a la classe en un projecte.	4.1. Practicar i avaluar activitats físicoesportives inclusives en el medi natural i urbà dissenyades amb coresponsabilitat i fomentar els estils de vida sostenibles. 4.2. Promoure actuacions saludables i sostenibles per a la protecció, conservació i millora de l'entorn natural i urbà, establint relacions amb entitats relacionades amb l'educació ambiental i amb la sostenibilitat i avaluant-ne l'impacte en la comunitat. 4.3. Analitzar, practicar i aplicar protocols de seguretat i tècniques de primers auxilis i supervivència en contextos naturals i urbans per a controlar els riscos intrínsecs de les activitats respecte als equipaments, a l'entorn i a l'actuació i interacció dels participants. 2.2. Organitzar i adaptar esdeveniments recreatius i esportius aplicant polítiques sostenibles de gestió i ús de materials i instal·lacions.			
OBJECTIUS DIDÀCTICS						
<ul style="list-style-type: none"> • Aprendre a organitzar i planificar una eixida en el medi natural. • Aplicació de les TIC per a planificar i registrar una activitat al medi natural. • Desenvolupar-se amb seguretat, responsabilitat i sostenibilitat pel medi natural. 						



- Exposar en públic el projecte d'intervenció realitzada al medi natural.
- Aprendre, aplicar i valorar els continguts bàsics d'aquestes activitats.

SABERS BÀSICS

BLOC 2. Organització i gestió de l'AFE.

- SUBBLOC 2.1. MESURES PREVENTIVES I DE SEGURETAT.
 - Protocols, normes de seguretat i tècniques per a la prevenció i actuació en una situació d'emergència en les nostres pràctiques i en la vida quotidiana.
 - Política crítica i sostenible sobre la gestió de materials i espais per a la pràctica d'AFE
- SUBBLOC 2.2. EINES DIGITALS PER A LA GESTIO DE L'AF
 - Actitud proactiva respecte del bon ús de la tecnologia relacionada amb el moviment, l'activitat física, l'esport i la salut, en diferents entorns d'aprenentatge digital: planificació, control i anàlisi. Creació i cura de continguts.

BLOC 4: INTERACCIÓ EFICIENT I SOSTENIBLE AMB L'ENTORN

- SUBBLOC 4.1. INICIATIVES I ACTIVITATS SALUDABLES I SOSTENIBLES AMB L'ENTORN
 - Mesures per a reduir la petjada de carboni en activitats a l'aire lliure.
 - Transport actiu, segur i sostenible
 - Prevenció de riscos en la pràctica fisicoesportiva en entorns naturals i urbans. Protocols d'emergència, primers auxilis i supervivència
 - Propostes de millora de la salut i la sostenibilitat amb impacte en la comunitat i en l'entorn
 - Riquesa natural i topogràfica de l'entorn
- SUBBLOC 4.3. TECNOLOGIA I MEDI NATURAL
 - Tecnologia i aplicacions facilitadores de la pràctica física i esportiva al medi natural, urbà i en el temps d'oci.

INSTR. EVALUACIÓ

Sobre el total de la 3a avaluació conjunt amb les altres unitats. De forma que aquesta unitat serà avaluada en el primer d'aquestos instruments:

- **Participació diària, higiene, respecte i esforç: 6 punts.** Es valorarà la participació, implicació, el respecte a la matèria, companys i professors, l'esforç i la realització de les activitats pràctiques de classe, l'exposició d'aquesta unitat, en funció del nivell, rendiment i habilitats mostrades.
- **El projecte d'activitats al medi natural: 2 punts.** Es valorarà la realització del projecte i la seua exposició a la classe.
- **Autoavaluació: 2 punts.** Realització de forma autònoma i justificada de l'autoavaluació pròpia de l'alumne, de forma justificada i raonada.

METODOLOGIA

Metodologia activa (reflexionar, plantejar activitats, cooperatiu, etc.)

Els estils d'aprenentatge que utilitzarem seran:

- Comandament directe
- Assignació de tasques
- Ensenyança recíproca
- Descobriments guiats
- Grups reduïts

SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DE RECURSOS I MATERIALS I DELS ESPAIS D'APRENENTATGE

- Apunts de classe de la unitat (Aules).
- Fitxes de les sessions a desenvolupar.
- Materials d'educació física com els cons, pilotes, cordes...
- Pistes poliesportives i gimnàs.
- Material necessari per organitzar les eixides (xupetins, xiulets, brúixoles, mapes...).

NOM DE LES SESSIONS

- Sessió 1: Presentació de la unitat, explicació dels projectes (teòrica)
- Sessió 2 i 3. Les activitats al medi natural. Interpretació de mapes, disseny i realització de recorreguts.
- Sessió 4, 5 i 6. La bicicleta tot terreny. Posta a punt, mecànica bàsica, habilitats de conducció, de mecànica i de frenada. Normes de circulació vial i normes de seguretat. Realització de recorreguts dins del centre. El duatló.
- Sessió 7, 8 i 9. Eixida en hora lectiva pels camins del terme.
- Sessió 10. Eixida de 4h pel paratge natural de La Casa de la Llum. Dins de la setmana cultural.
- Sessió no lectiva que realitza l'alumnat per a realitzar el projecte.



