

MÚSICA: INSTRUMENTS D'AVUACIÓ 1r-2n-3r i 4t ESO

C. ESPECÍFIQUES	INSTRU. D'AVUACIÓ	%
CE1	PROVA ESCRITA PROVA PRÀCTICA: rítmica melòdica / vocal- instrumental	40%
CE2	Exposició de treballs a l'aula	20%
CE3	Presentació del quadern de treball diari	20%
CE4	Atenció, interès, participació i comportament	20%

COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 1:

Analitzar propostes musicals, corporals i multidisciplinàries de diferents èpoques i estils per mitjà de la percepció activa, relacionant els elements estructurals i tècnics, amb sentit crític i valorant la diversitat cultural que representen

COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2:

Relacionar els elements, les característiques i les representacions gràfiques del so, els instruments i la veu a partir de l'anàlisi auditiva i visual amb el plantejament de solucions a les agressions de l'entorn.

COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 3:

Construir propostes musicals basades en la interpretació, la improvisació i l'experimentació a partir de les possibilitats expressives i comunicatives del so, el cos i els mitjans digitals mitjançant processos individuals i col·lectius.

COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 4:

Crear projectes musicals i interdisciplinaris mitjançant el disseny, la planificació i l'execució experimentant amb diferents rols, desenvolupant la capacitat crítica, amb una valoració tant el procés com el resultat.

COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 5:

Aplicar recursos digitals a l'escolta, la interpretació, la investigació, la creació i la difusió de produccions musicals, adoptant una actitud responsable i d'acord amb la normativa vigent.

La relació entre les competències específiques de la matèria i les competències clau del perfil d'eixida de l'alumnat és aquesta:

	CCL	CP	CMCT	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
CE1	•	•						•
CE2						•	•	•
CE3			•	•	•	•		•
CE4	•		•		•	•	•	•
CE5				•			•	•