

**PROGRAMACIÓN DEL**  
**DEPARTAMENTO**  
**DE RELIGIÓN**

**CURSO 2020-21**

**INSTITUTO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA**

**LES FOIES**

**BENIGNÀNIM**

**Profesor Rafael Alejandro Sáez Herrero (Jefe del Departamento)**  
**Profesor: Roberto A. Pau Savioz**

## **RELIGIÓN CATÓLICA**

### **1. PROGRAMACIÓN.**

#### **INTRODUCCIÓN:**

La religión es una experiencia humana específica, originalmente primaria de relación con una realidad suprema o misterio que confiere sentido a la propia vida, a la vida social y a la vida histórica.

Se trata de una experiencia humana que se manifiesta con toda la complejidad propia de las experiencias humanas; no se trata de productos elaborados por un “a priori” racional, de un constructo artificial, sino de algo que brota en la experiencia del hombre desde que éste se reconoce como tal. Se trata de un hecho positivo histórico.

La ausencia de “experiencia religiosa” propicia, consecuentemente, un desconocimiento de las estructuras básicas y fundamentales de la religión que, a su vez, potencia las dificultades que se interponen entre el hombre europeo contemporáneo y el acceso a la experiencia religiosa.

#### **JUSTIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN.**

La programación es necesaria para que la enseñanza en secundaria sea ajustada a los bloques de contenido expuestos en la ley educativa y no haya errores a la hora de transmitir los conocimientos adecuados a los niveles educativos establecidos. El margen de improvisación debe ser pequeño y a esto ayuda el diseño de una programación de aula. Esta necesidad no solo afecta a la transmisión ordenada de los conocimientos sino también a una adecuada evaluación del alumno al que se le propone el estudio de unos conocimientos para la obtención de los cuales previamente se le proporcionan las fuentes adecuadas a su nivel.

## Contextualización

El centro en el que se va a impartir esta programación es el IES LES FOIES, situado en BENIGNIM, en la provincia de VALENCIA, en LA VALL D' ALBAIDA..

El alumnado procede de los colegios de Llutxent, Pinet, Quatretonda, Bellús, Guadasséquies.

Para este curso, el número de grupos asignados Departamento de Religión son los siguientes según las previsiones de este departamento.

- seis grupos de 1º de ESO de una hora semanales.
- seis grupos de 2º de ESO de una hora semanales.
- cuatro grupos de 3º de ESO de una hora semanal.
- cuatro grupos de 4º de ESO de una hora semanal.
- un grupo de 1º Bachillerato de tres horas semanales.
- un grupo de 2º de Bachillerato de 4 horas semanales.

Total: 27 horas de clase del área de Religión.

## **OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA Y CICLO.**

### Objetivos generales de la etapa de ESO

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas de aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- J) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación

## **OBJETIVOS ESPECIFICOS DEL ÁREA O MATERIA**

- 1. Comprender, valorar y expresar adecuadamente el lenguaje religioso y sus manifestaciones más habituales de carácter universal, concretándolo en los textos bíblicos.**
- 2. Contextualizar la biblia como fuente de la fe cristiana en su origen, forma y finalidad, mediante criterios de interpretación de la fe católica.**

3. **Discernir y valorar a Jesucristo como revelación definitiva de Dios y núcleo central del cristianismo.**
4. **Valorar críticamente a la Iglesia como institución al servicio de la humanidad y salvación que Cristo ofrece a los humanos.**
5. **Conocer y expresar el sentido de las celebraciones religiosas, en especial los sacramentos, para conformar su identidad en el contexto cultural y religioso de su entorno.**
6. **Analizar, comprender y valorar el sentido de la trascendencia y de la ética/moral que ofrecen las grandes religiones, para responder a las preguntas que inquietan al ser humano.**
7. **Descubrir que Jesucristo nos propone actitudes de tolerancia, participación, responsabilidad y solidaridad para vivirla en su ambiente.**
8. **Iniciarse en la formación de la conciencia de la moral católica, desde la auténtica libertad personal para actuar en las realidades sociales de su entorno.**
9. **Conocer y enjuiciar los comportamientos prácticos que oferta la hace el cristianismo.**
10. **Conocer y valorar respetando el patrimonio religioso que se manifiesta a través del lenguaje simbólico e icónico como expresión de las grandes etapas vividas en la Iglesia.**
11. **Conocer y valorar la historia de la Iglesia en la Comunidad Valenciana y su patrimonio religioso.**

### **CONTRIBUCIÓN DEL AREA DE RELIGIÓN A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS BASICAS:**

La Religión Católica contribuyen a alcanzar la *competencia en comunicación lingüística* porque ayuda a:

- Ampliar el uso del lenguaje, ya que la enseñanza religiosa católica se sirve del lenguaje académico, de aquellos lenguajes que conforman la cultura que se trasmite en el área de religión, así como de los lenguajes de la propia enseñanza religiosa.
- Ejercitarse en la escucha de la palabra de Dios, la exposición de sus contenidos y aplicación a la cultura y a las distintas formas de vida social, así como a la argumentación adecuada a esta edad y siempre presente en la enseñanza religiosa.
- Utilizar los diversos modos de comunicación que la acción de Dios sobre el hombre ha utilizado. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental, el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, el lenguaje, en fin, testimonial que hace posible la transmisión vital de lo creído.
- Hacer posible una verdadera comunicación lingüística, al utilizar los distintos lenguajes en su expresión verbal o escrita, explícitos e implícitos en fuentes

diversas. Finalmente, el análisis de hechos sociales que se presentan en la clase de religión, como elementos motivadores de la realidad evangélica, posibilitan el enriquecimiento del vocabulario.

La Religión Católica contribuye a alcanzar la *competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico* porque ayuda a:

- Iluminar, por medio de la Doctrina Social de la Iglesia, las respuestas y las soluciones a los problemas que surgen en la interacción del ser humano con el medio físico y con sí mismo. También contribuye a la valoración ética del uso de la ciencia y de la tecnología.
- Dar sentido a las habilidades y destrezas relacionadas con la ecología que se adquieren desde esta competencia. El cristiano entiende la naturaleza como creación de Dios, por lo que la valora, la cuida y fomenta.

La Religión Católica contribuyen a alcanzar la *competencia social y ciudadana* porque ayuda a:

- Integrar elementos esenciales para la humanización, personales, interpersonales e interculturales y recoger todas las formas de comportamiento que preparan a las personas para participar de una manera eficaz y constructiva en la vida social y profesional.
- Exponer, fundamentar y jerarquizar los valores y virtudes que contribuyen a educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumno, en orden a hacer posible la maduración en la corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la cooperación, la libertad, la justicia y de la caridad. Todo ello, como expresión coherente del conocimiento de Dios revelado en Jesucristo.
- Aprender a ser motivando y recreando lo verdaderamente humano en la formación plena del alumno. En este sentido, el desarrollo del ser entero del hombre, de las capacidades de su mente y de su corazón, de las potencialidades que le configuran y que desbordan las expectativas puramente materiales y funcionales, fundamentan y dan sentido a la acción social y cívica del alumnado. La enseñanza religiosa incide substancialmente en el descubrimiento y desarrollo de la verdadera humanización, capaz de hacerle competente en la acción social. Con ello estamos fundamentando uno de los valores básicos, su dignidad como ser humano, como hijo de Dios. El alumno necesita especialmente motivaciones para amar, para construir la personalidad más humana, para ilusionarse en proyectos de vida altruista y desinteresada. El testimonio de hombres y mujeres santos en toda la historia constituye un referente continuo para la autoasimilación de los valores más genuinamente cristianos. De esta forma la enseñanza religiosa educa en la iniciativa personal y autónoma de los alumnos por el bien y la verdad.
- Desarrollar la dimensión moral de la persona favoreciendo que los alumnos y alumnas reconozcan la raíz de su propio ser y sus mismos comportamientos. Ello conlleva mejorar las relaciones interpersonales basadas en principios y valores que emanan de la persona de Cristo y ayuda a afrontar las situaciones

de conflicto mediante el diálogo, el perdón y la misericordia, valores genuinamente cristianos.

- Reconocer el gran valor de la fraternidad universal. Las mínimas exigencias éticas de convivencia, participación, conocimiento de la diversidad y de las situaciones de discriminación e injusticia, están fundamentadas y son consecuencias de la fe cristiana. Los valores del respeto, cooperación, solidaridad, justicia, no violencia, compromiso y participación tienen su fundamentación y referencias cristianas en la filiación por el amor de Dios, el amor, la fraternidad, la justicia, la misericordia, el perdón, la donación de sí mismo, la entrega total a favor de los pobres.

La Religión Católica contribuyen a alcanzar la **competencia cultural y artística** porque ayuda a:

- Conocer y valorar toda la expresión artística, plástica, histórica, simbólica, lingüística, de costumbres, ritos, fiestas, valores y modos de vida impregnados de cristianismo desde su origen y su desarrollo actual, como manifestación del hecho religioso. El alumno no sólo va a conocer, sino que podrá comprender y asumir los valores que conlleva el conocimiento del hecho religioso en su expresión artística, cultural y estética, teológica y vivencial.
- Valorar que la cultura y la historia europea occidental, y la propia historia y cultura española, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia de los pueblos. Es conocido por todos que la maduración de la personalidad humana se realiza dentro de la tradición cultural donde crece y se sustenta. Esta maduración se realiza en un mundo cada vez más complejo y de mayor contraste cultural y de presencia, respeto y diálogo de culturas.
- Presentar el acontecimiento cristiano en diálogo con la cultura, incorporando orgánicamente el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes. Con ello el alumno adquiere una valoración crítica de la cultura a la luz del Evangelio, motivando al mismo tiempo el aprecio de la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. En el currículo de religión católica están presentes también los elementos esenciales que definen las demás grandes religiones.
- Aportar al arte y la cultura el sentido y profundidad de la presencia religiosa que remite a una manera concreta de ver la vida, de expresarla y de vivir desde la aportación cristiana a la cultura. Con ello contribuye también a la conservación y valoración del patrimonio cultural.

La Religión Católica contribuyen a alcanzar la **competencia de aprender a aprender** porque ayuda a:

- Fomentar las capacidades a través de la educación, el impulso del trabajo en equipo, la síntesis de la información y opinión.
- Ser protagonistas de su propio aprendizaje como respuesta a la voluntad de Dios de que el ser humano colabore activa y libremente con el plan por Él establecido. Por ello, aprender a aprender conlleva no sólo una propuesta consensuada de sentimientos, valores y actitudes, sino un marco de referencia aceptado voluntariamente según sus convicciones, que ha de ser crisol en la búsqueda de la verdad y del bien.

La Religión Católica contribuyen a alcanzar la *competencia de autonomía e iniciativa personal* porque ayuda a:

- Formar a la persona desde dentro, liberarla de todo lo que le impide vivir libremente conlleva su efectiva referencia a una determinada visión del hombre y a su sentido último, para afirmarlo, negarlo o prescindir de él.
- Descubrir su identidad personal, pero esto no será posible sin una apertura al significado último y global de su existencia humana. La autonomía e iniciativa personal no podrá realizarse en el alumno si no comienza a adiestrarse en el conocimiento de sí mismo, en su ser más profundo, en sus potencialidades, en su dignidad y en su sentido. La formación religiosa católica aporta de esta manera una cosmovisión que hace posible la apertura hacia el fundamento y el sentido último de la vida y, por tanto, al sentido de la ciencia, de la cultura y de la identidad misma de la persona humana.
- Comprender que la enseñanza religiosa católica no se reduce a una enseñanza de valores; se dirige a la persona concreta en sus raíces, en sus posibilidades humanas de acción y de servicio y, sobre todo, se dirige al ser humano en su finalidad trascendente. Todo ello conlleva el ofrecimiento del Evangelio de salvación de Jesucristo, para que, una vez conocido, surja la humanidad nueva conforme al designio de Dios. Por eso la enseñanza ha de proponer a Jesucristo como camino que nos conduce a la verdad y a la vida y ha de hacerse desde la convicción profunda que procede de la Iglesia que confiesa, celebra y vive la fe en Jesucristo, y, en consecuencia, mediante la forma propia y más coherente de transmitir esa fe de la Iglesia: el testimonio.
- Generar valores y favorecer la integración social. La religión colabora en esta competencia entregando al alumno las virtualidades necesarias para crear las disposiciones y actitudes que favorecen la inserción social. La autonomía del individuo cristiano viene precisamente favorecida por la apertura a una visión totalizante del mundo y de la realidad, una cosmovisión que hace posible la formación integral del alumno frente a visiones parciales y determinantes de la libertad propia.



- Desarrollar iniciativas y atender especialmente a que los alumnos y alumnas construyan un juicio moral basado en los principios, valores y actitudes que genera el mismo Evangelio.

Todas las aportaciones a las distintas competencias pueden ser agrupadas y definidas, en cuanto a la aportación religiosa, como un **desarrollo de la capacidad trascendente de la persona**, es decir, su aportación espiritual y religiosa. Ello le capacita para dar sentido a su vida. A este objeto, conforman la capacidad trascendente:

1. **La apertura de la razón a la búsqueda de la verdad** en la superación de todo itinerario racional reductivista, la capacidad de dejarnos confrontar e interpelar por la llamada a la libertad y a la felicidad verdadera, el empeño en el diálogo de la fe y la razón, de la fe y la cultura, la atención a la capacidad innata para dinamizar la inteligencia y llamar a la razón humana a la búsqueda de «algo más», de la identidad propia del ser humano, la capacidad de ser y estar junto a los otros desde la fraternidad, el amor y la misericordia, el ansia de infinito, el anhelo de Dios y la planificación del ser en la vida eterna... son, entre otros, objetivos y elementos fundamentales en el desarrollo de las competencias antes descritas.

## **OBJETIVOS DEL ÁREA.**

1. Conocer e interpretar los distintos elementos que conforman el fenómeno religioso en su estructura y su expresión histórica, como base de comprensión de las distintas religiones.
2. Razonar las respuestas que las grandes religiones dan a las preguntas del ser humano sobre la concepción del hombre y su destino último.
3. Conocer la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación pertinente en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel, y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.

4. Conocer los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.
5. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo.
6. Analizar y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia en cuanto a la realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación a los procesos más importantes de la historia española y europea.
7. Conocer y valorar la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia.
8. Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo, y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos.
9. Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo.
10. Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.
11. Reconocer y valorar los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia de la Iglesia, en las grandes obras de la cultura y en sus fiestas, considerando también las aportaciones de otras religiones.
12. Analizar los principios que fundamentan la fe cristiana en la vida eterna, valorando críticamente la propuesta de las grandes religiones.