	<ul style="list-style-type: none"> Sessió 11, 12, 13 i 14. Planificació, preparació i posterior elaboració dels materials del projecte per a la seua exposició a classe. Es faran en l'aula d'informàtica. La 11 abans de l'eixida i les altres, després. Sessió 15. Tècniques de primers auxilis. 	
MESURES D'ATENCIÓ PER A LA INCLUSIÓ DEL GRUP:	NIVELL II – NIVELL AULA	
SUPERVISIÓ D'ACCESSIBILITAT FÍSICA, SENSORIAL I COGNITIVA EN EL GIMNÀS I EN LES PISTES PER A FER ELS RECORREGUTS	El gimnàs té bona accessibilitat física però molt mala sensorial en quant a l'acústica. Dins podrem fer algunes parts de mecànica i d'orientació, però serà més recomanable fer-ho fora en les grades i en les pistes.	El professor ha de demanar silenci i aconseguir-ho quan es fan explicacions, perquè sinó els alumnes que no estan a prop no senten res. Caldrà una bona atenció per part de l'alumnat per seguir les instruccions del professor atenent a la seguretat.
NORMES DE SEGURETAT	Tot el grup haurà de complir les normes que establirà el professor.	Començant per la obligatorietat de dur el casc i seguint amb les normes de seguretat i circulació vial.
PROGRAMACIÓ MULTINIVELL	En principi la programació serà genèrica per a tot el grup.	En principi en batxiller tot el grup seguirà el mateix nivell. Al llarg de la primera avaluació es valorarà si s'ha d'adaptar la programació per nivells.
FACTORS QUE DIFICULTEN LA INCLUSIÓ EN LA CONDUCCIÓ DE LA BICICLETA I EL TRANSPORT D'AQUEST AL CENTRE.	Es tractarà de determinar-los abans de la primera sessió. Caldrà parlar, informar, a les famílies per a dur les bicicletes al centre. També als autocars.	Pels alumnes lesionats temporals no les comptabilitzem, ja que en breu, participaran com la resta. Si la lesió s'allarga, s'adaptarà la unitat. Si hi ha alumnat amb dificultat per a dur la bicicleta al centre, el professor en portarà dues per a deixar-les. Si tenen dificultat per a la seua conducció, se'ls ensenyarà les habilitats bàsiques en grups reduïts i en treball en parelles.
TEMES TRANSVERSALS		
COEDUCACIÓ	Les activitats seran mixtes i inclusives. En tots els grups hi haurà alumnes de diferents nivells i gènere.	Grups mixtes Treball en equip Diferents nivells per grups
OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE	En aquesta unitat serà clau la sensibilització de l'alumnat cap a valorar, cuidar i mantindre el nostre entorn natural. També valorarem la utilització de la bicicleta com un transport saludable i sostenible, alternatiu a aquells contaminants.	Podrem realitzar activitats de plogging en les eixides que fem. També haurem de valorar la importància de reduir la nostra petjada, per exemple, amb el sol fet de vindre al centre amb bicicleta.
PROMOCIÓ DE LA SALUT I LA SOSTENIBILITAT, PREVENCIÓ DE CONDUCTES ADDICTIVES UPPCA	Amb el simple fet de vindre al centre alguns dies amb bicicleta, ja estan promocionant el transport alternatiu sostenible i una millora de la seua salut.	Són continguts que treballem en el dia a dia, i que a la fi del temps, acabem integrant-los com un hàbit en el nostre dia a dia.