## CONTENIDOS.

### 1º E.S.O.

Según el currículo oficial del área de Religión y moral católica elaborado por la Conferencia Episcopal Española, los contenidos para el **primer curso** de la Educación Secundaria Obligatoria son:

- El ser humano primitivo frente al medio, la muerte y el más allá. El sentido de los cultos funerarios y los ritos sacrificiales.
- Los relatos míticos sobre el hombre y Dios en las religiones ya desaparecidas: Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma.
- La multiplicidad de dioses en el Hinduismo. Su sentido sagrado de la vida y la presencia de Dios.
- Dios Padre creador, misericordioso y providente. Concepción cristiana de la vida. Ordenación de la actividad humana al bien de la creación.
- El ser humano creado por Dios. Unidad cuerpo y espíritu. El hombre hijo de Dios.
- El hombre rompe con Dios por el pecado. Su rectificación y perfeccionamiento en Cristo. El dolor y la muerte.
- Dios se revela en Jesucristo. La salvación y la redención de Jesucristo. La resurrección y la vida eterna.
- Sentido y significado de algunos nombres de Cristo en el Nuevo Testamento: Hijo de Dios, Mesías, Señor.
- Reino de Dios e Iglesia. Significado, realización y trascendencia.
- Las Bienaventuranzas, anuncio gozoso de Dios y su reinado. Seguimiento e identificación con Jesucristo.
- La vida como proyecto personal. La dignidad de la persona. La persona humana principal preocupación de la Iglesia. La moral del amor.
- Sentido y finalidad básica de la sexualidad. Valor integrador de la sexualidad como don de Dios. Respeto y valoración de ambos sexos.
- El sacramento del matrimonio y su moral. Responsabilidad educativa de la familia. El divorcio y su problemática.

- La moralidad de los actos en el Cristianismo, y su relación con la propuesta moral del Budismo (sentido de la felicidad) y del Islam (valor moral de las obras).
- La Virgen María, modelo del creyente.

## 2º E.S.O.

- El fenómeno religioso y su lenguaje. La búsqueda de Dios y su expresión religiosa, histórica, cultural y social.
- La experiencia religiosa como realidad antropológica. El sentido de la trascendencia. Las grandes preguntas del hombre donde se enraíza lo religioso.
- La plenitud de la experiencia religiosa: el encuentro del hombre con Dios. El cristianismo y la revelación de Dios en los acontecimientos y palabras testimoniados por la Sagrada Escritura.
- El mal y el pecado. La ruptura del hombre con Dios. El valor de las mediaciones.
- Jesucristo, verdadero Dios y verdadero hombre, Mediador nuestro.
- Jesucristo revela al hombre su origen, su condición y su destino como hijo de Dios.
- La confesión de fe en la Encarnación, Muerte y Resurrección de Jesús en las primeras comunidades cristianas. La presencia de María en el Misterio de Cristo.
- La presencia viva de Dios en la Iglesia, sacramento universal de salvación. La Iglesia continúa la obra de Jesucristo, animada por el Espíritu Santo.
- La fe y el seguimiento. La santidad como meta de todo cristiano.
- Manifestaciones de la gracia de Dios: origen, finalidad y sentido de los sacramentos del Bautismo, la Reconciliación, la Eucaristía y la Unción de los enfermos. Relaciones entre estos sacramentos y la vida humana.
- La liturgia como expresión de la relación de Dios con los hombres y de los hombres con Él. Origen y actualidad. El valor de la oración.
- Moral de las relaciones del hombre con Dios: 1.º, 2.º y 3.º mandamientos.
- Moral en relación con la verdad y la autenticidad personal. Su presencia en los medios de comunicación.
- Compromiso de los cristianos en la construcción de la ciudad terrestre y valoración de las aportaciones de otras religiones.
- La civilización del amor: Dios promete un cielo nuevo y una tierra nueva.

### **3º E.S.O.**

- El proyecto de Dios sobre el hombre según el Judaísmo, el Cristianismo y el Islam.
- La revelación progresiva de Dios en el pueblo de Israel. El judaísmo.
- Fuentes de la revelación de Dios: Escrituras, Tradición y Magisterio.
- Elementos básicos de interpretación de la Biblia. Géneros literarios. Los libros del Antiguo Testamento y del Nuevo Testamento: división, descripción y autores.
- Dios, misterio de comunión: la Trinidad. Fundamentación bíblica y formación de la doctrina trinitaria.
- Análisis de las fuentes (judías, romanas y cristianas) sobre la vida de Jesús y su tiempo. La historicidad de los Evangelios. Jesucristo verdadero Dios y verdadero hombre.
- Jesucristo convoca y congrega a la comunidad de sus discípulos. La Iglesia, Misterio de comunión. El Espíritu Santo fuerza y vida de los creyentes.
- La Iglesia, Pueblo de Dios. La misión de la Iglesia: catolicidad y carácter misionero. Los sacramentos de la Confirmación y el Orden sacerdotal.
- La fe, respuesta de los cristianos a la persona de Jesucristo. Razones para creer y actitudes de los creyentes. Las bienaventuranzas.
- Fundamentos de la dimensión moral de la persona. La conciencia moral. La relación con Dios y con los hermanos. Libertad y búsqueda voluntaria del bien.
- Moral de la vida humana y problemática actual: manipulación genética, aborto, eutanasia, legítima defensa, pena de muerte, drogas y alcoholismo.
- La Iglesia primitiva en los Hechos de los Apóstoles. Su implantación en los siglos II y III. La Iglesia doméstica. Primeras persecuciones. Ministerios de las primeras comunidades.
- Primer arte cristiano: el Buen Pastor, las catacumbas, símbolos cristianos de las comunidades apostólicas.
- La influencia de las religiones monoteístas en la configuración de la historia y cultura española. Presencia de algunos elementos artísticos.
- María, realización de la esperanza.
- La venida del Señor, el juicio y la vida eterna.

### **4º E.S.O.**

- El misterio de la Iglesia. Realidad visible y espiritual. Misterio de la unión de los hombres con Dios.
- La presencia y realización de las notas de la Iglesia a lo largo de la historia.
- La Iglesia, unidad de los cristianos en un solo Cuerpo, cuya vida es Cristo.
- Final de la vigencia del paganismo y extensión del cristianismo en el Imperio romano. Constantino y el Edicto de Milán. San Jerónimo y san Agustín. Concilios de Éfeso y Calcedonia. Algunas desviaciones doctrinales. Diálogo fe-cultura en los primeros siglos.
- La cultura cristiana antigua. La basílica paleocristiana. «Las Confesiones» de san Agustín.
- La evangelización de Europa. El monacato: la regla benedictina. Mahoma: el mesianismo islámico y la disputa iconoclasta. III Concilio de Toledo. San Isidoro. Carlomagno y la Europa cristiana. Fundación de los Estados Pontificios. La religión cristiana en la España musulmana. El rito mozárabe.
- Las basílicas visigóticas y románicas: arquitectura, escultura y pintura.
- El primer cambio de milenio. Cisma de Oriente. Las peregrinaciones: el camino de Santiago, vertebrador de Europa. Preservación de los Santos Lugares: las Cruzadas. Las órdenes militares. La reforma del monacato: Cluny y san Bernardo. El movimiento a favor de la pobreza y las órdenes mendicantes: san Francisco de Asís y Santo Domingo de Guzmán. Aviñón y el Cisma de Occidente.
- La catedral gótica: arquitectura, escultura y vidrieras. El canto gregoriano.
- El Cristianismo durante el Renacimiento y el Barroco. La importancia de la Universidad: Duns Scoto, San Anselmo, Santo Tomás. La reforma protestante. Trento y la reforma católica. Nuevas órdenes religiosas. Grandes santos y místicos españoles: Santa Teresa de Jesús, San Juan de la Cruz y San Ignacio de Loyola. La Inquisición. La evangelización del Nuevo Mundo: la defensa de los indios y las reducciones del Paraguay.
- El arte cristiano en el Renacimiento y el Barroco. La literatura mística. La música como expresión de la experiencia religiosa.

- La Iglesia en el mundo contemporáneo. El conflicto fe-razón. La preocupación por la cuestión social. Las nuevas órdenes religiosas, pioneras en la educación, la sanidad y la asistencia. Grandes educadores cristianos. La expansión misionera y la presencia de la Iglesia en el «cuarto mundo». Ciencia y religión.
- La expresión contemporánea del arte cristiano. El resurgir de la pintura mística y ecuménica. La concepción religiosa moderna en arquitectura. La música religiosa actual. La poesía mística hoy.
- El encuentro con la modernidad y la renovación interior de la Iglesia contemporánea: el Concilio Vaticano II. Líneas maestras de las Constituciones. Totalitarismos de Estado y su catástrofe moral. El Holocausto. Judaísmo e Islam contemporáneos: tradición y modernidad.
- El segundo cambio de milenio. La presencia de lo religioso en los medios de comunicación y la creación virtual de opinión.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Según el currículo oficial del área de Religión y moral católica elaborado por la Conferencia Episcopal Española, los criterios de evaluación para de la Educación Secundaria Obligatoria son:

### **1º E.S.O.**

1. Señalar los elementos de las religiones primitivas que tengan alguna relación con la cultura religiosa actual.
2. Establecer distinciones entre los relatos míticos de la antigüedad y la Revelación de Dios en el Cristianismo.
3. Formular la concepción del hombre en el cristianismo, y sus consecuencias en la fundamentación de sus derechos y deberes.
4. Explicar el origen y sentido del mundo y de la vida, como fruto del designio amoroso, misericordioso y providente de Dios Padre.
5. Saber relacionar a Jesucristo con las expectativas del Antiguo Testamento.
6. Saber razonar el sentido de la salvación del pecado y de la muerte que Jesucristo otorga al creyente.
7. Reconocer el mensaje del Reino y las bienaventuranzas como proyecto de vida del cristiano que se identifica con Jesucristo, y saber aplicar a la Iglesia las parábolas del Reino.
8. Razonar los principios y valores que fundamentan la moral cristiana, aplicándolos especialmente a la problemática actual sobre la vida.
9. Saber dar razones del valor de la sexualidad como don de Dios y colaboración con Él en la creación, y saber aplicar los fundamentos de la moral cristiana a la vida sexual.
10. Deducir del sacramento del Matrimonio los valores de la entrega total, el compromiso, la fidelidad y el sentido de la procreación.
11. Comparar el sentido de la felicidad, los medios para alcanzarla y la propuesta moral en el Budismo, el Cristianismo y el Islam.



## 2º E.S.O.

1. Detectar los principales elementos que constituyen el fenómeno religioso y su expresión concreta en el Cristianismo.
2. Describir el sentido de la vida que ofrece la experiencia religiosa en las grandes religiones.
3. Razonar la responsabilidad personal que conlleva el pecado como daño contra sí mismo, contra el prójimo y como separación de Dios.
4. Explicar el sentido de la fe cristiana como identificación con Jesucristo y su realización plena en la vida eterna.
5. Saber utilizar el mensaje de algunos textos y acontecimientos bíblicos para comprobar las manifestaciones de Dios, y razonar que Jesucristo es verdadero Dios y verdadero hombre.
6. Saber interpretar la muerte y resurrección de Jesucristo como fuente de amor, perdón, esperanza y nuevo nacimiento para los hijos de Dios.
7. Especificar signos concretos de la presencia y acción de Dios en la vida de la Iglesia.
8. Explicar las razones por las que el cristiano ama y celebra el amor de Dios como raíz de su filiación.
9. Saber establecer relaciones entre la vida humana y los sacramentos del Bautismo, la Reconciliación, la Eucaristía y la Unción de los enfermos.
10. Señalar en la liturgia la relación de Dios con sus hijos y la respuesta de estos.
11. Saber identificar en algunas actitudes y situaciones concretas los hechos que van contra la verdad.
12. Ilustrar con ejemplos las acciones sociales que la Iglesia realiza mediante sus instituciones.
13. Explicar por qué, según la fe cristiana, el Reino de Dios alcanzará su plenitud en un mundo nuevo, recreado por Dios.

### **3º E.S.O.**

1. Diferenciar los elementos básicos del proyecto de Dios sobre el hombre en las religiones monoteístas.
2. Identificar el género literario y el autor de algunos textos de la Biblia.
3. Establecer relaciones entre textos de la Biblia, de la Tradición y del Magisterio sobre la revelación de Dios.
4. Saber relacionar la experiencia de liberación de Israel con la presencia de Dios como Padre amoroso en medio de su pueblo.
5. Situar cronológicamente los hitos más importantes de la revelación de Dios que van preparando la encarnación del Hijo, y señalar las fuentes históricas sobre la vida y obra de Jesucristo.
6. Razonar el fundamento de la Iglesia comunión, sus signos y las consecuencias en la vida del creyente por la acción del Espíritu.
7. Razonar cómo los carismas y ministerios desarrollan la misión de la Iglesia.
8. Distinguir la fe como don de Dios y como respuesta razonable al hombre.
9. Describir los rasgos esenciales de la fe de las comunidades cristianas en los tres primeros siglos, y su expresión en el arte.
10. Razonar el valor de la libertad como elección de la verdad y del bien, y raíz de la responsabilidad de los propios actos.
11. Saber sintetizar, desde las bienaventuranzas, un código de conducta del cristiano.
12. Aplicar los principios morales del cristianismo a los problemas actuales más acuciantes sobre la vida.
13. Mostrar algunas aportaciones de las religiones monoteístas a la cultura española.
14. Localizar algunos textos bíblicos sobre el juicio y destino final, y saber relacionar la fiesta de la Asunción de la Virgen con la esperanza de vida eterna.

### **4º E.S.O.**

1. Argumentar sobre el servicio que la Iglesia presta a lo largo de los siglos al transmitirnos íntegros el mensaje y la vida de Jesús.
2. Apreciar que la santidad de la Iglesia es eficaz, a pesar del pecado de sus hijos.
3. Situar en su contexto histórico algunos hechos de la Iglesia como servicio a la fe.
4. Describir el servicio que los modelos de vida cristianos han aportado a la cultura de cada época.
5. Razonar el servicio de los concilios a la transmisión de la fe.
6. Explicar el sentido religioso de las peregrinaciones.
7. Razonar el sentido de las reformas de la Iglesia como renovación en sus raíces evangélicas.
8. Localizar las aportaciones de los grandes santos y doctores de la Iglesia en la construcción de Europa y su evangelización.
9. Situar el servicio que la Iglesia realiza a la cultura desde sus instituciones y personas relevantes en el renacimiento y barroco.
10. Describir la acción educativa y social de la Iglesia en el mundo contemporáneo.
11. Identificar los grandes hitos del arte cristiano como expresión de la fe del pueblo y manifestación de la acción de Dios en el mundo.
12. **Señalar**, en algunos textos del Concilio Vaticano II, las aportaciones de la Iglesia sobre el diálogo con el mundo.

## **BACHILLERATO PRIMERO Y SEGUNDO.**

### **BLOQUE 1. EL SENTIDO DE LA VIDA.**

#### **OBJETIVOS GENERALES:**

1. Identificar las cuestiones sobre el sentido de la vida y valorar la importancia que éstas tienen para la felicidad personal.
2. Adquirir un panorama general organizado de las grandes respuestas que se han ido dando a la cuestión sobre el sentido de la vida.
3. Enmarcar las religiones, y en especial la fe cristiana, en el contexto de la respuesta al problema del sentido de la vida.

#### **CONTENIDOS:**

##### CONCEPTUALES

1. Preguntas fundamentales de la persona sobre el sentido de la vida.
2. Respuestas a la pregunta sobre el sentido de la vida.
3. La búsqueda de sentido.
4. Humanismos actuales como respuesta al sentido de la vida.
5. La dimensión religiosa del hombre y sus distintas expresiones.
6. La religión como propuesta de sentido de la vida.
7. Panorama de las religiones y su respuesta al sentido de la vida.
8. El cristianismo.
9. La fe cristiana y el sentido de la vida.
10. El mensaje de Jesús ante los distintos interrogantes del hombre de hoy: el mal y el dolor, el más allá.
11. El sentido de la vida de Jesús.

##### PROCEDIMENTALES

1. Construir un esquema básico de la estructura del fenómeno religioso, identificando y relacionando sus diferentes elementos.
2. Elaborar un panorama ordenado y clasificado de las diferentes religiones existentes hoy en el mundo.

##### ACTITUDINALES

1. Actitud de búsqueda en orden a dar respuesta a las preguntas por el sentido de la vida.
2. Interés por conocer el origen, contexto e historia de las grandes religiones, especialmente de la religión cristiana.
3. Interés por conocer los planteamientos de los humanistas de los últimos tiempos

## **COMPETENCIAS BÁSICAS:**

### **Competencia en comunicación lingüística**

- Conocer la especificidad del lenguaje religioso: simbólico y bíblico.

### **Competencia social y cívica**

- Descubrir y desarrollar la verdadera humanización, capaz de hacer competente al alumno en la acción social. Favorecer que los alumnos y alumnas reconozcan la raíz de su propio ser.
- Formar la dimensión moral.

### **Competencia de autonomía e iniciativa personal**

- Profundizar en el conocimiento de uno mismo: potencialidades, dignidad y sentido vital. Abrirse hacia el fundamento y el sentido último de la vida
- Reconocer en la religión una fuente de valores y de integración social.
- Conocer la persona y mensaje de Jesucristo como camino que conduce a la verdad y a la vida.

### **Competencia cultural y artística**

- Valorar las aportaciones culturales y artísticas de las religiones.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

1. Describir las grandes respuestas que se han dado a la cuestión sobre el sentido de la vida y saber reconocer esos diferentes tipos de respuesta en algunas conductas actuales.
2. Conocer el sentido de la vida que han propuesto algunos de los pensadores más representativos de los siglos XIX y XX.
3. Situar el fenómeno religioso como uno de los elementos más específicos de respuesta a la cuestión sobre el sentido de la vida.
4. Captar la especificidad de la religión cristiana en el contexto de las demás religiones y comprender la estructura de la propia fe cristiana y sus consecuencias en la vida de las personas que la aceptan.
5. Detectar cómo el sentido de la vida lleva a muchas personas a preguntarse por el misterio de la vida y a comprender que Dios, en la persona de Jesucristo, ha dado sentido a la vida de los hombres.

## **BLOQUE 2. EL MUNDO EN QUE VIVIMOS.**

### **OBJETIVOS GENERALES:**

1. Tomar conciencia de los principales problemas que vive la sociedad actual, analizar los hechos, investigar las causas y conocer la doctrina de la Iglesia sobre los mismos.
2. Adquirir un panorama general organizado de la Doctrina Social de la Iglesia, de sus raíces, principios inamovibles y evolución histórica.
3. Comprender que el orden social imperante hoy en el mundo constituye una violación a la dignidad de la persona y al derecho de los pueblos y comprometerse a colaborar en la mejora del mismo.

### **CONTENIDOS:**

#### CONCEPTUALES

1. La situación de la sociedad actual, especialmente en lo que se refiere a la justicia social y a la convivencia entre todos los pueblos.
2. Los orígenes del problema social.
3. Historia y naturaleza de la Doctrina Social de la Iglesia.
4. Raíces, fundamentos y principios de la Doctrina Social de la Iglesia.
5. Fundamentación humana y evangélica de la construcción de la paz, la conservación de la naturaleza, la igualdad entre las personas y los pueblos.
6. El compromiso cristiano.

#### PROCEDIMENTALES

1. Analizar y valorar acontecimientos y testimonios que inciden en el la dignidad de la persona y en sus derechos.
2. Obtener y seleccionar datos que permitan hacer un análisis de la sociedad actual y descubrir sus valores y contravalores.

#### ACTITUDINALES

1. Valor de una ética social como camino de realización personal y social.
2. Aprecio de los principios que regulan la Doctrina Social de la Iglesia.

## **COMPETENCIAS BÁSICAS:**

### **Competencia en comunicación lingüística**

- Conocer el análisis y vocabulario religioso de la Doctrina Social de la Iglesia.
- Valorar la precisión conceptual, analítica y argumental del lenguaje doctrinal.

### **Competencia social y cívica**

- Comprometerse en la acción social.
- Fomentar los valores cristianos de respeto, cooperación, solidaridad, justicia, no violencia, compromiso y participación desde sus referencias cristianas en la filiación por el amor de Dios, el amor, la fraternidad, la justicia, la misericordia, el perdón, la donación de sí mismo y la entrega total a favor de los pobres.

### **Competencia de autonomía e iniciativa personal**

- Obtener una visión del mundo y de la realidad.

### **Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico**

- Conocer la Doctrina Social de la Iglesia sobre las respuestas y soluciones que se dan a los problemas que surgen en la interacción del ser humano con el medio físico y con sí mismo.
- Valorar éticamente el uso de la ciencia y la tecnología.
- Cultivar la sensibilidad ecológica, entendiendo la naturaleza como creación de Dios.
- Fomentar actitudes de cuidado y fomento de la creación.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

1. Describir la realidad social, política y económica del entorno, mediante la observación y el análisis de la realidad, y detectar los problemas que plantea para valorarla desde los principios fundamentales de la Doctrina Social de la Iglesia.

2. Tomar conciencia, mediante la observación de la realidad y el uso de los medios de comunicación, del injusto orden social imperante hoy en la sociedad y valorarlo a la luz de los criterios morales cristianos para, desde planteamientos de fe, comprometerse en la mejora de las estructuras sociales.

3. Participar en debates sobre temas de actualidad relacionados con las realidades económicas, sociales y políticas confrontando las opiniones personales con las de otras personas y, especialmente, con la Doctrina Social de la Iglesia.

### **BLOQUE 3. IDENTIDAD DE LA PERSONA.**

#### **OBJETIVOS GENERALES:**

1. Adquirir un panorama de las claves fundamentales de la vida personal de las que, en gran medida, depende la felicidad y la relación personal.
2. Captar la importancia del “proyecto personal de vida” como instrumento para encauzar la propia vida y comprender las implicaciones de la propuesta cristiana en ese proyecto.
3. Elaborar una adecuada comprensión de lo que significa “ser persona” a partir de las dos vertientes fundamentales de la experiencia humana: la interioridad y el encuentro con los demás y con el mundo.

#### **CONTENIDOS:**

##### CONCEPTUALES

1. Las necesidades de la persona y el camino de la libertad.
2. La escala de valores y la felicidad.
3. Tener un proyecto de vida.
4. El proyecto de vida de Jesús. El proyecto de vida cristiano.
5. La interioridad. La oración. La persona como ser abierto a la trascendencia.
6. La sexualidad como elemento constitutivo de la persona y manifestación del amor entre el hombre y la mujer. Necesidad de integrar la sexualidad en el proyecto de vida.
7. Biblia y sexualidad.

##### PROCEDIMENTALES

1. Analizar, comparar y valorar las diversas concepciones éticas que predominan en la sociedad actual.
2. Seleccionar y organizar información sobre hechos y conductas relacionados con la problemática ético-social

##### ACTITUDINALES

1. Valor de una ética personal y social como camino de realización personal y de convivencia social.
2. Toma de conciencia de los propios criterios y formas de pensar y de comportarse. Valor de la fidelidad a la propia conciencia.
3. Valor de la sexualidad y de su integración en la persona humana en orden al amor.



## **COMPETENCIAS BÁSICAS:**

### **Competencia en comunicación lingüística**

- Valorar el lenguaje testimonial que hace posible la transmisión vital de lo creído.

### **Competencia social y cívica**

- Promover la autonomía en la iniciativa personal por el bien y la verdad.  
Reconocer las bases esenciales de la identidad personal.
- Fomentar los valores cristianos de respeto, cooperación, solidaridad, justicia, no violencia, compromiso y participación desde sus referencias cristianas en la filiación por el amor de Dios, el amor, la fraternidad, la justicia, la misericordia, el perdón, la donación de sí mismo y la entrega total a favor de los pobres.

### **Competencia de autonomía e iniciativa personal**

- Descubrir la identidad personal desde la apertura al significado último y global de la existencia.
- Construir un juicio moral basado en los principios, valores y actitudes que genera el evangelio. Valorar la religión como generadora de valores y de integración social.
- Favorecer una actitud de discernimiento que oriente las decisiones vitales a tomar.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

1. Elaborar un esquema comprensivo básico del funcionamiento del acto moral y, por tanto, de la dimensión moral de nuestra existencia.
2. Analizar cómo influye la fe cristiana en la dimensión de la existencia humana.
3. Establecer, a partir de la vida de Jesús, los valores fundamentales de la moral cristiana.
4. Tomar conciencia de la dimensión sexual de la vida humana y comprender la visión cristiana sobre la misma.
5. Participar en debates sobre temas relacionados con lo tratado en este bloque temático, confrontando las opiniones propias con las de otros y con los principios de la religión y de la moral católica.

## **BLOQUE 4. CULTURA Y RELIGIÓN.**

### **OBJETIVOS GENERALES:**

1. Conocer las composiciones artísticas de contenido cristiano más significativas de la cultura de Occidente y de nuestra cultura más próxima y desarrollar la sensibilidad artística y religiosa ante la contemplación y el estudio de obras de arte de contenido religioso.
2. Saber interpretar las diferentes maneras que tiene el arte de presentar lo religioso y descubrir el mensaje cristiano en el arte.
3. Valorar la importancia que el arte cristiano ha tenido y tiene en la formación del patrimonio cultural de la humanidad en general y de nuestro país en particular.

### **CONTENIDOS:**

#### CONCEPTUALES

1. El sentido religioso en el arte.
2. Expresiones artísticas con marcado contenido religioso.
3. Las artes plásticas y el sentido trascendente de la vida.
4. La concepción que los artistas de los diferentes momentos de la historia han tenido sobre Jesús y cómo han plasmado en sus obras esa imagen.
5. La imagen de Jesús en la literatura.
6. La imagen de Jesús en el cine.
7. La vida de María en el arte

#### PROCEDIMENTALES

1. Obtener información y seleccionar obras de arte que permitan hacer un análisis del sentido religioso en el arte.
2. Analizar obras de arte para captar en ellas el sentido trascendente de la vida.
3. Construir un esquema básico de los principales momentos del arte para conocer cómo han expresado el sentido religioso de la vida.

#### ACTITUDINALES

1. Suscitar interés por el arte y por el sentido religioso que contiene.
2. Valor del arte como medio para expresar la dimensión espiritual de la persona.
3. Actitud de búsqueda de la belleza para, por medio de ella, descubrir la maravilla de la creación.

### **COMPETENCIAS BÁSICAS:**

#### **Competencia en comunicación lingüística**

- Valorar los lenguajes artísticos en los que se expresa el hecho religioso.

### **Competencia cultural y artística**

- Comprender y asumir los valores de la expresión artística, cultural y estética del hecho religioso.
- Integrar el hecho religioso como elemento esencial en la configuración de la historia europea occidental y española en particular.
- Valorar la expresión artística y cultural de la religión no sólo como un lenguaje enunciativo más, sino desde una dimensión más profunda como expresión de una manera concreta de ver y situarse en la vida.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

1. Detectar, mediante el análisis y la contemplación de obras artísticas, la dimensión espiritual del arte.
2. Explicar las relaciones que se han dado a lo largo de la historia entre el arte y la religión cristiana.
3. Situar en el tiempo las diferentes obras artísticas y analizar cómo esa época ha influido en una determinada concepción de lo religioso.
4. Identificar qué características de Jesús han plasmado los artistas de todos los tiempos en las diferentes expresiones artísticas sobre su persona.
5. Describir, mediante el análisis de obras de arte, los diferentes pasajes bíblicos de la vida de María.

### **6. METODOS DE EVALUACIÓN.**

**Los instrumentos** para la evaluación serán:

- Control en cada tema ya sea de forma escrita o de manera oral.
- Examen escrito u oral para conocer el grado de asimilación de contenidos conceptuales
- Comportamiento en el aula
- Observación directa del interés por la asignatura y por cada uno de los temas trabajados.
- Puesta en común de actividades o pequeños trabajos de investigación.

**Los criterios para la promoción** al nivel siguiente serán haber conseguido superar positivamente la evaluación de los temas al menos en:

- Mostrar interés por la asignatura y tener un comportamiento correcto.

## **UNIDADES DIDÁCTICAS:**

### **ORGANIZACIÓN DE LAS UNIDADES DIDACTICAS:**

Organización de las unidades didácticas.

Antes de exponer las unidades didácticas o temas, conviene hacer dos aclaraciones:

- La vinculación entre la unidad didáctica y las competencias clave que se describe en cada unidad didáctica, aunque tiene en cuenta las relaciones entre estándares de aprendizaje y competencias clave marcadas en el documento

Estándares de aprendizaje. Categorización y clasificación, publicado poco después que el actual currículo de Religión por la Comisión Episcopal de Enseñanza y Catequesis y que figura en las tablas del apartado 4, no las sigue exactamente. Según las palabras de ese documento, se exponen tales relaciones «a modo indicativo». Teniendo en cuenta esto, en nuestra opinión el desarrollo de las actividades de cada tema pone en juego elementos que no están totalmente indicados en los estándares de aprendizaje o ponen en juego otros rasgos competenciales. Este hecho hace que la vinculación de cada unidad didáctica con las competencias clave sea un poco diferente a lo sugerido por el documento citado y responda a lo que concretamente van a trabajar en clase los alumnos.

- En el apartado Actividades, hay enlaces web donde poder descargar todas las actividades, instrucciones para el profesor y recursos necesarios para el trabajo en las sesiones correspondientes.

## **DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS**

EN PRIMERO DE ESO

### **TEMA 1. LAS PRIMERAS RELIGIONES**

Justificación:

El orden del universo habla de un poder que lo ha organizado y de una inteligencia que lo dirige, el cielo, las estrellas, los arboles, el fuego todo ello sorprendería a los primeros hombres que habitaron el planeta y por ello no resulta extraño que se preguntasen quien era el autor de toda esa vida desbordante .

Criterio de evaluación:

- Conocer y valorar las religiones prehistóricas y las primeras civilizaciones:
- 1.1. Expresa por escrito sus características.
- 1.2. Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto la presencia de Dios.
- 2.1. Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.

Actividades:

- Actividades de enseñanza y aprendizaje:

A1 (Sesión1): Las religiones prehistóricas.

◦

A2 (Sesiones2-3): Las primeras civilizaciones.

◦

A3 (Sesión4): Vídeo de historias de la Biblia , creación y primeros padres.

◦

A4 (Sesión5): Vídeo de la civilización egipcia o el príncipe de Egipto.

- Actividades de evaluación:

◦AE (Sesiones6-7) Ficha de la creación según la Biblia y sobre las diversas civilizaciones del mundo antiguo.