UD8 "HABILITATS MOTRIUS I JOCS RECREATIUS"		MES: Abril i maig. Curs: 2n Bat Núm. Sessions: 5	1/04	Fins	A	15/05
JUSTIFICACIÓ						
<p>Aquesta unitat didàctica està ubicada a la tercera avaluació, just en la recta final, abans dels últims exàmens dels nostres alumnes. Ens servirà per a donar un caire més relaxat al final del curs, més recreatiu i divertit, però al mateix temps treballarem les nostres habilitats motrius. Aquestes tindran un caràcter transversal amb totes les modalitats esportives que practiquen al llarg de la seua vida, ja fora del nostre centre.</p> <p>La unitat serà més curta que les altres perquè acaben el curs abans per a preparar les EBAU i perquè les altres unitats han tingut prou sessions. Així que anirem directament a millorar les habilitats perceptuomotrius i farem també jocs i dinàmiques de grup per afavorir l'animació, la col·laboració i el treball en equip i la inclusió.</p> <p>Així doncs buscarem un final més relaxat, divertit i adequat pel final del curs, en el qual pugem fer un recordatori final de les habilitats treballades al llarg de les dues etapes que han estudiat al centre, l'ESO i el batxiller.</p>						
OBJ. ETAPA	COMP. CLAU / COMP. ESPECÍFICA	SITUACIONS D'APRENENTATGE		CRIT. D'AVALUACIÓ		
2, 7, 9, 13	CPSAA, CE, CCEC / CE2 "Planificació i promoció de jocs i esports"	<p>Realització d'activitats, jocs i exercicis de millora de les habilitats perceptius i motrius de l'alumnat.</p> <p>Participació en dinàmiques de grup que milloren la cooperació, la integració i el treball en equip.</p>		2.1. Afrontar situacions motrius en diferents contextos, adaptant els elements tècnics, tàctics i reglamentaris a les condicions canviants de l'activitat, i utilitzant les habilitats socials per a la resolució de conflictes.		
OBJECTIUS DIDÀCTICS						
<ul style="list-style-type: none"> • Millora de les habilitats perceptius i motrius de l'alumnat. • Participar en les dinàmiques de grup amb l'objectiu de col·laborar amb tots els companys de classe, aconseguir una total integració, i fer que les activitats tinguen un caràcter educatiu, esportiu i al mateix temps inclusiu. 						
SABERS BÀSICS						
<p>BLOC 2. Organització i gestió de l'AFE. SUBBLOC 2.3. ORDENACIÓ DE L'AFE.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Jocs i esports individuals, col·lectius i d'adversari. ○ Jocs i esports inclusius. ○ Activitats i dinàmiques d'animació sociocultural. 						
INSTR. EVALUACIÓ		<p>Sobre el total de la 3a avaluació en conjunt amb les altres unitats. De forma que aquesta unitat serà avaluada en el primer d'aquestos instruments:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participació diària, higiene, respecte i esforç: 6 punts. Es valorarà la participació, implicació, el respecte a la matèria, companys i professors, l'esforç i la realització de les activitats pràctiques de classe, l'exposició d'aquesta unitat, en funció del nivell, rendiment i habilitats mostrades. • El projecte d'activitats al medi natural: 2 punts. Es valorarà la realització del projecte i la seua exposició a la classe. • Autoavaluació: 2 punts. Realització de forma autònoma i justificada de l'autoavaluació pròpia de l'alumne, de forma justificada i raonada. 				
METODOLOGIA		<p>Metodologia activa (reflexionar, plantejar activitats, cooperatiu, etc.) Els estils d'aprenentatge que utilitzarem seran:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comandament directe • Assignació de tasques • Ensenyança recíproca • Descobriments guiats • Grups reduïts 				
SELECCIÓ I ORGANITZACIÓ DE RECURSOS I MATERIALS I DELS ESPAIS D'APRENENTATGE		<ul style="list-style-type: none"> • Fitxes de les sessions a desenvolupar. • Materials d'educació física com els cons, matalassos, pilotes, cordes... • Pistes poliesportives i gimnàs. 				
NOM DE LES SESSIONS		<ul style="list-style-type: none"> • Sessió 1: Presentació de la unitat. Activitats per a la millora dels llançaments i recepcions. Jocs de punteria. 				



	<ul style="list-style-type: none"> • Sessions 2 i 3. Desenvolupament i millora de la coordinació dinàmica general i segmentaria. • Sessió 4. Jocs i activitats de dinàmiques de grups. 	
MESURES D'ATENCIÓ PER A LA INCLUSIÓ DEL GRUP:	NIVELL II – NIVELL AULA	
SUPERVISIÓ D'ACCESSIBILITAT FÍSICA, SENSORIAL I COGNITIVA EN EL GIMNÀS	El gimnàs té bona accessibilitat física però molt mala sensorial en quant a l'acústica.	El professor ha de demanar silenci i aconseguir-ho quan es fan explicacions, perquè sinó els alumnes que no estan a prop no senten res.
PROGRAMACIÓ MULTINIVELL	En principi la programació serà genèrica per a tot el grup.	En principi en batxiller tot el grup seguirà el mateix nivell.
FACTORS QUE DIFICULTEN LA INCLUSIÓ	Es tractarà de determinar-los en la primera sessió però en principi les activitats s'adaptaran a tot l'alumnat.	Es fomentarà el treball en equip, inclusiu i integrador per a tot el grup.
TEMES TRANSVERSALS		
COEDUCACIÓ	Les activitats seran mixtes i inclusives. En tots els grups hi haurà alumnes de diferents nivells i gènere.	Grups mixtes Treball en equip Diferents nivells per grups
OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE	Per exemple, en les sessions on hi haurà higiene amb la dutxa, es sensibilitzarà per un ús racional de l'aigua, el qual ha de formar part del nostre hàbit diari i realitzar-lo també en casa, en el gimnàs, poliesportius... També els insistim en que si es queda una aixeta enganxada la desenganxen i ens avisen, i igual amb les cisternes del wàter.	Ús racional de l'aigua, treball en el dia a dia.