- Instrumento de evaluación:

Objetivos didácticos:

- I. Admirar y conocer las diversas religiones prehistóricas.
- II. Conocer, analizar las primeras civilizaciones.
- III. Analizar las religiones orientales y los orígenes de la religión del pueblo de Israel.
- IV. Aprender cómo se formó la religión del pueblo de Israel..
- V. Conocer cómo desde el principio el ser humano ha buscado respuestas a los interrogantes de la vida y la muerte.

## TEMA 2. EL ORIGEN DEL MAL

Justificación:

- La fe da la certeza de que Dios no permitiría el mal si no hiciera salir el bien del mal mismo.

No solo las fuerzas de la naturaleza son causantes de calamidades es el hombre el que crea condiciones objetivas para que millones de inocentes pierdan su vida.

Criterio de evaluación:

2.1•Responder a la cuestión de ¿Cómo puede permitir Dios el mal? y el pecado original y sus consecuencias y la respuesta de Jesús La buena noticia.

Estándares de aprendizaje:

- 2.1. Relaciona el origen del mal y el pecado original y la respuesta de Dios la buena noticia.

Actividades:

•Actividades de enseñanza y aprendizaje:

- A1 (Sesión1) : ¿Cómo puede Dios permitir el mal?.
- A2 (Sesión2) : El pecado original y sus consecuencias.
- A3 (Sesión3) :La buena noticia y el misterio del mal.
- A4 (Sesiones4-5): Vídeo historia de la biblia, creación, primeros padres, caín y abel.
- A5 (Sesión6): Vídeo historia de la biblia, los patriarcas Abraham y Moisés.

•Actividades de evaluación:

- AE (Sesión7): Fichas sobre la creación y los orígenes de la religión del pueblo de .

Objetivos didácticos:

I. Conocer el origen del mal y el pecado original.

II. Conocer la respuesta de Dios ante el pecado, la buena noticia.

III .Desarrollar un interés por otras culturas para enriquecer la respuesta que ofrece la nuestra ante el problema del mal.

### TEMA 3. DIOS SE HACE HOMBRE

Justificación:

•Conocer la vida de Jesús es posible ya que fundó una comunidad que durante siglos han seguido sus enseñanzas y nos han transmitido el testimonio de aquellos que vivieron con ÉL.

Criterio de evaluación:

•Conocer la vida de Jesús su país y el misterio de la encarnación y el modelo de creyente de la Virgen Maria.

Estándares de aprendizaje:

- 3.1. Conocer el origen del mal y la respuesta de Dios.
- 3.2. Conocer La buena nueva y el misterio de la encarnación.

Actividades:

•Actividades de enseñanza y aprendizaje:

- A1 (Sesión1): ¿Conocemos la vida de Jesús?.
- A2 (Sesión2): El país de Jesús.
- A3 (Sesión3): El misterio de la encarnación y la virgen María, modelo del creyente.
- A4 (Sesión4): Vídeo de la historia de la biblia nuevo testamento
- A5 (Sesión5): Vídeo de la vida de Jesús nacimiento y vida oculta.
- A6 (Sesión6): Vídeo de el país de Jesús y la época histórica.

◦AR (Sesión7):

▪Instrumento de evaluación

Fichas sobre el nacimiento de Jesús y sus primeras etapas de la vida y sobre su naturaleza humana y divina.

### TEMA 4. EL ANUNCIO DEL REINO DE DIOS

Justificación:

• Jesús quiso que su vida oculta y pública estuvieran separadas por un suceso de gran importancia el bautismo quiso enseñarnos la necesidad de conversión para el perdón de los pecados y para preparar su vida pública se retiró al desierto durante cuarenta días mediante la oración y el ayuno.

Criterio de evaluación:

• Conocer el anuncio del reino de Dios, los que lo seguían y su método de predicación por medio de parábolas y milagros.

Estándares de aprendizaje:

• 4.1. Conocer las parábolas y milagros de Jesús.

Actividades:

• Actividades de enseñanza y aprendizaje:

◦ A1 (Sesión1): El inicio de la vida pública de Jesús.

◦ A2 (Sesión2): Los que seguían a Jesús.

◦ A3 (Sesión3): El anuncio del reino de Dios, el sermón de la montaña.

◦ A4 (Sesión4): El reino de Dios y la Iglesia y el seguimiento de Jesús.

◦ A5 (Sesión5): Vídeos de historias de la biblia parte de la vida de Jesús sus parábolas y milagros.

◦ A6 (Sesión6): Vídeos de las parábolas y milagros de Jesús .

• Actividades de repaso:

◦ AR (Sesión7): Vídeos de la vida de Jesús

▪ Instrumento de evaluación:

Objetivos didácticos:

## TEMA 5. LA PASIÓN Y LA MUERTE DEL SEÑOR

Justificación:

• La Pasión y muerte de Jesús es el acontecimiento que marca la historia de la humanidad un antes y un después no solo porque contamos los años desde el nacimiento de Jesús sino porque para los creyentes es el acontecimiento que reconcilia a la humanidad con Dios y marca el inicio que abre la salvación del ser humano y la vida eterna.

Criterio de evaluación:

• Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia la redención de Jesús

Estándares de aprendizaje:

• 5.1. Conocer el acontecimiento salvífico la pasión y la muerte.

• 5.2. Conocer la redención de Cristo.

Actividades:

• Actividades de enseñanza y aprendizaje:

◦ A1 (Sesión1): El contexto de la época histórica en tiempos de Jesús.

◦ A2 (Sesión2): La última Cena.

◦ A3 (Sesión3): La Pasión y la Muerte de Jesús.

◦ A4 (Sesiones4-6): La redención de Cristo.

◦ A5 (Sesión 7) Vídeo de la pasión de Jesús. Via crucis.

◦ A6 (Sesión8): Vídeo de la pasión de Jesús

◦ A7 (Sesión9): Vídeo de la Pasión y las celebraciones populares.

•Actividades de evaluación:

◦ Fichas sobre la pasión y muerte de Jesús

▪Instrumento de evaluación: Juego cooperativo (Pasapalabra)

Objetivos didácticos:

I. Conocer los personajes básicos que conforman la historia de la pasión de Jesús.

II. Apreciar el valor de la entrega que realiza Jesús .

III. Plantearse o reflexionar sobre las consecuencias para la humanidad de la redención de Jesús.

## TEMA 6. JESÚS HA RESUCITADO

Justificación:

•Dentro de la fe Cristiana la Resurrección es el acontecimiento que marca una nueva época para la humanidad donde se hace presente la divinidad de Jesús donde vence a la muerte resucitando en cuerpo inmortal que nos va a abrir el camino de la redención de los pecados y la vida eterna.

Criterio de evaluación:

•Señalar, identificar y comparar los distintos acontecimientos y consecuencias de la resurrección de Jesús.

Estándares de aprendizaje:

•6.1. Busca relatos bíblicos donde se señala la resurrección de Jesús.

Actividades:

•Actividades de enseñanza y aprendizaje:

◦A1: El hecho de la resurrección y las apariciones de Jesús resucitado

◦A2: El Señor ha Resucitado, la ascensión y la venida del Espíritu Santo

.A3: Jesús anunció su segunda venida gloriosa, la resurrección y la vida eterna.

•Actividades de evaluación:

◦AE1: Fichas sobre la resurrección de Jesús

.AE2: fichas sobre la vida eterna.

▪Instrumento de evaluación: fichas y dialogo

Objetivos didácticos:

I. Conocer las características de la resurrección de Jesús.

II. Ser capaz de comprender la dimensión que muestra la promesa de la vida eterna .

## TEMA 7. LA MORAL CRISTIANA

Justificación:



- El ser humano es algo complejo hemos sido creados con un propósito y una finalidad nuestra propia felicidad para ellos se nos ha dotado de inteligencia y libertad y deberíamos saber diferenciar lo que nos humaniza y nos acerca a nuestro fin de lo que nos deshumaniza y nos separa de él.

Criterio de evaluación:

- Saber diferenciar lo que nos humaniza y nos acerca a nuestra verdadera paz y felicidad.

Estándares de aprendizaje:

- 7.1. Identifica y clasifica de manera justificada la moral y los diez mandamientos.

- 7.2. Se esfuerza por comprender la sabiduría moral cristiana.

Actividades:

- Actividades de enseñanza y aprendizaje:

- A1: La moralidad donde está el libro de instrucciones.

- A2: El hombre es un ser moral.

- A3: El orden Moral y la sabiduría moral cristiana.

- Actividades de repaso:

- AR: las bienaventuranzas.

- Instrumento de evaluación: Cuestionario individual de autoevaluación.

Objetivos didácticos:

I. Conocer y entender la moral cristiana.

II. Leer, comprender los diez mandamientos.

III. Leer, comprender o trabajar la sabiduría moral cristiana.

## TEMA 8. LA SEXUALIDAD DON DE DIOS.

Justificación:

- El cuerpo humano está dotado de una gran belleza y armonía. Somos los seres más perfectos salidos del amor y del poder de Dios esta belleza y armonía es el reflejo de la íntima y profunda unidad de cuerpo y el alma que constituye a la persona humana.

Criterio de evaluación:

- Conocer y comprender la naturaleza humana en la unidad de cuerpo y alma.

Estándares de aprendizaje:

- 8.1. Reconoce a partir de la lectura de los textos que somos creados por y para el amor.

- 8.1. Ordena y explica con sus palabras el valor positivo de la sexualidad.

Actividades:

- Actividades de enseñanza y aprendizaje:

- A1: El cuerpo y el alma son dones de Dios.

- A2: Creados por y para el Amor.

- A3: Somos templos del Espíritu Santo.

- Actividades de evaluación:

- AE: fichas para la Formación de la moral cristiana.

## TEMA 9. MATRIMONIO Y LA FAMILIA.

Justificación:

•El verdadero amor es mucho más que una emoción pasajera supone la entrega de lo más íntimo del corazón. El amor entre un hombre y una mujer es el reflejo del amor infinito que Dios nos tiene.

Criterio de evaluación:

•Conocer y comprender que el matrimonio tiene su origen en la misma de naturaleza humana y han sido proyectadas por Dios.

Estándares de aprendizaje:

•9.1. Reconoce a partir de la lectura de los evangelios el valor del matrimonio y la familia.

•9.1. Ordena y explica con sus palabras las propiedades esenciales del matrimonio.

Actividades:

•Actividades de enseñanza y aprendizaje:

◦A1: El matrimonio en el plan de Dios y las propiedades esenciales del matrimonio

◦A2: El sacramento del Matrimonio y la Moral del Matrimonio

.A3: La Familia Cristiana. Camino de Santidad.

•Actividades de evaluación:

◦AE: Ficha propiedades esenciales del matrimonio.

▪Instrumento de evaluación: Rúbrica. Objetivos didácticos:

I. Conocer qué es el Matrimonio y la familia.

II. Saber distinguir las propiedades esenciales del Matrimonio.

III. Conocer el origen del sacramento del Matrimonio.

IV. Saber explicar de manera general la moral del Matrimonio.

V. Ser capaz de ver la familia cristiana como camino de santidad.

EN SEGUNDO DE LA E.S.O.

TEMA 1. EL HOMBRE EN BUSCA DE DIOS.

Justificación:

•El ser humano ha sentido la existencia de una realidad que está más allá de la dimensión material y que sería la causa o el origen de toda esa maravilla que contemplan y admiran sus ojos.

Criterio de evaluación:

•Comprender la presencia de la religión siempre presente en la historia de la humanidad.

Estándares de aprendizaje:

•1.1. Señala y explica las distintas formas de la actividad religiosa en todas las épocas de la humanidad.

Actividades:

•Actividades de enseñanza y aprendizaje:

◦A1 (Sesiones1-2): La religión un fenómeno universal.

◦A2 (Sesión3): La intuición de Dios: La revelación natural.

◦A3 (Sesión4): Las religiones.

- A4 (Sesión5): película La vida de Pi.
- A5 (Sesión6): película La vida de Pi.
- Actividades de evaluación:
- AE (Sesión7): Ficha sobre el origen de las religiones.
- Instrumento de evaluación.

Objetivos didácticos:

- I. Ser capaz de explicar en qué consiste el fenómeno religioso.
- II. Comprender y explicar en qué sentido se intuye a Dios en la revelación natural.

## TEMA 2. DIOS EN BUSCA DEL HOMBRE.

Justificación:

•Para la inteligencia humana ese conocimiento de Dios siempre será extraordinariamente limitado, porque el hombre solo puede conocer a partir de lo que le muestran los sentidos y, a Dios no se le puede ver ni tocar por ser puramente espiritual: Dios es una realidad profunda que desborda la capacidad limitada de nuestra inteligencia.

Criterio de evaluación:

•Conocer que en la religión cristiana el conocimiento de Dios no es consecuencia de su búsqueda por parte del ser humano sino al contrario: Dios mismo es quien ha tomado la iniciativa para salir al encuentro del hombre.

Estándares de aprendizaje:

- 2.1. Conoce como se da a conocer Dios al hombre.
- 2.2. Asocia al Dios de la Biblia la forma progresiva de su revelación a la humanidad.
- 2.3. Toma conciencia y aprecia la acción de Dios en el pueblo de Israel como pueblo elegido para su revelación.

Actividades:

•Actividades de enseñanza y aprendizaje:

- A1 (Sesión1): Dios se da a conocer.
- A2 (Sesión2): El Dios de la Biblia.
- A3 (Sesión3): Los orígenes de la revelación
- A4 (Sesión4-5): película el principito
- A5 (Sesión6): película el principito.

•Actividades de repaso:

- AR (Sesión7) Ficha sobre el Dios de la Biblia y el origen de la revelación de Dios.

▪Instrumento de evaluación:

Objetivos didácticos:

- I. Descubrir la presencia de Dios en la revelación del pueblo de Israel
- II. Comprender la evolución de la revelación que culmina con Cristo

## TEMA 3. LA HISTORIA DE ISRAEL.

Justificación:

.La historia del pueblo de Israel que en Biblia que comienza con Abraham y los primeros patriarcas muestra la alianza de Dios con ese pueblo inicial que ve su intervención en todos los acontecimientos de la vida a diferencia de otros pueblos es un Dios único e irrepresentable que va acompañarlo cumpliendo la promesa que hizo con Abraham de darle una tierra y una descendencia este pueblo será el elegido para su revelación definitiva en Jesucristo.

Criterios de evaluación:

.Conocer las etapas del pueblo de Israel comenzando por los patriarcas Abraham, Isaac, Jacob y Esaú, José y sus hermanos.

La segunda etapa que comienza con Moisés que libera al pueblo de la esclavitud de Egipto y tras la Pascua y El éxodo llegarón a la tierra prometida.

La tercera etapa corresponde a ese pueblo dividido ente las doce tribus que ocupan la actual Palestina va conquistando de la mano de Josué.

La cuarta etapa corresponde a la época de la monarquía, Saul, David y Salomón y la división ente los reinos de Israel y Juda.

La quinta etapa corresponde al exilio de babilonia y la destrucción de Jerusalén.

La sexta etapa corresponde a las etapas posteriores hasta la dominación romana y la espera del mesías.

Estándares de aprendizaje.

.3.1. Conocer la historia del pueblo de Israel.

.3.2. Tomar conciencia de el proceso que Dios ha realizado para su revelación definitiva en Cristo.

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1 (Sesión1): Primera etapa: Los Patriarcas.

.A2.(Sesión2) Segunda etapa. El Éxodo.

.A3. (Sesión3) Tercera y cuarta etapa. Los Jueces y La Monarquía.

.A4. (Sesión 4) Quinta y sexta etapas. El Exilio de Babilonia y el Judaísmo.

.A5. (Sesión 5) Película historias de la biblia Abraham.

.A6. (Sesión 6) Película historias de la biblia Moisés.

Actividades de repaso:

AR ( Sesión 7) Fichas sobre los patriarca, Moisés, David.

. Instrumentos de evaluación.

Objetivos didácticos:

- I. Descubrir la historia de salvación que Dios realiza por medio del pueblo de Israel.
- II. Comprender como la culminación de la revelación de Dios en Israel es la llegada del Mesías en la persona de Jesucristo.

TEMA 4. LA PLENITUD DE LA REVELACION.

Justificación:

La promesa de un Mesías que significa ungido en referencia a los antiguos reyes y sacerdotes de Israel que eran ungidos con aceite para expresar la misión para la que Dios elegía se cumple en Jesús que es el hijo de Dios vivo.

Criterios de evaluación:

Conocer el cumplimiento de la promesa de Dios con el envío del Mesías.

Diferenciar La Antigua Alianza y la Nueva Alianza.

Conocer la misión y enseñanza de los Apóstoles.

Estándares de aprendizaje.

4.1. Conocer la encarnación del hijo de Dios.

4.2. Diferenciar la Antigua y la Nueva Alianza.

4.3. Conocer el testimonio y enseñanzas de los Apóstoles.

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1.(Sesión 1) La espera del Mesías y la Encarnación del Hijo de Dios.

.A2.(Sesión 2) La Antigua y Nueva Alianza.

.A3. (Sesión 3) Los Apóstoles, Testigos de la vida de Cristo, La enseñanza de los Apóstoles y la tradición Apostólica.

.A4. (Sesión 4) Película historias de la Biblia el nuevo Testamento.

AR (Sesión5) Fichas sobre el Mesías y la Encarnación del Hijo de Dios.

Instrumentos de evaluación.

Objetivos didácticos:

- I. Descubrir el cumplimiento de la Alianza de Dios con el pueblo de Israel
- II. Comprender el sentido de la Nueva Alianza.
- III. Ser capaz de explicar las enseñanzas de los Apóstoles.

## TEMA 5. LA MISIÓN DE LA IGLESIA.

Justificación:

La actividad de la Iglesia, desde el día de Pentecostés hasta el final de los tiempos, forma parte esencial del plan de Dios para la Salvación de la humanidad. Es la etapa actual de la historia de la salvación.

Criterios de evaluación:

Conocer los orígenes de la Iglesia

Entender la misión de la Iglesia en el mundo y los caminos de la evangelización.

Estándares de aprendizaje.

5.1. Conocer el nuevo pueblo de Dios y la fundación de la Iglesia.

5.2. Diferenciar la misión de la Iglesia y el camino de la evangelización.

5.3. Conocer la acción de la Iglesia y la llamada a la santidad.

Actividades

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

- .A1. ( Sesión 1) El nuevo Pueblo de Dios.
- .A2. (Sesión 2) La Fundación y la Misión de la Iglesia.
- .A3. (Sesión 3) Los caminos de la Evangelización y la Acción de la Gracia y la santidad
- .A4. (Sesión 4) película Historias de la Biblia el Nuevo Testamento
- .AR. (Sesión 5) Fichas sobre el nuevo pueblo de Dios y la Evangelización.

Instrumentos de evaluación.

Objetivos didácticos:

- I. Descubrir los valores del Nuevo Pueblo de Dios.
- II. Comprender la Misión de la Iglesia y la evangelización.
- III. Ser capaz de ver la acción de la gracia y la santidad.

## TEMA 6. LOS SACRAMENTOS DE LA IGLESIA.

Justificación:

Mediante la liturgia, mediante la celebración de los Sacramentos se realiza el designio de Dios en Jesucristo devolver al hombre la amistad de Dios y hacernos hijos de Dios. En cada Sacramento y de modo especial en la Eucaristía, Cristo sale al encuentro del hombre para comunicarle sus bienes.

Criterios de evaluación:

Conocer que son los Sacramentos signos sensibles y eficaces.

Diferenciar los siete sacramentos de iniciación y curación

Estándares de aprendizaje.

- 6.1. Conocer los Sacramentos de la Iglesia.
- 6.2. Diferenciar los siete Sacramentos.
- 6.3. Conocer los sacramentos de iniciación cristiana y de curación.

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

- .A1.(Sesión 1) La Liturgia un sacramento de Dios con los Hombres.
- .A2.(Sesión 2) Los Sacramentos de la Iglesia la iniciación cristiana.
- .A3. (Sesión 3) El Sacramento del Bautismo y los Sacramentos de Curación.
- .A4. (Sesión 4) Video sobre los sacramentos.
- AR (Sesión5) Fichas sobre los Sacramentos.

Instrumentos de evaluación.

Objetivos didácticos:

- I .Descubrir el sentido y valor de los Sacramentos.
- II.Comprender el sentido de los Sacramentos de iniciación y curación.

## TEMA 7. EL SACRAMENTO DE LA EUCARISTIA.

### Justificación:

Mediante la liturgia, mediante la celebración de los Sacramentos se realiza el designio de Dios en Jesucristo devolver al hombre la amistad de Dios y hacernos hijos de Dios. En el Sacramento y de modo especial en la Eucaristía, Cristo sale al encuentro del hombre para comunicarle sus bienes no es un simple recuerdo de Jesús: el pan y el vino no simbolizan ni representan como si fuese un recuerdo.

En la Eucaristía está verdaderamente presente Jesucristo.

### Criterios de evaluación:

Conocer que es el Sacramentos de la Eucaristía.

Diferenciar la Eucaristía como sacrificio y como sacramento

Conocer la celebración de la Eucaristía.

### Estándares de aprendizaje.

7.1. Conocer el Sacramento la Eucaristía de la Iglesia.

7.2. Diferenciar las partes de la misa.

7.3. Conocer el sacramento y su celebración.

### Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1.(Sesión 1) La Liturgia del Sacramento de la Eucaristía.

.A2.(Sesión 2) La Eucaristía como sacrificio y sacramento

.A3. (Sesión 3) La celebración de la Eucaristía, el día del Señor.

.A4. (Sesión 4) Video sobre la Eucaristía.

AR (Sesión5) Fichas sobre la Eucaristía.

Instrumentos de evaluación.

### Objetivos didácticos:

I.Descubrir el sentido y valor de la Eucaristía.

II .Comprender el sentido de la celebración de la Eucaristía..

## TEMA 8. EL AMOR DE DIOS.

### Justificación:

En el fondo de nuestro corazón está escrita una ley que nos enseña que es lo que está bien y lo que está mal.

Nuestra Voluntad y nuestro entendimiento están claramente debilitados. A la voluntad le cuesta hacer el bien que le propone la inteligencia, y a la inteligencia le cuesta distinguir el bien del mal. Son las consecuencias del pecado Original.

### Criterios de evaluación:

Conocer que el cumplimiento de los Mandamientos no es coacción a la libertad o a la dignidad humana.

Diferenciar los Diez Mandamientos del Sermón de la Montaña.

Conocer el primer, segundo y tercer Mandamiento.

### Estándares de aprendizaje.

8.1. Conocer la Ley Natural, Los Diez Mandamientos y las Bienaventuranzas.

8.2. Diferenciar el Amor de Dios y el rechazo de Dios.

8.3. Conocer cuando se falta al respeto a Dios y como Santificar las fiestas.

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1.(Sesión 1) De la Ley Natural a los Diez Mandamientos y las Bienaventuranzas.

.A2.(Sesión 2), El Primer Mandamiento el Amor de Dios.

.A3. (Sesión 3) El Segundo y tercer Mandamiento.

.A4. (Sesión 4) Película historias de la Biblia del Antiguo Testamento y del nuevo Testamento.

AR (Sesión5) Fichas sobre los Diez Mandamientos y las Bienaventuranzas.

Instrumentos de evaluación.

Objetivos didácticos:

I . Descubrir el cumplimiento de los Diez Mandamientos

II.Comprender el sentido de las Bienaventuranzas.

III. Ser capaz de explicar las enseñanzas del primer, segundo y tercer Mandamiento.

## TEMA 9. EL AMOR A LA JUSTICIA Y LA VERDAD.

Justificación:

Para vivir con dignidad las personas necesitamos recursos materiales para ello tenemos los bienes materiales también el trabajo y la justicia nos ayuda a ello. El séptimo, octavo y decimo mandamiento de la Ley de Dios nos maraca el verdadero sentido para ello..

Nuestra Voluntad y nuestro entendimiento están claramente debilitados. A la voluntad le cuesta hacer el bien que le propone la inteligencia, y a la inteligencia le cuesta distinguir el bien del mal. Son las consecuencias del pecado Original.

Criterios de evaluación:

Conocer que el cumplimiento de los Mandamientos no es coacción a la libertad o a la dignidad humana.

Diferenciar Mandamientos que nos hablan de las relaciones con nuestros semejantes.

Conocer el séptimo, octavo y decimo Mandamiento.

Estándares de aprendizaje.

9.1. Conocer Los Mandamientos que nos ayudan a relacionarnos con los demás

9.2. Diferenciar el ejemplo de Jesús de una ética minimalista.

9.3. Conocer el octavo mandamiento y la llamada a no mentir y cuidar la fama de los demás.

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1.(Sesión 1) El Séptimo y el Décimo Mandamiento.

.A2.(Sesión 2), La creación.

.A3. (Sesión 3)E l Octavo Mandamiento.

.A4. (Sesión 4) Película historias de la Biblia del Antiguo Testamento y del nuevo Testamento.

AR (Sesión5) Fichas sobre el séptimo, octavo y decimo Mandamientos.

Instrumentos de evaluación.

Objetivos didácticos:

I. Descubrir el cumplimiento de el séptimo, octavo y decimo Mandamientos

II. .Comprender el sentido de ser Testigos de la verdad.

III.Ser capaz de explicar las enseñanzas del séptimo, octavo y decimo Mandamiento.



## TEMA 10. LA CIVILIZACION DEL AMOR.

### Justificación:

Dios se fue revelando en el Antiguo Testamento hasta alcanzar la plenitud de esa revelación con la venida de Jesucristo en el Nuevo Testamento

El Hijo de Dios se hizo hombre para salvar a toda la humanidad con su entrega nos redimió de nuestras culpas y nos mostró el camino del bien por medio de la Iglesia nos da la gracia necesaria para seguir ese camino y alcanzar la unión con Dios.

### Criterios de evaluación:

Conocer que nuestro destino tras la muerte el cuerpo experimenta la corrupción propia de lo material, el alma que es inmortal, se encuentra en presencia de Dios para recibir su destino, según la fe y el amor con que la persona ha vivido.

Diferenciar como y cuando tendrá lugar la resurrección

### Estándares de aprendizaje.

10.1. Conocer la vida Presente y Futura.

10.2. Diferenciar la visión cristiana de la sociedad.

### Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1.(Sesión 1) La Vida Futura.

.A2.(Sesión 2) La Vida Presente.

.A3. (Sesión 3) La Visión Cristiana de la Sociedad.

.A4. (Sesión 4) Película Cartas a Dios.

AR (Sesión5) Fichas sobre la resurrección y la trascendencia.

### Instrumentos de evaluación.

### Objetivos didácticos:

I. Descubrir el sentido y valor de la resurrección.

II. Comprender el sentido de la trascendencia .

## TERCERO DE LA ESO.

### TEMA 1. LAS RELIGIONES PRIMITIVAS.

#### Justificación:

Mediante este tema queremos reflexionar sobre la presencia del hecho religioso en la Historia de la Humanidad. Desde los comienzos, el ser humano ha tenido inquietud por la trascendencia. Analizaremos las creencias del ser humano primitivo y destacaremos los pueblos más destacados de la Antigüedad. Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma.

#### Criterios de evaluación:

Conocer la presencia del hecho religioso en la prehistoria y la Antigüedad.

Diferenciar los siete sacramentos de iniciación y curación

#### Estándares de aprendizaje.

1.1. Conocer el hecho religioso y la Religión en la Prehistoria.

1.2. Diferenciar las religiones de la Antigüedad.

1.3. Conocer la Religión de Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma.

#### Actividades:

##### Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1.(Sesión 1) La Religión en la Prehistoria.

.A2.(Sesión 2) La Religión en Mesopotamia y Egipto.

.A3. (Sesión 3) La Religión en Grecia y Roma.

.A4. (Sesión 4) Video sobre las religiones de la Antigüedad.

AR (Sesión5) Fichas sobre las religiones de la Antigüedad.

#### Instrumentos de evaluación.

#### Objetivos didácticos:

I .Descubrir el sentido y valor del hecho religioso.

II.Comprender el sentido de las religiones de la Antigüedad..

### TEMA 2. LAS GRANDES RELIGIONES DEL MUNDO.

#### Justificación:

Mediante este tema queremos reflexionar como los hombres primeros en solo Dios.

Desde los comienzos la creencia en muchos dioses (politeísmo) es una corrupción de la idea primigenia de Dios. Analizaremos las creencias del Hinduismo, Budismo, Judaísmo, Cristianismo y Islamismo.

#### Criterios de evaluación:

Conocer la presencia de Monoteísmo en la Historia de la Humanidad..

Diferenciar las distintas religiones.

#### Estándares de aprendizaje.

2.1. Conocer la diferencia entre el monoteísmo y el politeísmo.

2.2. Diferenciar las grandes religiones.

2.3. Conocer los elementos comunes de las Religiones

#### Actividades:

##### Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1.(Sesión 1) Las Primeras Religiones.

.A2.(Sesión 2) Las Grandes Religiones.  
.A3. (Sesión 3) Elementos Comunes.  
.A4. (Sesión 4) Video sobre las Grandes Religiones..  
AR (Sesión5) Fichas sobre las Grandes Religiones.

Instrumentos de evaluación.

Objetivos didácticos:

- I. .Descubrir el sentido y valor de las Grandes Religiones.
- II .Comprender el sentido de las Grandes Religiones..

### TEMA 3. LAS RELIGIONES ORIENTALES.

Justificación:

Mediante este tema queremos reflexionar como los hombres en todas las partes del mundo han buscado sentido a la vida en las religiones o movimientos religiosos. Analizaremos las creencias del Taoísmo y el Confucianismo.

Criterios de evaluación:

Conocer la presencia de las religiones orientales en Historia de la Humanidad..  
Diferenciar las distintas religiones orientales.

Estándares de aprendizaje.

- 3.1. Conocer la diferencia entre el Taoísmo y el Confucianismo.
- 3.2. Diferenciar las grandes religiones orientales.
- 3.3. Conocer los elementos comunes de las dos Religiones

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

- .A1.(Sesión 1) El Taoísmo.  
.A2.(Sesión 2) El Confucianismo.  
.A3. (Sesión 3) Elementos Comunes.  
.A4. (Sesión 4) Video sobre las Grandes Religiones Orientales.  
AR (Sesión5) Fichas sobre las Grandes Religiones.

Instrumentos de evaluación.

Objetivos didácticos:

- I. .Descubrir el sentido y valor de las Grandes Religiones Orientales.
- II. Comprender el sentido de las Grandes Religiones Orientales..

### TEMA 4. EL HINDUÍSMO.

Justificación:

Mediante este tema queremos reflexionar sobre el Hinduismo es una religión que apareció en el valle del Indo (India) hace unos 5000 años. Es una de las religiones más antiguas que existe. Analizaremos su historia que se divide en tres periodos: El Vedismo, El brahmanismo y el Neo-hinduismo.

Criterios de evaluación:

Conocer la presencia de la religión Hinduismo en Historia de la Humanidad.

Diferenciar los distintos periodos de religión Hinduista.

Estándares de aprendizaje.

4.1. Conocer la diferencia entre los dioses hindúes.

4.2. Diferencias del sistema de castas.

4.3. Conocer los elementos de la religión Hinduista

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1.(Sesión 1) Los Orígenes y la fe del Hinduismo.

.A2.(Sesión 2) Dioses hindúes y ríos sagrados.

.A3. (Sesión 3) Elementos de las enseñanzas sagradas, templos, castas y camino de liberación..

.A4. (Sesión 4) Video sobre la religión Hinduista..

AR (Sesión5) Fichas sobre la religión Hinduista.

Instrumentos de evaluación.

Objetivos didácticos:

I .Descubrir el sentido y valor de la religión Hinduista.

II.Comprender el sentido de la religión Hinduista..

## TEMA 5. EL BUDISMO.

Justificación:

Mediante este tema queremos reflexionar sobre el Budismo es una religión que apareció en la India unos 500 años antes de Cristo. Es una doctrina que no se basa en la creencia en un dios o dioses, sino que se fundó sobre las enseñanzas de su líder Buda “el iluminado”.

Criterios de evaluación:

Conocer la vida del fundador y su enseñanza..

Diferenciar los distintos tipos de Budismo, sus templos, monjes, moral libros sagrados y ritos.

Estándares de aprendizaje.

5.1. Conocer la diferencia entre el .Budismo y el Hinduismo

5.2. Diferencias de los monjes tipos de budismo.

5.3. Conocer los elementos de la religión Budista

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1.(Sesión 1) Los Orígenes y vida y Enseñanzas de Buda

.A2.(Sesión 2) Tipos de Budismo, templos, monjes y monjas, la moral, ritos y fiestas.

.A3. (Sesión 3) Elementos de las enseñanzas de Buda y camino de liberación..

.A4. (Sesión 4) Video sobre la religión Budista.

AR (Sesión5) Fichas sobre la religión Budista.

Instrumentos de evaluación.

Objetivos didácticos:

- I .Descubrir el sentido y valor de la religión Budista.
- II.Comprender el sentido de la religión Budista.

## TEMA 6. EL JUDAISMO

Justificación:

El Judaísmo es una de las religiones más antiguas del mundo que apareció en Oriente Medio hace unos 4000 años. Es una creencia en un solo Dios. Eran grupos que vivían como nómadas en Oriente Medio

Abraham es el primer representante de ese pueblo su historia se relata en la Biblia hebrea (Antiguo Testamento) para los cristianos

Criterios de evaluación:

Conocer la vida del fundador y la historia del pueblo judío y su enseñanza..  
Diferenciar los distintos tipos de ritos, sus templos, libros sagrados y valores.

Estándares de aprendizaje.

- 6.1. Conocer la religión judía.
- 6.2. Diferencias y valores del judaísmo.
- 6.3. Conocer los elementos de la religión judía.

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

- .A1.(Sesión 1) Los Orígenes, historia, libros sagrados y valores del judaísmo
- .A2.(Sesión 2) Tipos de ritos y festividades del judaísmo.
- .A3. (Sesión 3) Elementos de las enseñanzas que influyen en el cristianismo..
- .A4. (Sesión 4) Video sobre la religión Judía.
- AR (Sesión5) Fichas sobre la religión Judía.

Instrumentos de evaluación.

Objetivos didácticos:

- I .Descubrir el sentido y valor de la religión Judía
- II.Comprender el sentido de la religión Judía.

## TEMA 7. EL CRISTIANISMO

Justificación:

El Cristianismo es una de las religiones monoteístas y universalistas del mundo que apareció en Oriente Medio hace unos 2000 años de la predicación de Jesús de Nazaret, un maestro judío nacido unos años antes del cambio de era, Se llamaba Cristo o Jesucristo.

El Cristianismo tiene como referente la vida y la predicación de Jesucristo. Conocemos de modo indirecto sus palabras puesto que no escribió nada sus doctrinas se plasmaron varias décadas después de su muerte.

Criterios de evaluación:

Conocer la vida del fundador y la historia de Jesucristo y su enseñanza..

Diferenciar la predicación de Cristo y los primeros cristianos, sus libros sagrados y valores.

Estándares de aprendizaje.

7.1. Conocer la predicación de Cristo y los textos Sagrados.

7.2. Diferencias las creencias y vida cristiana.

7.3. Conocer los elementos de la religión cristiana, celebraciones y sus templos.

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1.(Sesión 1) Los Orígenes, historia, libros sagrados del cristianismo.

.A2.(Sesión 2) Tipos de ritos, festividades y vida cristiana .

.A3. (Sesión 3) Elementos de las enseñanzas del cristianismo..

.A4. (Sesión 4) Video sobre la religión Cristiana.

AR (Sesión5) Fichas sobre la religión Cristiana.

Instrumentos de evaluación.

Objetivos didácticos:

I .Descubrir el sentido y valor de la religión Cristiana.

II.Comprender el sentido de la religión Cristiana.

## TEMA 8. EL ISLAM

Justificación:

El Islam es una de las religiones monoteístas y universalistas del mundo que apareció en Oriente Medio de la predicación del profeta Mahoma, que surge a principios del siglo VII d.c.

Islam significa sumisión total al único Dios, compromiso, abandonarse a la voluntad de Alá (el nombre de Dios para los musulmanes).

Criterios de evaluación:

Conocer la vida del fundador y la historia de Mahoma y su enseñanza..

Diferenciar la predicación del Islam y los otras religiones monoteístas, sus libros sagrados y valores.

Estándares de aprendizaje.

8.1. Conocer la predicación de Mahoma y los textos Sagrados.

8.2. Diferencias las creencias y los cinco pilares del Islam.

8.3. Conocer los elementos de la religión Islámica, libro sagrado celebraciones, ritos y sus templos.

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1.(Sesión 1) Los Orígenes, historia, libros sagrados del Islam.

.A2.(Sesión 2) Tipos de ritos, festividades y vida en el Islam .

.A3. (Sesión 3) Elementos de las enseñanzas y creencias en el Islam..

.A4. (Sesión 4) Video sobre la religión Islámica.

AR (Sesión5) Fichas sobre la religión Islámica.

Instrumentos de evaluación.

Objetivos didácticos:

- I .Descubrir el sentido y valor de la religión Islámica.
- II.Comprender el sentido de la religión Islámica.

## TEMA 9. LA SAGRADA ESCRITURA

Justificación:

La Sagrada Escritura es un conjunto libros inspirados por Dios que contiene la Revelación de Dios. Está formada por Antiguo Testamento y Nuevo Testamento Dios es el autor principal de la Biblia, los autores sagrados recibieron la inspiración de Dios escribieron todo solo lo que Dios quería según sus conocimientos, experiencia y estilos.

Criterios de evaluación:

Conocer la Sagrada Escritura..

Diferenciar las dificultades de interpretación del A.T. y el Proceso de composición del Nuevo Testamento, los géneros literarios y la verdad de la Biblia.

Estándares de aprendizaje.

9.1. Conocer los textos Sagrados Antiguo y Nuevo Testamento.

9.2. Diferencias entre el A,T y el N.T. .

9.3. Conocer los géneros literarios, el canon de la Biblia, versiones e interpretaciones.

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1.(Sesión 1) Qué es la Sagrada Escritura..

.A2.(Sesión 2) Antiguo y Nuevo Testamento.

.A3. (Sesión 3) Comparación Biblia Judía y A.T. y proceso de composición del N.T...

.A4. (Sesión 4) Video sobre la Sagrada Escritura..

AR (Sesión5) Fichas sobre la Sagrada Escritura..

Instrumentos de evaluación.

Objetivos didácticos:

- I .Descubrir el sentido y valor de la Sagrada Escritura.

## CUARTO DE LA ESO.

### TEMA 1. LA IGLESIA, REALIDAD VISIBLE Y ESPIRITUAL

#### Justificación:

Jesucristo sabía que su vida entre nosotros sería corta desde su nacimiento hasta su ascensión y dispuso que su obra redentora perdurara en una institución que continuase su misión para salvar al género humano por eso fundó la IGLESIA

#### Criterios de evaluación:

Conocer el cumplimiento de la promesa Jesús del nuevo pueblo de Dios.

Diferenciar el pueblo del A.T. del nuevo pueblo de Dios.

Conocer la misión y enseñanza de la Iglesia.

#### Estándares de aprendizaje.

1.1. Conocer la Iglesia y sus elementos visibles e invisibles.

1.2. Diferenciar la jerarquía de la Iglesia.

1.3. Conocer el testimonio, enseñanzas y vocación de la Iglesia.

#### Actividades:

##### Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1. (Sesión 1) La Iglesia como Misterio.

.A2. (Sesión 2) La Jerarquía de la Iglesia.

.A3. (Sesión 3) La Vocación y la Misión de los Laicos y los Religiosos.

.A4. (Sesión 4) Película sobre la Historia de la Iglesia.

AR (Sesión5) Fichas sobre la Iglesia .

#### Instrumentos de evaluación.

#### Objetivos didácticos:

IV. Descubrir el cumplimiento de la Alianza de Cristo con el pueblo de Dios.

V. Comprender el sentido de la Jerarquía de la Iglesia.

VI. Ser capaz de explicar la vocación y la misión de los laicos y los religiosos..

### TEMA 2. LAS NOTAS DE LA IGLESIA DE JESUCRISTO.

#### Justificación:

Decimos en el Credo “Creo en la Iglesia, que es una santa, católica y apostólica” en las diversas imágenes que simbolizan la Iglesia, Jesús siempre emplea el singular una roca, un pastor, un rebaño en la última cena rogo a su Padre. Que todos sean uno, como Tú Padre estas en Mí y Yo en Ti, que también ellos sean uno.

#### Criterios de evaluación:

Conocer la Iglesia su unidad, santidad, catolicidad y apostolicidad.

Diferenciar la realización de la Iglesia, las heridas, su historia y unidad..

Conocer la misión y enseñanza y cronología histórica de la Iglesia.

#### Estándares de aprendizaje.

2.1. Conocer la Iglesia una, santa, católica y apostólica. .

2.2. Diferenciar las diferentes cualidades de la Iglesia.

2.3. Conocer la cronología de la Iglesia.

#### Actividades:

##### Actividades de enseñanza y aprendizaje:



- .A1. (Sesión 1) La Iglesia es una y santa.
- .A2. (Sesión 2) La Iglesia es católica y apostólica..
- .A3. (Sesión 3) La realización de la Iglesia.
- .A4. (Sesión 4) Película sobre la Historia de la Iglesia.
- AR (Sesión5) Fichas sobre cualidades la Iglesia.

Instrumentos de evaluación.

Objetivos didácticos:

- I. Descubrir las cualidades de la Iglesia.
- II. Comprender el sentido de la catolicidad de la Iglesia .

### TEMA 3. LA IGLESIA EN LOS PRIMEROS SIGLOS (SS. I-IV).

Justificación:

Las últimas palabras de Jesús en la tierra antes de su Ascensión indican a sus discípulos lo que ha sido su vida y misión. Es el inicio de la actividad de la Iglesia fundada por Jesús. Son tiempos de gran actividad evangelizadora y la tradición nos ha transmitido la misión que llevaron a cabo los Apóstoles todos salvo San Juan sufrieron el martirio por la fe.

Criterios de evaluación:

- Conocer la Iglesia su unidad, santidad, catolicidad y apostolicidad.
- Diferenciar la realización de la Iglesia, las heridas, su historia y unidad..
- Conocer la misión y enseñanza y cronología histórica de la Iglesia.

Estándares de aprendizaje.

- 3.1. Conocer la Iglesia en los primeros tiempos la época apostólica y persecuciones.. .
- 3.2. Diferenciar el final de la vigencia del paganismo y la organización territorial de la Iglesia.
- 3.3. Conocer la formulación dogmática de la fe cristiana y el arte.

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

- .A1. (Sesión 1) La Iglesia en los primeros tiempos el final del paganismo y su itinerario hacia la libertad.
- .A2. (Sesión 2) La organización territorial y su formulación dogmática de la fe cristiana..
- .A3. (Sesión 3) Los primeros padres de la Iglesia y el primer arte paleocristiano.
- .A4. (Sesión 4) Película sobre los primeros siglos de la Iglesia.
- AR (Sesión5) Fichas sobre los primeros siglos y la formulación dogmática de la Iglesia.

Instrumentos de evaluación.

Objetivos didácticos:

- II. Descubrir los primeros siglos de la Iglesia.
- II Comprender el sentido de la formulación dogmática de la Iglesia.

### TEMA 4. LA EVANGELIZACION DE EUROPA (SS. V-VIII).

Justificación:

El Imperio Romano comenzó su decadencia plena en el siglo III con grandes crisis político-económicas, el hambre y la peste. Con la invasión de los hunos y los demás pueblos barbaros la antigua población se mantuvo fiel al catolicismo la mayoría de los germanos profesaban la fe cristiana, su evangelización Católica fue rápida y eficaz

Criterios de evaluación:

Conocer la Iglesia en la época de las invasiones y la conversión de los pueblos barbaros Carlomagno y el monacato. .

Diferenciar la Europa occidental y la Europa oriental...

Conocer el arte en los pueblos germánicos y en Bizancio..

Estándares de aprendizaje.

4.1. Conocer la Iglesia en la época de las invasiones bárbaras su conversión la fundación de los estados pontificios, Carlomagno y el monacato.

4.2. Diferenciar la Iglesia en Imperio romano de oriente y la expansión del Islam.

4.3. Conocer el arte en los reinos germánicos y Bizancio. .

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1. (Sesión 1) Los Barbaros y el Cristianismo.

.A2. (Sesión 2) La Iglesia en Europa Occidental y la Europa Oriental, la expansión del Islam

.A3. (Sesión 3) El arte en los Pueblos Germánicos y en Bizancio..

.A4. (Sesión 4) Película sobre los primeros la Iglesia en la época de la conversión de los pueblos barbaros.

AR (Sesión5) Fichas sobre la Iglesia Occidental, la Oriental y la expansión del Islam

Instrumentos de evaluación.

Objetivos didácticos:

III. Descubrir la Iglesia en la época bajo medieval.

II Comprender el sentido del arte en los reinos germánicos y Bizancio.,

## TEMA 5. EL CRISTIANISMO EN LA EUROPA FEUDAL (SS. IX-X).

Justificación:

Tras la coronación de Carlomagno en el 800 por León III queda restaurado el Imperio Romano de Occidente. La máxima autoridad política recae en el Emperador y la espiritualidad en el papa: ambas son competencias del poder público.

Criterios de evaluación:

Conocer la Iglesia en la época de la Europa Feudal el Imperio de Carlomagno y el feudalismo .

Diferenciar las grandes reformas gregoriana, litúrgica y monástica.

Conocer el cisma de Oriente, las peregrinaciones, las cruzadas y el arte románico.

Estándares de aprendizaje.

5.1. Conocer la Iglesia en la época de edad media, las grandes reformas, Carlomagno, el cisma de oriente, las peregrinaciones.

5.2. Diferenciar las rutas de las peregrinaciones y las cruzadas.

5.3. Conocer el arte románico, Arquitectura, pintura y escultura .

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

- .A1. (Sesión 1) Iglesia e Imperio, grandes reformas.
  - .A2. (Sesión 2) el cisma de Oriente, peregrinos y cruzados.
  - .A3. (Sesión 3) El románico, arquitectura, pintura y escultura.
  - .A4. (Sesión 4) Película sobre las cruzadas.
- AR (Sesión5) Fichas sobre la Iglesia en la época Feudal.

Objetivos didácticos:

- IV. Descubrir la Iglesia en la época medieval.
- II Comprender el sentido del arte románico,.

## TEMA 6. APOGEO Y CRISIS EN LA EUROPA CRISTIANA (SS. XIII-XV).

Justificación:

La sociedad medieval llega a su plenitud y la cristiandad se encuentra en su máximo apogeo. La acción de la jerarquía de la Iglesia, y las diversas instituciones eclesiásticas aseguran a los cristianos unos niveles de formación, asistencia social y desarrollo espiritual.

Criterios de evaluación:

Conocer la Iglesia en la época del apogeo de la cristiandad, el nacimiento de las universidades y la escolástica.

Diferenciar las grandes movimientos evangélicos y las herejías.

Conocer la crisis de la cristiandad, el cisma de occidente y el arte gótico.

Estándares de aprendizaje.

6.1. Conocer la Iglesia en la época del apogeo de la cristiandad, las órdenes mendicantes, las herejías, la inquisición medieval.

6.2. Diferenciar la pugna entre el papa y el poder político.

6.3. Conocer el arte gótico, Arquitectura, pintura y escultura.

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

- .A1. (Sesión 1) El Apogeo de la cristiandad en el siglo XIII..
- .A2. (Sesión 2) Los Movimientos Evangélicos y las Herejías y la crisis de la cristiandad.
- .A3. (Sesión 3) El arte gótico, arquitectura, pintura y escultura.
- .A4. (Sesión 4) Película sobre los movimientos evangélicos y herejías.

AR (Sesión5) Fichas sobre la Iglesia sobre las ordenes mendicante, las herejías y la inquisición.

Objetivos didácticos:

- V. Descubrir la Iglesia en la época del apogeo de la cristiandad.
- II Comprender el sentido del arte gótico,.

## TEMA 7. LAS GRANDES REFORMAS (SIGLO XVI).

Justificación:

El tránsito de la Edad Media a la Modernidad estuvo dominado por dos fenómenos culturales que marcaron el espíritu de la época, el Renacimiento y el Humanismo. En la base del renacimiento estas los humanistas que recurren a la cultura clásica de Grecia y Roma buscaban fundamentar el saber en ellos, los humanistas renacentistas eran hombres religiosos. El deseo de plenitud humana no hacía sino completar su ser cristiano.

Criterios de evaluación:

Conocer la época del tránsito de la edad media a la moderna.

Diferenciar la reforma protestante de Lutero y otras formas de protestantismo.

Conocer la Iglesia hispana en tiempos de los Reyes Católicos y la Evangelización de América.

Estándares de aprendizaje.

7.1. Conocer el Renacimiento y el humanismo

7.2. Diferenciar la reforma protestante y las otras reformas protestantes.

7.3. Conocer el arte del Renacimiento, Arquitectura, pintura y escultura .

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1. (Sesión 1) Los nuevos aires de la modernidad y la reforma protestante.

.A2. (Sesión 2) El descubrimiento de un nuevo mundo.

.A3. (Sesión 3) El arte del renacimiento arquitectura, pintura y escultura.

.A4. (Sesión 4) Película sobre la Iglesia en la Modernidad.

AR (Sesión5) Fichas sobre la Iglesia en la Modernidad.

Objetivos didácticos:

VI. Descubrir la Iglesia en la época del apogeo de la Modernidad.

II Comprender el sentido del arte del Renacimiento.

## TEMA 8. LA EPOCA DEL CONCILIO DE TRENTO (SIGLO XVI).

Justificación:

Los teólogos católicos buscaron en las Sagradas Escrituras y en la Tradición de la Iglesia los argumentos para mostrar que los cristianos tenemos en la Iglesia Católica Romana la plena continuidad respecto a la Iglesia fundada por Jesucristo sobre los Apóstoles.

El concilio de Trento se celebró en tres fases, la primera para abordar los temas doctrinales planteados por los protestantes, la segunda en temas de los sacramentos y culto y la tercera fase en cuestiones disciplinarias para la reforma eclesiástica..

Criterios de evaluación:

Conocer la época del concilio de Trento y sus Enseñanzas.

Diferenciar las enseñanzas dogmáticas, disciplinares y los frutos del concilio.

Conocer la difusión universal del evangelio, el arte y contrarreforma

Estándares de aprendizaje.

- 8.1. Conocer el Concilio de Trento.
- 8.2. Diferenciar las enseñanzas del concilio.
- 8.3. Conocer los frutos de Trento .

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

- .A1. (Sesión 1) El Concilio de Trento, preludios y celebración.
  - .A2. (Sesión 2) Las enseñanzas del Concilio de Trento dogmáticas y disciplinarias.
  - .A3. (Sesión 3) Los Frutos de Trento, la unidad de la Iglesia Católica, santos y ordenes.
  - .A4. (Sesión 4) Película sobre la Iglesia después de Trento.
- AR (Sesión5) Fichas sobre el arte y la contrarreforma..

Objetivos didáctico:

I, Descubrir la Iglesia en la época de Trento.

II Comprender el arte de la época de Trento.

## TEMA 9. ABSOLUTISMO, ILUSTRACION Y REVOLUCION (SIGLO XVII Y XVIII).

Justificación:

El periodo que siguió a Trento estuvo marcado por la renovación de la vida católica y la ruptura del mapa religioso de Europa producido por la reforma protestante el catolicismo logro perdurar en países germánicos meridionales (Austria y Baviera) en Polonia y Bohemia, el este de Europa la Unión de Brest supuso la adhesión del catolicismo a la jerarquía ortodoxa, origen de la Iglesia greco-romana uniata En los dominios españoles se desarrolla una floreciente fe católica.

Criterios de evaluación:

Conocer la época del mundo cristiano después del concilio de Trento y sus Enseñanzas.

Diferenciar las enseñanzas del protestantismo en la Iglesia Católica

Conocer los nuevos conflictos entre razón y fe

Estándares de aprendizaje.

9.1. Conocer el Mundo Cristiano después de Trento

9.2. Diferenciar los conflictos entre razón y fe.

9.3. Conocer la revolución francesa, la Iglesia ante Napoleón y el arte barroco.

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

- .A1. (Sesión 1) El Mundo Cristiano después de Trento, guerras de religión.
  - .A2. (Sesión 2) Los conflictos entre razón y fe, el racionalismo y la Ilustración.
  - .A3. (Sesión 3) La Revolución Francesa, el Imperio de Napoleón y el arte barroco.
  - .A4. (Sesión 4) Película sobre la Iglesia en la Revolución Francesa.
- AR (Sesión5) Fichas sobre los conflictos entre fe y razón.

Objetivos didácticos:

I, Descubrir la Iglesia en la época la Revolución Francesa.

II Comprender el arte Barroco y el Neoclasicismo.

## TEMA 10. LA IGLESIA EN EL SIGLO XIX..

Justificación:

El periodo que siguió a Trento estuvo marcado por la renovación de la vida católica y la ruptura del mapa religioso de Europa producido por la reforma protestante el catolicismo logro perdurar en países germánicos meridionales (Austria y Baviera) en Polonia y Bohemia, el este de Europa la Unión de Brest supuso la adhesión del catolicismo a la jeraquía ortodoxa, origen de la Iglesia greco-romana uniata En los dominios españoles se desarrolla una floreciente fe católica.

Criterios de evaluación:

Conocer las Revoluciones Liberales del siglo XIX

Valorar las aportaciones de la Doctrina Social de la Iglesia.

Estándares de aprendizaje.

10.1. Conocer el Mundo después de las revoluciones liberales del siglo XIX.

10.2. Diferenciar la respuesta marxista y la doctrina social de la Iglesia.

10.3. Conocer los retos de la Evangelización y la Educación de los cristianos.

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1. (Sesión 1) Las Revoluciones Liberales del siglo XIX y la Doctrina Social de la Iglesia.

.A2. (Sesión 2) Los retos a la Evangelización.

.A3. (Sesión 3) La Educación de los Cristianos y las Universidades católicas.

.A4. (Sesión 4) Película sobre la Iglesia el siglo XIX..

AR (Sesión5) Fichas sobre la Doctrina Social de la Iglesia.

Objetivos didáctico:

I, Descubrir la Iglesia en la época las Revoluciones liberales y la D.S.I.

II Comprender los retos y la educación de los cristianos.

## TEMA 11. LA IGLESIA EN LA PRIMERA MITAD EL SIGLO XX.

Justificación:

El nuevo siglo para la Iglesia se centró en refutar los errores del modernismo teológico que trataban de racionalizar la fe cristiana, vaciándola de los dogmas y de todo contenido sobrenatural.

Pretendía reformar la Iglesia desde dentro. Su planteamiento teológico decía que Cristo no había dejado una institución (la Iglesia) sino un espíritu.

Criterios de evaluación:

Conocer los Comienzos del nuevo siglo XX

Valorar la postura de la Iglesia frente a los Totalitarismos.

Estándares de aprendizaje.

11.1. Conocer el pontificado de Pio X y Benedicto XV.

11.2. Diferenciar la respuesta de la Iglesia a las revoluciones proletarias y los totalitarismos.

11.3. Conocer la postura del pontificado ante segunda guerra mundial.

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1. (Sesión 1) Los Pontificados de San Pio X y Benedicto XV.

.A2. (Sesión 2) La Iglesia frente a los Totalitarismos.

.A3. (Sesión 3) La postura de la Iglesia en la Segunda Guerra Mundial.

.A4. (Sesión 4) Película sobre la Iglesia en la segunda guerra mundial.

AR (Sesión5) Fichas sobre la Iglesia frente a los Totalitarismos.

Objetivos didácticos:

I, Descubrir la Iglesia en la época de los Totalitarismos.

II Comprender los retos del arte religioso del siglo XX.

## PRIMERO DE BACHILLERARO

### TEMA 1. EL HECHO RELIGIOSO..

Justificación:

Religión procede del verbo “religare” que significa “volver a unir”, el hecho religioso es la relación que se establece entre lo Divino (dioses, fuerzas de la naturaleza, seres superiores) y el Hombre.

En principio hay una etapa de ENCUENTRO entre lo divino y el hombre en la cultura que se encuentra y el HOMBRE. Le sigue una etapa de RESPUESTA que puede ser positiva, negativa o indiferente.

Criterios de evaluación:

Conocer el hecho religioso y sus elementos básicos

Valorar las aportaciones de la época actual y características de las religiones.

Estándares de aprendizaje.

1.1. Conocer el Hecho Religioso sus elementos básicos y cambios socio-culturales.

1.2. Diferenciar la tres respuestas ante el cambio.

1.3. Conocer las características de las religiones.

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1. (Sesión 1) El Hecho Religioso y sus elementos básicos.

.A2. (Sesión 2) Las tres respuestas ante el cambio socio-cultural.

.A3. (Sesión 3) Características de las Religiones.

.A4. (Sesión 4) Película sobre las Religiones..

AR (Sesión5) Fichas sobre las respuestas socioculturales.

Objetivos didáctico:

I, Descubrir el Hecho Religioso y sus elementos básicos.

II Comprender los retos del cambio socio-cultural.

## TEMA 2. JESÚS, DIOS Y HOMBRE

Justificación:

Los Evangelios son la expresión escrita de la experiencia salvadora de la persona y del mensaje de Jesús, no son una recopilación de noticias, sino la formación de una experiencia de fe que usa elementos históricos para su organización.

Dan noticia de que Jesús descendía del rey David y era hijo María y José.

Durante sus primeros 30 años es conocido como el hijo de un carpintero de Nazaret, Predica la llegada del Reino de Dios y la gente le sigue: le acompañan 12 apóstoles, los dirigentes del pueblo (Sanedrín) se enfrenta a Él ya su doctrina lo condenan a Muerte en la Cruz su causa parece perdida pero al tercer día resucita a los 50 días con la venida del Espíritu Santo en Pentecostés empieza la difusión de su mensaje por todo el mundo.

Criterios de evaluación:

Conocer la vida de Jesús que narran los Evangelios.

Valorar las aportaciones del mensaje de Jesús y el anuncio del Reino.

Estándares de aprendizaje.

2.1. Conocer la vida de Jesús y su Mesianismo espiritual.

2.2. Diferenciar las respuestas ante el mensaje de Jesús.

2.3. Conocer las características de las Parábolas del Reino.

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1. (Sesión 1) Jesús, Dios y Hombre.

.A2. (Sesión 2) El mensaje de Jesús y el anuncio del Reino de Dios.

.A3. (Sesión 3) Características de las Parábolas, Milagros y Bienaventuranzas.

.A4. (Sesión 4) Película sobre la vida de Jesús.

AR (Sesión5) Fichas sobre la vida y mensaje de Jesús.

Objetivos didácticos:

I, Descubrir a Jesús como Dios y Hombre.

II Comprender su mensaje, Parábolas, Milagros y criterios del reino. El Amor.



### TEMA 3. LOS COMPAÑEROS DE JESÚS.

#### Justificación:

En Palestina en tiempos de Jesús existía la figura del RABÍ ( rabino, maestro de la ley) que interpretaba la ley, que orientaba a los Judíos en su conducta para que conocieran y siguieran la voluntad de Dios. Entorno a estos maestros se desarrollaban grupos.

Los Evangelios aparecen citados algunos de estos grupos en este contexto aparece Jesús.

Una parte de la vida de Jesús se desarrolla en Galilea, junto al lago Tiberíades en Cafarnaúm empezó su predicación y fue donde formó el núcleo más importante de sus discípulos.

#### Criterios de evaluación:

Conocer la vida de Jesús y sus compañeros.

Valorar las aportaciones de un maestro y unos discípulos y sus servicios tras la asamblea de Jerusalén.

Estándares de aprendizaje.

3.1. Conocer los compañeros de Jesús.

3.2. Diferenciar la enseñanza y estilo de vida de Jesús.

3.3. Conocer el ideal de los cristianos.

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1. (Sesión 1) Los compañeros de Jesús.

.A2. (Sesión 2) El mensaje de Jesús que nos transmite su enseñanza con su estilo de vida.

.A3. (Sesión 3) Características de la hermandad que establece con sus discípulos.

.A4. (Sesión 4) Película sobre Jesús y sus discípulos

AR (Sesión5) Fichas sobre Jesús y sus discípulos.

Objetivos didácticos:

I, Descubrir a Jesús con sus discípulos.

II Comprender su mensaje de Jesús y la nueva comunidad de Hermanos.

#### TEMA 4. UN CAMINO DE FELICIDAD.

##### Justificación:

Los hombres y las mujeres construimos nuestra personalidad a través conjunto de elecciones que hacemos en la vida que no está determinada sino que la construimos desde la libertad por medio de las opciones que tomamos. Ser libre significa Poseer la capacidad de conocer los distintos caminos que pueden seguir también la capacidad de decidir que camino me interesa y Poseer los medios para conseguir el fin propuesto. Al ser libres debemos asumir personalmente las consecuencias de las opciones que hacemos y debemos responder de ellas ante nosotros mismos y ante los demás y ante Dios.

##### Criterios de evaluación:

Conocer los valores y la escala de valores de Jesús de Nazaret

Valorar las aportaciones del Jesús como maestro y los discípulos y la opción preferencial por los pobres.

Estándares de aprendizaje.

4.1. Conocer los caminos para conseguir la felicidad.

4.2. Diferenciar los valores de Jesús.

4.3. Conocer la opción preferencial por los pobres de los cristianos.

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1. (Sesión 1) Un camino de Felicidad para construir nuestra persona y vida.

.A2. (Sesión 2) Los valores de Jesús de Nazaret.

.A3. (Sesión 3) Características de la opción preferencial por los pobres.

.A4. (Sesión 4) Película sobre los valores de Jesús

AR (Sesión5) Fichas sobre los valores de Jesús.

Objetivos didácticos:

I, Descubrir los valores de Jesús.

II Comprender su mensaje de Jesús y sus valores.

#### TEMA 5. LA DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA.

##### Justificación:

La Doctrina Social de la Iglesia es un conjunto de normas y principios referentes a la realidad social, política y económica de la humanidad basado en el Evangelio y el Magisterio de la Iglesia Católica.

La primera encíclica social fue la Rerum Novarum, escrita por León XIII el 15 de mayo de 1891, en el contexto de los eventos de naturaleza económica y social que se produjeron en el siglo XIX, como la Revolución Industrial y la cuestión obrera dicha inquietud social no da inicio con dicho documento, pues la Iglesia considera que jamás se ha desinteresado de la sociedad.

Criterios de evaluación:

Conocer los Principios de la Doctrina Social de la Iglesia.

Valorar las aportaciones de la Doctrina Social de la Iglesia la dignidad de la persona humana.

Estándares de aprendizaje.

5.1. Conocer los Principios de la Doctrina Social de la Iglesia.

5.2. Diferenciar los valores del hombre, Sociedad justa, la libertad y el bien común

5.3. Conocer el destino universal de los bienes y los principios de subsidiaridad, solidaridad y participación social.

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1. (Sesión 1) Principios de la Doctrina Social de la Iglesia.

.A2. (Sesión 2) Organización de la sociedad principios de subsidiaridad, Solidaridad y participación Social.

.A3. (Sesión 3) Características de la cultura de la vida y la existencia de una ley moral.

.A4. (Sesión 4) Película sobre la Doctrina Social de la Iglesia.

AR (Sesión5) Fichas sobre la Doctrina Social de la Iglesia.

Objetivos didáctico:

I, Descubrir de la Doctrina Social de la Iglesia..

II Comprender su mensaje de la Doctrina Social de la Iglesia y sus valores.

## SEGUNDO DE BACHILLERATO

### TEMA 1. FE Y RAZÓN.

Justificación:

El deseo de Dios se encuentra en todo ser humano, a pesar de que una persona se aleje de Él o lo rechace, podemos alcanzar, gracias a la razón, la existencia de Dios, aunque sea un Dios que todavía no es la fe cristiana, este excede las fuerzas naturales del conocimiento humano y si nos fijamos en nuestra vida descubrimos que en lo cotidiano vivimos de fe. Si estamos ejercitando una actividad de riesgo con un instructor, nos fiamos de el y nos lanzamos habitualmente nos fiamos de los demás por lo que Creer es un acto humano consciente y libre, que corresponde a la dignidad de la persona humana según el catecismo de la Iglesia Católica.

Criterios de evaluación:

Conocer los Principios de la Fe y la Razón.

Valorar los límites de la Fe y Razón.

Estándares de aprendizaje.

1.1. Conocer de la Fe definición y características de la fe cristiana .

1.2. Diferenciar como la Fe ayuda a la Razón

1.3. Conocer el Credo y la conversión a la fe de la Iglesia.

Actividades

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1. (Sesión 1) Creer es Razonable.

.A2. (Sesión 2) Que es la Fe y sus límites.

.A3. (Sesión 3) Características de la Fe en ayuda de la Razón

.A4. (Sesión 4) Película sobre Fe y Razón.

AR (Sesión5) Fichas sobre la Fe y la Razón.

Objetivos didácticos:

I, Descubrir de los límites de la fe y la razón..

II Comprender su mensaje del credo y como la Iglesia habla de la fé.

## TEMA 2. QUE ES EL HUMANISMO.

Justificación:

El Humanismo es la Teoría Filosófica que intenta aclarar el significado del hombre, y formular un ideal humano en función de este significado que tiende hacer al hombre, más humano, más libre y más grande en su naturaleza y en la historia, por medio del desarrollo de todas sus capacidades y fuerzas creadoras (Antropología) .

Criterios de evaluación:

Conocer los Principios del Humanismo..

Valorar el Hombre Tridimensional.

Estándares de aprendizaje.

2.1. Conocer que es el Humanismo y sus objetivos..

2.2. Diferenciar el Hombre Tridimensional.

2.3. Conocer los Humanismos actuales: Ateos y cristianos.

## Actividades

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1. (Sesión 1) Que es el Humanismos y sus Objetivos..

.A2. (Sesión 2) El Hombre Tridimensional.

.A3. (Sesión 3) Características de los Humanismos actuales: ateos y cristianos.

.A4. (Sesión 4) Película sobre los Humanismos.

AR (Sesión5) Fichas sobre el Hombre Tridimensional.

Objetivos didácticos:

I, Descubrir qué es el Humanismo y sus Objetivos

II Comprender el Hombre Tridimensional y los Humanismos ateos y cristianos.

## TEMA 3. LA PERSONA .

Justificación:

El deseo de la Persona y su camino hacia la Libertad late dentro en lo más íntimo y se pregunta qué es lo que hago de quien soy y la respuesta es que necesitamos Amar y ser Amados, sabemos que la Persona tiene derecho a la vida, la verdad y el Amor

Criterios de evaluación:

Conocer los Principios del concepto de Persona.

Valorar los límites de la Persona.

Estándares de aprendizaje.

1.1. Conocer las características de la Persona.

1.2. Diferenciar como la Fe ayuda a valorar la Persona.

1.3. Conocer nuestras capacidades inteligencia, voluntad y libertad.

Actividades

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1. (Sesión 1) Concepto de Persona.

.A2. (Sesión 2) Que es la Persona y sus límites.

.A3. (Sesión 3) Características de nuestras capacidades.

.A4. (Sesión 4) Película sobre la Persona.

AR (Sesión5) Fichas sobre la Persona.

Objetivos didácticos:

I, Descubrir de los límites de la Persona.

II Comprender su mensaje del Amor y como la Iglesia habla de la Persona.

## TEMA 4. TENER UN PROYECTO DE VIDA .

Justificación:

La Persona tiene derecho a la vida, la verdad y el Amor este proyecto de vida los cristianos nos lo presenta Dios en la Revelación que es libre porque es acción soberana de Dios que se mueve únicamente por amor a nosotros y la Persona que es libre de tener fe en este proyecto o no ya que no existe un motivo que nos lleve necesariamente a creer que sea verdad lo que escuchamos en la Revelación.

Criterios de evaluación:

Conocer los Principios del concepto de la Revelación.

Valorar los límites de la fe en la Persona.

Estándares de aprendizaje.

1.1. Conocer las características de la Revelación.

1.2. Diferenciar como la Fe ayuda a valorar la Persona.

1.3. Conocer los signos y Milagros que nos aporten credibilidad según el Magisterio.

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1. (Sesión 1) Concepto de Revelación y fe.

.A2. (Sesión 2) Que son los signos y Milagros en el Antiguo y Nuevo Testamento.

.A3. (Sesión 3) Características de Jesucristo signo de Credibilidad.

.A4. (Sesión 4) Película sobre la Revelación de Jesucristo.

AR (Sesión5) Fichas sobre la Revelación de Jesucristo.

Objetivos didácticos:

I, Descubrir de los límites de la Revelación.

II Comprender su mensaje de Jesucristo del Amor y como la Iglesia habla de la Revelación.

## TEMA 5. LA SEXUALIDAD COMO ELEMENTO DE LA PERSONA.

Justificación:

La Persona tiene derecho a la vida, la verdad , el Amor y la Sexualidad este proyecto de vida los cristianos nos lo presenta Dios en la Revelación y respetar las leyes de la sexualidad nos ayuda a vivir en armonía y felicidad. No son un estorbo sino una guía para funcionar bien y ser feliz..

Criterios de evaluación:

Conocer los Principios del concepto de las relaciones sexuales.

Valorar los límites de la sexualidad en la Persona.

Estándares de aprendizaje.

1.1. Conocer las características de las relaciones conyugales.

1.2. Diferenciar el acto sexual que ayuda a valorar la Persona.

1.3. Conocer los signos de la Revolución sexual

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

.A1. (Sesión 1) Concepto sexualidad

.A2. (Sesión 2)Nociones de Ley Natural y castidad.

.A3. (Sesión 3) Características Moral y la virginidad.

.A4. (Sesión 4) Película sobre sexualidad.

AR (Sesión5) Fichas sobre la Sexualidad y la castidad.

Objetivos didácticos:

- I, Descubrir de los límites de la Sexualidad
- II Comprender su mensaje de Jesucristo en la sexualidad.

## TEMA 6. LA CONCIENCIA MORAL.

Justificación:

La Conciencia Moral, presenta en lo íntimo de la persona, es un juicio de la razón, que en el momento oportuno, impulsa al hombre a hacer el bien y a evitar el mal. Gracias a ella, la persona humana percibe la cualidad moral de un acto a realizar o ya realizado permitiéndole asumir la responsabilidad del mismo, Cuando escucha la conciencia moral, el hombre prudente puede sentir la voz de Dios que le habla.

Criterios de evaluación:

Conocer los Principios del concepto de la conciencia moral.

Valorar los límites de la conciencia moral y la importancia de formarla en la Persona.

Estándares de aprendizaje.

- 1.1. Conocer las características de la conciencia moral.
- 1.2. Diferenciar los diversos estados de la conciencia cierta.
- 1.3. Conocer los signos de la formación de la conciencia y reglas para decidir en conciencia.

Actividades:

Actividades de enseñanza y aprendizaje:

- .A1. (Sesión 1) Concepto de Conciencia.
- .A2. (Sesión 2) Nociones para la formación de la conciencia.
- .A3. (Sesión 3) Características y Reglas para decidir siempre en conciencia.
- .A4. (Sesión 4) Película sobre la conciencia cierta
- AR (Sesión 5) Fichas sobre la formación de la conciencia.

Objetivos didácticos:

- I, Descubrir de los límites de la Conciencia cierta
- II Comprender la importancia de la formación de la Conciencia.

## **METODOLOGÍA ORIENTACIONES DIDÁCTICAS**

La metodología que usaré en el aula será principalmente:

- Activa y participativa: en todo momento se le pedirá al alumno la participación en el discurso explicativo.
- Significativa: se pretende enganchar los conocimientos previos de los alumnos con los nuevos conceptos.

Se introducirá el uso de las nuevas tecnologías en los ejercicios propuestos para casa y en alguna actividad de aula.

En actividades generales los alumnos se agruparán en pequeños grupos que ellos mismos formaran.

Se aportará material complementario como películas o documentales para completar el estudio de alguno de los temas.

Los temas se ajustaran en todos los grupos a las necesidades del grupo en una continuidad temporal que mantenga una unidad didáctica por mes desde el primer tema a el último de cada libro, con la excepción de los temas que se correspondan a los tiempos litúrgicos que se adaptaran a estos regularmente.

## **MEDIDAS DE ATENCIÓN A EL ALUMNADO NEAE NECESIDAD ESPECÍFICA DE APOYO EDUCATIVO O NECESIDADES DE COMPENSACIÓN EDUCATIVA:**

Desde el área de Religión las medidas de atención a la diversidad que se contemplan son individualizadas, ya que no tengo desdobles (grupos flexibles).

Atendiendo a las características individuales de los alumnos que necesitan este tipo de atención establezco actividades adecuadas a su nivel y medidas de evaluación ajustadas a sus capacidades. En ninguno de los casos es necesario elaborar una ACI.



## **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:**

Se intentará que el departamento consiga un grado de adaptación de aérea del 90 % a los objetivos del PCC.

## **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y/O**

### **EXTRAESCOLARES:**

Como actividades complementarias se realizarán si la evolución de la pandemia es favorable permite se realizaran dos salidas del centro dentro de la localidad para visitar el Convento de las Agustinas donde se encuentra la beata Inés y a la Iglesia del Cristo, con todos los grupos en los periodos de Navidad y fin de curso.

En las fiestas Navideñas los grupos de primero de E.S.O, se pondrán tanto el Belén como el árbol de Navidad en el aula materia de Religión.

Se tiene previsto si la evolución de la pandemia es favorable también organizar una visita a la Catedral de Valencia para los alumnos de tercero y cuarto de E.S.O. en el tercer trimestre del curso, posiblemente en el mes de mayo.

También se programa una visita a el Albergue de San Francisco en Gandía con alumnos de cuarto y primero de Bachillerato en el tercer trimestre del curso.

Por otra parte a lo largo del curso si las la evolución de la pandemia lo permiten, los alumnos de todos los cursos podrán ser visitados durante la clase de religión, por representantes de diferentes grupos o asociaciones que trabajan por el bien común o que se han entregado a causas e ideales ejemplares, como son los seminaristas, misioneros o simplemente jóvenes que pertenecen a grupos de compromiso social y que pueden aportar sus experiencias aportando el preceptivo documento de no tener ningún antecedente de delincuente sexual.

## **12. BIBLIOGRAFÍA:**

Por acuerdo de este departamento se prepararan dossier de cada curso para este curso.

### **1º Ciclo E.S.O.:**

**Dossier temario para 1º y 2º de E.S.O.**

### **2º Ciclo E.S.O.:**

**Dossier temario para 3º y 4º de E.S.O.**

**Bachillerato:**

**1º y 2º Bachillerato Dossier temario.**